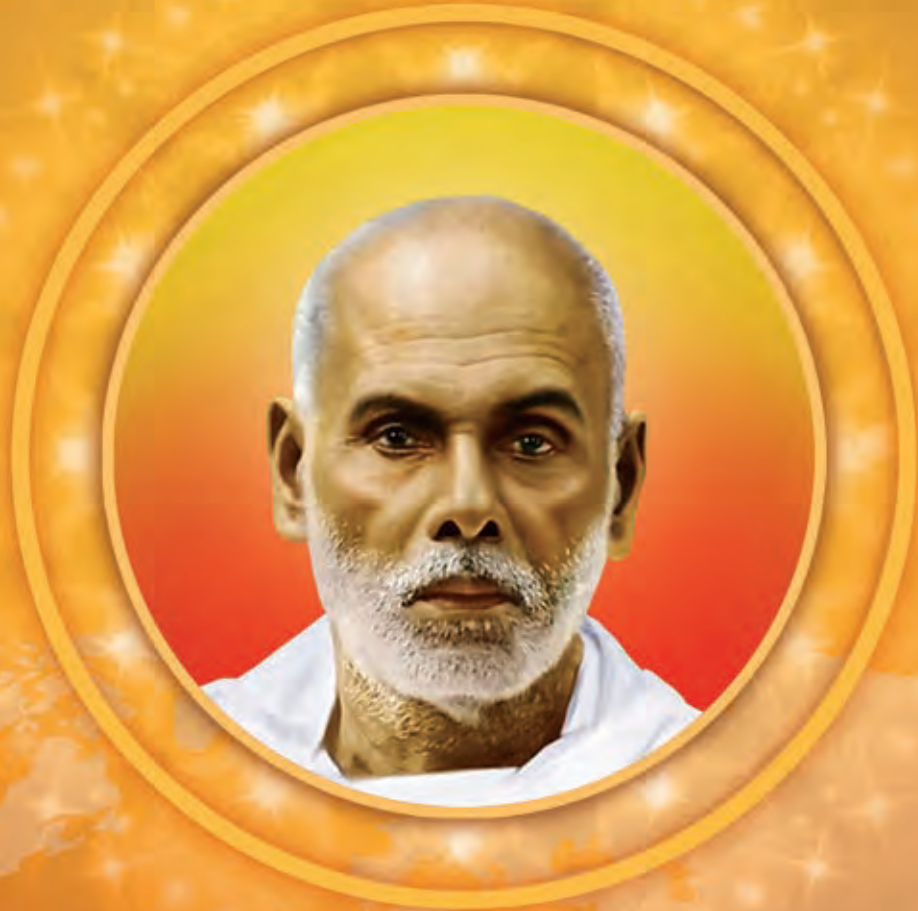




SREE NARAYANA NATIONAL CONVENTION

NEW YORK 2018





The
COTILLION
Caterers

and
Maikhana Bar & Grill Restaurant

4400 Jericho Turnpike, Jericho, New York 11753
☎ (516) - 938 - 3300

We cater all occasions THE SUPERB FOOD (Zagat Rated)

Weddings • Engagements • Birthdays • Retirements

**OUR BANQUET HALL IS FURNISHED TO SERVE YOUR NEEDS
PLENTY OF PARKING SPACES ARE AVAILABLE**

Book Wedding Halls Through Us, We Can Save You Money

**We Cater The Terrace on the Park,
The Huntington Club,
The Leonards,
The Hilton and Even Upstate**

**Our Rates are Nominal to Fit your Budget
Every Monday through Friday Buffet Served**

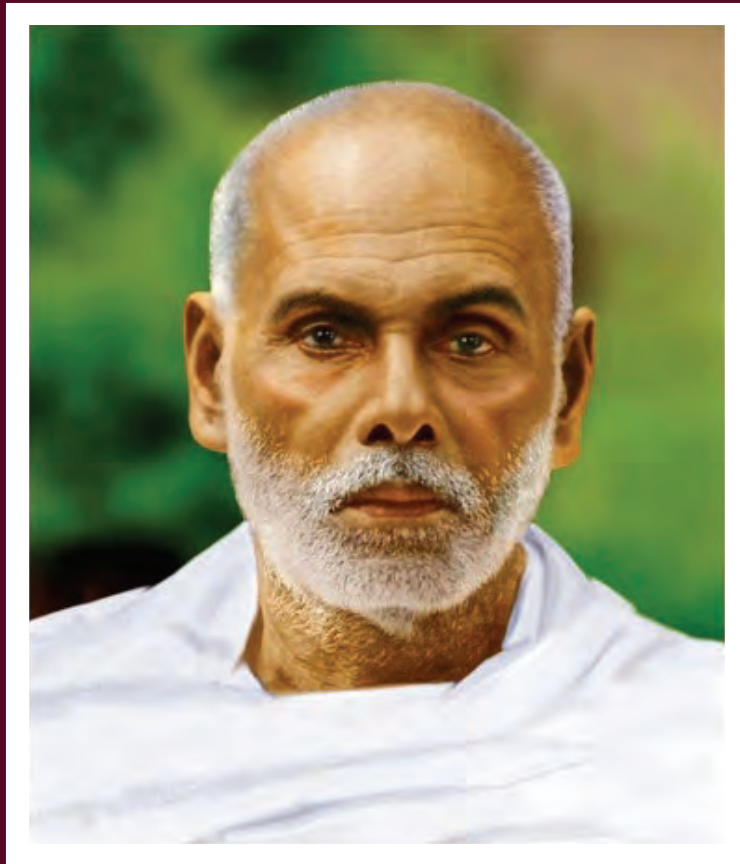


At Cotillion, we care for our Customer's Satisfaction



ചെന്താർമണ്ണും മുഖം ചേതന നയനയുഗം ചാരുനെറിത്തടം നൽ-
പ്പൊൻതാരിൽ കാന്തിപൊങ്ങും പ്രഭയോടു പുരു രോമാളിയാളുന്ന പുമെയ്
ചന്തത്തിൽ ജാനുവോളം വരുമരിയ കരാബ്ജങ്ങളും തുംഗഭക്ത്യാ
ചിന്തിച്ചുള്ളത്തിലേന്തി ഗുരുചരണയുഗം സന്തതം ഞാൻ തൊഴുന്നേൻ

BEST COMPLIMENTS FROM



SREE NARAYANA ASSOCIATION OF
NORTH AMERICA, INC. NEW YORK



PINARAYI VIJAYAN
CHIEF MINISTER



Secretariat
Thiruvananthapuram-695 001

No.210/Press/CMO/18.

February 06, 2018.

MESSAGE

I am happy to note that the Federation of Sree Narayana Guru Organizations, New York, is bringing out a Souvenir in connection with its 3rd biennial convention at Honor's Haven Resort, New York scheduled on 19th to 22nd July 2018.

I extend my good wishes to the convention and to the souvenir which is being brought out to mark this occasion.



Pinarayi Vijayan



Tax and Accounting Services

Services Offered

- New Business Setup and Tax Planning
- Income Tax Preparation - Business and Personal Taxes
- Monthly Book Keeping Service
- Payroll Service
- Tax Audit Representation
- Back Taxes and Settlements with IRS and State
- Foreign Bank Reporting and Compliance



**BABU UTHAMAN
CPA.EA**

Tel: 516 603 2723

Fax: 516 368 3758

Email: babu@babucpa.com

2242 Amherst Street,
East Meadow, NY 11554

www.babucpa.com



Ramesh Chennithala
Leader of Opposition

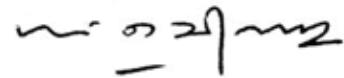
10-2-2018 Message

I am extremely happy to know that Federation of Sreenarayana Guru Organisations N.A. is organising its 3rd biennial convention on July 19-22 2018 at New York. As the biggest congregation of Sreenarayana devotees outside India, I believe that this convention have a historical importance.

Sreenarayana Gurudev , the grate spiritual and social icon of kerala, who is the champion of our renaissance movement. His teachings are ever relevant and universal. He played a pivotal role in turning kerala into most enlightened state in India.

I extend my heartfelt wishes to the convention and to memento publishing to mark this glorious event.

RAMESH CHENNITHALA



Cantonment House, Vikas Bhavan P. O., Thiruvananthapuram-695 033

Phone-Office : 0471-2315625, 2512050 Fax : 0471-2315625 Res : 0471-2318330

Mobile : 9447777100, 9400355551 E-mail : rameshchennithala@gmail.com



Ayur Deeps

AYURVEDA HOSPITAL



AYUR DEEPS AYURVEDA HOSPITAL

"Ayurdeeps" is a humble attempt to productively retain the rich heritage of three generations.

Ayurdeeps is not only offering the traditional way of Ayurvedic treatments including "Panchakarma", we are also focused on delivering high-quality treatment worth realistic cost. making this possible is quite natural as we are treating each individual as our family member, not as a patient as ancient Ayurveda is insisting the treatments in a homely way.

Visit Us : www.ayurdeeps.com

TREATMENTS

- » Panchakarma
- » Eye Treatments
- » Special Treatments

FEATURES

- » Homely Atmosphere
- » Transportation
- » Eco-Friendly
- » Accomodation



'ONE CASTE ONE RELIGION ONE GOD FOR MAN'

SREE NARAYANA DHARMA SANGHOM TRUST

SIVAGIRI MUTT, VARKALA - 695141, KERALA

Ph : 0470 - 2602807

www.sivagiri.info, Email : sivagirimutt@gmail.com



President : Swami Visudhananda General Secretary : Swami Sandrananda Treasurer : Swami Saradananda

Ref. No.

Date 16-07-2018

സന്ദേശം

ഒന്നുഷ്ടഭീതിയും വളരെ സങ്കീർണ്ണതയിലൂടെ കടന്നുപോകുകയാണ്. ഈ സങ്കീർണ്ണതകളെ ഇല്ലാതാക്കുക എന്നതാണ് ഒന്നുഷ്ടന്റെ ലക്ഷ്യം. അതിന് അവൻ ഒരുപാട് ശ്രമിക്കുന്നുണ്ട്. ഭൗതികമായും ആദ്ധ്യാത്മികമായും ശ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പക്ഷേ ശാശ്വതമായ പരിഹാരം കാണുന്നില്ല. ഭൗതികതയുടെ അങ്ങേ അറ്റത്ത് എത്തുമ്പോഴും അവന് എന്തോ താല്പര്യം പ്രതീതി നിലനിൽക്കുന്നു അവിടെയാണ് അവൻ എന്താണ് തനിയ്ക്ക് താല്പര്യം എന്ന് അന്വേഷിക്കുന്നത്. ഇവിടെയാണ് ആദ്ധ്യാത്മികത ചിറകുനടത്. പരമാർത്ഥ്യം ഭൗതികതയുടെ അന്വേഷണമാണുള്ളത്. തൻമുഖം അവനിൽ ശാന്തിയും സമാധാനവും താല്പര്യവും താല്പര്യത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ സന്ദർഭത്തിലാണ് ഭൗതികതയേയും ആദ്ധ്യാത്മികതയേയും എങ്ങനെ സന്തോഷിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ലോകത്തിന് വഴികാട്ടം എന്ന് ശ്രീനാരായണ ഗുരുദേവൻ കാട്ടിത്തന്നതിന്റെ പ്രസക്തി. ഈ ആശയത്തെ, ദർശനത്തെ ഉൾക്കൊണ്ട് നോർത്ത് അമേരിക്കയിലെ ശ്രീനാരായണ കൂട്ടായ്മയായ FSNONA യുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ മൂന്നാമത് ശ്രീനാരായണ കൺവൻഷനോട് അനുബന്ധിച്ച് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന സ്മരണികയും പ്രവർത്തകർക്കും എല്ലാവർക്കും എല്ലാവിധ തൽകളും ഗുരുവിന്റെ അനുഗ്രഹവും ഉണ്ടാകട്ടെയെന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.



ഗുരുദേവനിൽ,

സ്വാമി സാരദാനന്ദൻ
അവാൽ സെക്രട്ടറി

MAYURA INDIAN RESTAURNAT

"where tradition meets taste"

**Best South Indian Restaurant
in Los Angeles**



JONATHAN'S GOLD LIST 2013-2017

10406 VENICE BLVD
CULVER CITY, CA 90232
(310)227-4561

www.mayura-indian-cuisine.com



SREE NARAYANA DHARMA PARIPALANA YOGAM

VELLAPPALLY NATESAN

Secretary

10015th Street, New York, NY 10026


Telephone: 212-261-1111 Fax: 212-261-1112

സന്ദേശം

ന്യൂയോർക്ക് ആസ്ഥാനമായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന *Federation of Sree Narayana Guru Organisations* ന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഇത്തവണയും ശ്രീ നാരായണ കൺവൻഷൻ നടക്കുന്നു എന്നറിഞ്ഞതിൽ അതിയായി സന്തോഷിക്കുന്നു. ആഗോള തലത്തിൽ ശ്രീ നാരായണ ഗുരുദേവന്റെ ദാർശനിക ചിന്താസാരങ്ങൾ എത്തിച്ചേരുന്നതിന് ഉത്തരവാദിത്വം നമുക്ക് ഓരോരുത്തർക്കും ഉണ്ട്. പ്രത്യേകിച്ചും ലോകം വിരൽതുമ്പിൽ ഒരുങ്ങുന്ന കാലഘട്ടത്തിൽ ഗുരുവിന്റെ ദർശനങ്ങൾക്ക് വളരെയേറെ പ്രാധാന്യം ഉണ്ട്.

ഈ നിലയിലേക്കുള്ള പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഗമായിട്ടുള്ള ഒരു സ്മരണിക വരും തലമുറയ്ക്ക് ഒരു പ്രകാശമാവട്ടെ എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. അതോടൊപ്പം ഇതിന്റെ ശിൽപ്പികൾക്ക് അഭിനന്ദനങ്ങളും രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ഗുരുസ്മരണയോടെ


വെള്ളാപ്പള്ളി നടേശൻ

ONE CASTE, ONE RELIGION, ONE GOD



Worldwide Travel, Inc.

Since 1975 Your Trusted Consolidator

Everyday low fares sales & specials!

*Mumbai, Delhi, Bangalore, Kolkata, Chennai, Hyderabad,
Ahmedabad, Thiruvananthapuram, Kochi, Kozhikode & Worldwide*



Custom Made Tours!

Peet Thaivalappil

Executive Travel Consultant

Direct: 202-355-9942

Local: 202-659-6430 Ext: 124

E-mail: peet@wwt-usa.com

Fly these great airlines & many more!





Narayana Gurukula

A Guru-Disciple Foundation open to all, regardless of caste, religion, creed, nationality or sex, who seek in living terms Brahminya

Founder: Nataraja Guru
Guru & Head: Swami Muni Narayana Prasad

Srinivasapuram, P.O., Varkala,
Kerala, India, 695 145
Phone: 0470-2602398
email: gurukulavarkala@gmail.com

date: 23-1-2018

A MESSAGE

I wish the third Biennial Convention of F S N O N A all success in terms of enlightening the participants on the essential content of the Wisdom Narayana Guru represented and its value in the actual life situation in which they find themselves at present, ie, in the context of their social and personal life situations in the United States, not in the context of Kerala.

The Guru's Wisdom perceives one Absolute Reality alone as creatively becoming self-manifest as all the worlds, as all living beings, as the entire human race, as every individual human being and as all his/her aspirations. He calls this Reality "Ātma" (the Self) which is *cit* or *arivu* (pure Consciousness) in essence.

This Wisdom of Oneness, ie, the oneness of Reality, the oneness of mankind, the oneness of the Ultimate Goal of life, is universal in its dimension and of everlasting nature and value. Let the present Convention enable the participants to attain their Self-Happiness in their actual life situations in the United States, as an integral part of the world as well as of the cosmos.

The aspirations of the entire human race are centred around Self-Happiness, the highest of all human values. This Self-Happiness is to be actualized in the here and now where in one actually lives. Each has to find himself or herself as one with the whole, while living as oneself, by knowing oneself in the true sense, with full scope for expressing all the inherent personal traits and characteristics as an integral part of the whole.

All being brethren in the Self, the effort one makes to ensure Self-Happiness has to guarantee the Self-Happiness of one's brethren as well.

Let the Guru-Wisdom enlighten human life.

Swami Muni Narayana Prasad

Selling Home ???

**Call Kenny
917-562-2717**

*Where Buyers
&
Sellers Meet !!!*

Kannan Muralee (Kenny)
NYS Licensed Real Estate Professional



Alan Thomas
NYS Licenced R.E. Sales Person



RE/MAX
RE/MAX Central Properties

341 Newbridge Rd.
East Meadow, NY
516-731-2700

www.kennysold.com



**SREE NARAYANA DHARMA SANGHOM TRUST
GURU DHARMA PRACHARANA SABHA**

CENTRAL COMMITTEE, SIVAGIRI MUTT, VARKALA 695 141, KERALA

Phone : 0470 - 2602807, E-mail : guruvarsham150@gmail.com, sivagirimutt@gmail.com



Secretary
Swami Guruprasad
Ph : 9656625307

Ref: SNDST/GDPS/GEN/2018/311

Date 09.02.2018

സന്ദേശം

വിശ്വമാനവിക ദർശനത്തിന്റെ മഹാപ്രവാചകനായ ശ്രീനാരായണ ഗുരുദേവന്റെ മഹിത ദർശനം ദേശകാലാതീതമാണ്. പരമാത്മ വിദ്യയുടെ പരമാവധി കണ്ട ഗുരു ലോകത്തിനു നൽകിയ ആത്മീയ ദർശനം അടിത്തറയിലൂന്നിയ ഭൗതികതയിലൂടെ മാത്രമേ മനുഷ്യ ജീവിതത്തിന്റെ പൂർണ്ണതയെ കൈവരിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂയെന്നതാണ്. വിദ്യ കൊണ്ട് സ്വതന്ത്രരാകുവാൻ ഉദ്ബോധിച്ച ഗുരുവിന്റെ സന്ദേശത്തെ സമൂഹം ഉൾകൊണ്ടതിന്റെ തെളിവാണ് ഇന്ന് കാണുന്ന വിദ്യാസമ്പന്നമായ കേരളം. ഭൗതികമായ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ നേട്ടത്തിന്റെ ഭാഗമാണ് ഇന്ത്യക്ക് പുറത്ത് ലോകത്തിന്റെ പല ഭാഗങ്ങളിലും അമേരിക്കൻ ഐക്യനാടുകളിലും മലയാളി സമൂഹവും ഗുരുദേവഭക്തരും എത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. ആത്മീയ അടിത്തറയിലൂന്നിയ ഭൗതികതയിലൂടെ മാത്രമേ വെളിവുണ്ടാകുകയുള്ളൂ എന്ന് കണ്ടറിഞ്ഞ സമൂഹം ഒരു മഹാലോകീയുടെ അനുയായികളായി മാറുകയും ലോകത്തിന്റെ ഏതു കോണിലായാലും തങ്ങളെ തങ്ങളാക്കിയ ഗുരുവിന്റെ ദർശനം പ്രചരിപ്പിക്കാനും പുതിയ തലമുറയിലേക്ക് പകർന്ന് കൊടുക്കുവാനും ചെയ്യുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളെല്ലാം എടുത്ത് പറയേണ്ടതാണ്. USA കേന്ദ്രമായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന ശ്രീനാരായണ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ 2018 ജൂലൈ 19 മുതൽ 22 വരെ നടത്തപ്പെടുന്ന ശ്രീനാരായണ കൺവെൻഷൻ ഗുരുദർശനം ലോകമെമ്പാടും പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിന് കഴിയട്ടെ. അത് പുതിയ തലമുറക്കും കൂടി പ്രയോജനപ്പെടുന്ന രീതിയിലാകട്ടെ എന്ന് പ്രത്യാശിക്കുന്നു. ഒപ്പം വളരെ ത്യാഗപൂർണ്ണമായി കൺവെൻഷൻ വിജയിപ്പിക്കുന്നതിനും അതിന്റെ ഭാഗമായി സുവനിയർ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് പ്രയോജനപ്രദമായിത്തീരട്ടെ എന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. ഈ ശ്രീനാരായണ കൺവെൻഷനും സുവനിയറിനും എല്ലാ വിധ ആശംസകളും നേർന്നുകൊണ്ട് ഗുരുദേവാനുഗ്രഹത്തിനായി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

ഗുരുസേവയിൽ,

സ്വാമി ഗുരുപ്രസാദ്
സെക്രട്ടറി,
ഗുരുധർമ്മപ്രചരണസഭ

Come and experience the joy of shopping!

**INDIAN GROCERIES
FISH AND MEAT
CAKE AND PASTRIES
COOKIES
FRESH VEGETABLES
FRESH KERALA SNACKS
AYURVEDIC PRODUCTS**

രൂഢിയുറുറു കേരളീയവിഭവങ്ങൾ

Daily Take out, Catering



TRIVENI
INDIAN SUPERMARKET

839 N BELTLINE RD IRVING TX 75061. Tel : 972 871 2714 Fax : 972 871 2715

www.trivenistore.com



ഫെഡറേഷൻ ഓഫ് ശ്രീനാരായണ ഗുരു ഓർഗനൈസേഷൻസ് നോർത്ത് അമേരിക്കയുടെ മൂന്നാമത് ദേശീയ കൺവെൻഷൻ നോടനുബന്ധിച്ച് പ്രസിദ്ധീകരിയ്ക്കുന്ന സ്മരണികയുടെ ഭാഗമാകാൻ കഴിഞ്ഞതിൽ അതിയായി സന്തോഷിക്കുന്നു. ഇതിൽ മഹാരഥൻമാരായ എഴുത്തുകാരുടെ കൃതികൾ, ശ്രീനാരായണീയ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ സാരഥികളുടെ സന്ദേശങ്ങൾ മുതലായവ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ശ്രീനാരായണീയരെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഈ സ്മരണിക എക്കാലത്തേയ്ക്കും ഓർമ്മയിൽ സൂക്ഷിക്കത്തക്കതാണെന്നതിൽ സംശയം വേണ്ട.

ഈ സ്മരണികയ്ക്ക് വേണ്ടി എന്നോടൊപ്പം അശ്രാന്തപരിശ്രമം ചെയ്ത ശ്രീ.സജീവ് ചേന്നാട്, ശ്രീ. കെ.എൻ. സഞ്ജീവ്, ശ്രീ.സുനിൽകുമാർ കൃഷ്ണൻ, ശ്രീ. സുധൻ പാലക്കൽ, ശ്രീ.സന്ദീപ് പണിയ്ക്കർ, ശ്രീ സുരേഷ്ബാബു, ശ്രീമതി.ആശ ശശി എന്നിവരോടുള്ള അകൈതവമായ നന്ദി

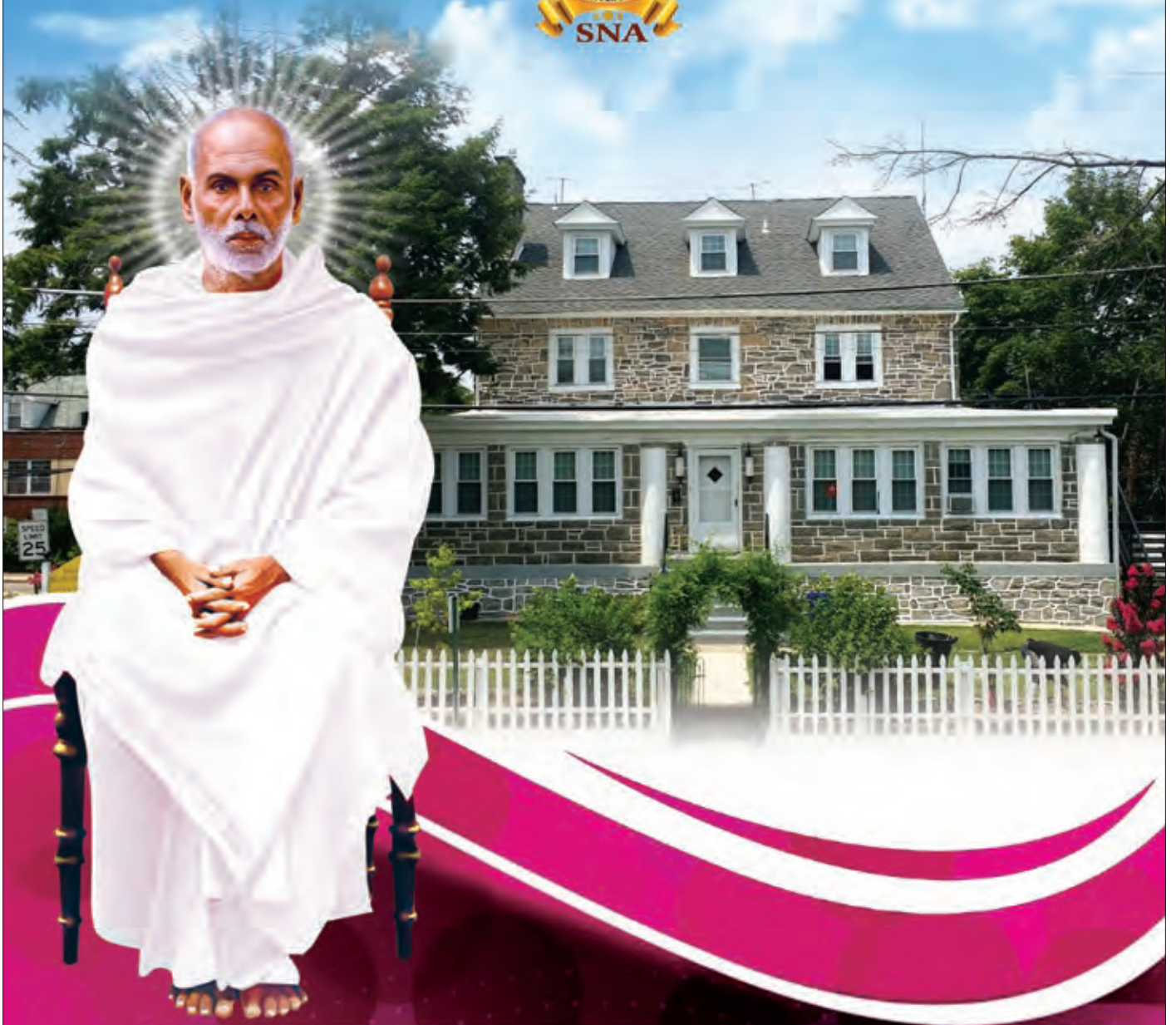
അറിയിക്കുന്നു. ഇതിലേയ്ക്ക് പരസ്യങ്ങൾ, ആശംസകൾ, കൃതികൾ മുതലായവ നൽകിയവരേയും സാമ്പത്തികസഹായം ചെയ്തവരേയും ഞങ്ങളുടെ നന്ദി അറിയിക്കുന്നു. സുവിനീറിന്റെ അച്ചടികാര്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിച്ച ടൈം ഓഫ്സെറ്റ് പ്രിന്റേഴ്സിനും, നാനോബേർഡ് ടെക്നോളജീസിനും മറ്റുള്ള കൃത്യനിർവ്വഹണം ചെയ്ത എല്ലാ സുമനസ്സുകളേയും പ്രത്യേകം സ്മരിക്കുന്നു.

ഗുരുദേവ കടാക്ഷം എല്ലാവർക്കും ഉണ്ടാകട്ടെ.

ആത്മാർത്ഥതയോടെ

**രേണുക ചിറക്കുഴിയിൽ
ചെയർപേഴ്സൺ, സുവനീർ കമ്മിറ്റി**

Best compliments from



SREENARAYANA ASSOCIATION OF PHILADELPHIA INC

48 BRANDON RD, UPPER DARBY, PA 19082

snaphiladelphia@gmail.com www.snaphiladelphia.org



യുഗപ്രഭാവനായ ശ്രീനാരായണഗുരുദേവന്റെ പവിത്രമായ നാമധേയത്തിൽ അമേരിക്കൻ ഐക്യനാടിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ സ്ഥാപിതമായിട്ടുള്ള

ശ്രീനാരായണ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ മാതൃസംഘടനയായ ഫെഡറേഷൻ ഓഫ് ശ്രീനാരായണഗുരു ഓർഗനൈസേഷൻ നോർത്ത് അമേരിക്കയുടെ (FSNONA) ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ന്യൂയോർക്കിലെ ഓണേഴ്സ് ഹാവൻ റിസോർട്ട് ആന്റ് കൺവെൻഷൻ സെന്ററിൽ വെച്ച് ജൂലൈ 19,20,21,22 എന്നീ തീയതികളിൽ നടക്കുന്ന ശ്രീനാരായണ ഗുരുദേവ കൺവെൻഷൻ 2018 ലേക്ക് നിങ്ങളെ ഓരോരുത്തരെയും സ്നേഹപൂർവ്വം സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നു.

സർവ്വലോകാനുരൂപനായ ഗുരുദേവൻ ബ്രഹ്മമാണ്, വിഷ്ണുവാണ്, മഹാദേവനായ ശിവനാണ്. ഗുരു സകല ദേവതാ സ്വരൂപമായ സാക്ഷാൽ പരബ്രഹ്മമാണ്. നാമവും രൂപവും ഇല്ലാത്ത പരബ്രഹ്മ സത്യം അഥവാ ഈശ്വര സ്വരൂപം നാമവും രൂപവും സീകരിച്ച് മർദ്ദിതരും ചൂഷിതരുമായ ജനലക്ഷങ്ങളുടെ മോചകനായി നമ്മുടെ മുൻപിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുകയാണ് ഉണ്ടായത്.

മനുഷ്യനെ മനുഷ്യനിൽ നിന്നകറ്റുന്ന ജാതി ചിന്ത ഇല്ലാതാക്കാൻ ഭഗവാനെ പത്ത് അവതാരങ്ങൾക്ക് സമമായി മാടനാശാന്റെയും കൂട്ടിഅമ്മയുടെയും മകനായി ചെമ്പഴന്തിയിൽ വന്നവതരിച്ച് ലോകം ഇന്നേവരെ കണ്ടിട്ടുള്ളതിൽ വെച്ച് ഏറ്റവും വലിയ നവോത്ഥാന നായകന്മാരിൽ പ്രധാനിയായി മാറിയ ഗുരുദേവനെ വെറും ഒരു സാമൂഹിക പരിഷ്കർത്താവായി മാത്രം കാണുന്നതിനെ അന്നുള്ളവർക്ക് കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. എന്നാൽ ആ മഹാഗുരു മറ്റ് എന്തെല്ലാമായിരുന്നു എന്ന് ലോകരെ അറിയിക്കുന്നതിന് നമുക്കു കഴിയണം. ഒരു ജാതി ഒരു മതം ഒരു ദൈവം മനുഷ്യന്, മതം ഏതായാലും മനുഷ്യൻ നന്നായാൽ മതി എന്ന് തുടങ്ങിയ ഗുരുദേവന്റെ വിശ്വമാനവികതയുടെ സിദ്ധാന്തങ്ങൾ ലോകം എമ്പാടും വിളമ്പരം ചെയ്യുന്നതിനും സംസ്കൃതം, തമിഴ്, മലയാളം എന്നീ മൂന്ന് ഭാഷകളിലായി ഗുരുദേവൻ രചിച്ച ജീവിതത്തിന്റെ സമസ്ത തലങ്ങളിലും സ്പർശിക്കുന്ന 64 കൃതികളിലൂടെ വ്യാസഭഗവാനും ശ്രീശങ്കരാചാര്യർക്കും സമാനമായ മഹാകവിയും പ്രകൃതിശക്തികളെ തന്നെ നിയന്ത്രിക്കാൻ കഴിഞ്ഞ തപോധനനും ഭിഷഗ്വരനും ശാസ്ത്രജ്ഞനും ത്രിലോകജ്ഞാനിയും വിദ്യാഭ്യാസ വിചക്ഷണനും എല്ലാമായ ഗുരുദേവനെ കുറിച്ചു കൂടുതൽ അറിയുന്നതിനും, അറിയിക്കുന്നതിനും ആഗോള പ്രസക്തിയുള്ള ഗുരുദേവ സന്ദേശങ്ങളും ദർശനങ്ങളും പുതിയ ലോകത്തിലെ പുത്തൻ തലമുറയിലേക്ക് എത്തിക്കു

ന്നതിനും അതുവഴി ശ്രീനാരായണധർമ്മത്തിന്റെ വിജയപതാകപുതിയ തലമുറയിലേക്ക് കൈമാറുന്നതിനും ശ്രീനാരായണ ഗുരുദേവഭക്തരായ നമ്മുടെ സംഘടിത ശക്തിയുടെ അലൗകിക പ്രഭു എത്ര ഉജ്ജ്വലമാണെന്ന് മറ്റുള്ളവരെ അറിയിക്കുന്നതിനും സ്വയം കണ്ടറിയുന്നതിനും ശ്രീനാരായണീയരായ നമ്മുടെ സ്നേഹവും സൗഹൃദവും പർസപരം പങ്കുവയ്ക്കുന്നതിനും ശ്രീനാരായണഗുരുദേവൻ വിഭാവനം ചെയ്ത അറിവിന്റെ തീർത്ഥാടനമായി ഇതിനെ മാറ്റുന്നതിനും നമ്മുടെ എല്ലാം ആത്മീയ ഗുരുവായ ശ്രീനാരായണഗുരുദേവന്റെ നാമധേയത്തിൽ രണ്ട് കൊല്ലത്തിൽ ഒരിക്കൽ നാം നടത്തി വരാറുള്ള ശ്രീനാരായണ കൺവെൻഷനുകഴിയണമെന്ന് അതിന്റെ സംഘാടകർ പ്രത്യാശിക്കുന്നു.

ശ്രീനാരായണ കൺവെൻഷൻ 2018 നു വേണ്ടി വേദി ഒരുക്കുന്നത് ശ്രീനാരായണ അസ്സോസിയേഷൻ ന്യൂയോർക്കാണ്. കർമ്മധീരരായ അസ്സോസിയേഷൻ ഭാരവാഹികളോടും അവരോട് സഹകരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഗുരുദേവ കൂടുംബത്തിലെ എല്ലാ ബന്ധുമിത്രാദികളോടും നമ്മൾക്കുള്ള സ്നേഹാദരങ്ങൾ ഹൃദയത്തിന്റെ ഭാഷയിൽ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. ലോകരക്ഷകനായ യേശുദേവനെപ്പോലെയും പ്രവാചക പ്രഭുവായ നബിതിരുമേനിയെ പോലെയും പരമകാര്യണികനായ ഭഗവാൻ ബുദ്ധനെ പോലെയും ഒരു സാധാരണ മനുഷ്യനായി ജനിച്ചു, സ്വാതന്ത്രികമായ ജീവിതരീതി കൊണ്ടും മരുതാമലയിലും കൊടിതൂക്കിമലയിലുമായി അനുഷ്ഠിച്ച കഠിന തപസ്സ് കൊണ്ടും ബ്രഹ്മസാക്ഷാത്ക്കാരം നേടിയ ഗുരുദേവന്റെ സ്ഥാനം മേൽ പറഞ്ഞ അവതാരപുരുഷന്മാർക്ക് ഉള്ളതിനേക്കാൾ എത്രയോ ഉയരത്തിലാണെന്ന് അറിവുള്ളവർക്ക് അറിയാൻ കഴിയും. അവശർക്കും ആലംബഹീനർക്കും അത്താണിയായ ഗുരുദേവൻ അവർക്ക് എല്ലാമെല്ലാം ആയിരുന്നു. തൻമൂലം ജീവിച്ചിരുന്നപ്പോൾ തന്നെ ജനകോടികളുടെ ആദരവ് പിടിച്ചു പറ്റാൻ കഴിഞ്ഞ മറ്റൊരു ആചാര്യനും ഈ ഭൂമുഖത്ത് ഇന്നേവരെ ജീവിച്ചിരുന്നിട്ടില്ല. അതുപോലെ അന്യ ജീവനുകി സ്വജീവിതം ധന്യമാക്കിയ ഗുരുദേവന് പകരമായി മറ്റൊരു ഗുരുവും പിന്നിട്ട് പിറന്നിട്ടുമില്ല. അതു കൊണ്ട് ഈ യുഗം ഗുരുദേവന്റെ യുഗമാണെന്നും ആ മഹാഗുരുവിന്റെ സമുദായത്തിൽ ജനിച്ച കാരണത്താൽ ശ്രീനാരായണീയർ എന്ന ബഹുമതിക്ക് അർഹരായ നാമെല്ലാം ഏതോ പുണ്യം ചെയ്ത ജന്മത്തിന്റെ അവകാശികളാണെന്നുകൂടി നാം അറിയണം.

യേശുദേവന്റെയും മുഹമ്മദ് നബിയുടെയും ശ്രീബുദ്ധന്റെയും കാലത്ത് അവർ ഉണ്ടാക്കിയ മതങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനും വളർത്തുന്നതിനും രാജാക്കൻമാരും പ്രഭുക്കൻമാരും നാടുവാഴികളും സുവിശേഷപ്രവർത്തകരും സഹായികളായി ഉണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ ഒരിസത്തിലും പെടാതെ അരുളും അനുകമ്പയും കൈമുതലാക്കി ഒരു മത സമന്വയവാദിയായി ജീവിച്ച ഗുരുവിനെ മനസ്സിലാക്കാനോ ഗുരുദേവ ദർശനങ്ങളുടെ മഹത്വം ഉൾക്കൊണ്ടുകൊണ്ട് ജീവിക്കുന്നതിനോ നമ്മളിൽ അധികം പേർക്കും ഇന്നേവരെ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. ഗുരുദേവന്റെ നന്മയും മഹത്വവും



*Best wishes from
Rajankutty & Family
Philadelphia*



RKR Investments, LLC
Buy, Sell, Rent & Real Estate

President
K.N. Rajankutty
610-733-3343

Managing Director
Rajesh Rajankutty
610-888-2149



എല്ലാം തന്നെ 'ഒരു സാമൂഹിക പരിഷ്കർത്താവ് എന്ന്' ഏതോ വിവര ദോഷികൾ നൽകിയ മേലകിക്കൊണ്ട് മുടിയിരിക്കുകയാണ്. ഇനിയും ഒരു മുടുപടത്തിൽനിന്ന് യഥാർത്ഥ ഗുരുവിനെ വെളിച്ചത്ത് കൊണ്ടുവരേണ്ടത് നാം ഓരോരുത്തരുടെയും ധാർമ്മികമായ കടമയാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു. അത് കൊണ്ട് നമ്മുടെ ആത്മീയ ഗുരുവിനെ മുൻ നിർത്തി നാം ചെയ്യുന്ന കൺവെൻഷൻ ഉൾപ്പെടെയുള്ള എല്ലാസംരംഭങ്ങളും മാറ്റത്തിനുള്ള ഒരു ശംഖൊലിയായി മാറട്ടെ എന്നുകൂടി ഞാൻ ആശംസിക്കുന്നു.

ബാല്യം മുതൽക്കേ ഒരു ഗുരുദേവഭക്തനായാണ് ഞാൻ ജീവിച്ചിരുന്നതെങ്കിലും കൊല്ലം ശ്രീനാരായണ കോളേജിൽ നിന്ന് ബിരുദപഠനം പൂർത്തിയാക്കി, ഉത്തരഭാരതത്തിൽവന്ന് ബിരുദാനന്തര ബിരുദം കരസ്ഥമാക്കിയ ശേഷം മദ്ധ്യഭാരതത്തിന്റെ തലസ്ഥാന നഗരമായ ഭോപ്പാലിൽ ഒരു ബാങ്ക് ജീവനക്കാരനായി കഴിയുന്ന കാലത്ത് ഞാൻ ആദ്യമായി അവിടുത്തെ ശ്രീനാരായണമിഷനിൽ അംഗമായി. 1960 ലെങ്ങോ സ്ഥാപിതമായ പ്രസ്തുത മിഷന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ സ്തംഭനാവസ്ഥയിൽ എത്തിയിരുന്ന ഒരു ഘട്ടത്തിലാണ് 1978 ലെ പ്രവർത്തനവർഷത്തിൽ മിഷന്റെ പൊതുകാര്യദർശിയായി പ്രവർത്തിക്കാൻ എനിക്ക് അവസരം ഉണ്ടായത്. ഈ ദ്വയാഗികമായ പിരിമുറുക്കം ഉണ്ടായിരുന്നു എങ്കിലും ഗുരുദേവ കാര്യത്തിനും സഹപ്രവർത്തകരായ മറ്റു ഗുരുദേവ ഭക്തന്മാരുടെ സഹകരണത്തിനും ഒട്ടും കുറവുണ്ടായിരുന്നില്ല. തൻമൂലം സംഘടനാപ്രവർത്തനങ്ങൾ സജീവമായി തുടരുന്നതിനും എനിക്ക് കഴിഞ്ഞിരുന്നു. നിലം പരിശായികിടന്നിരുന്ന ഭോപ്പാൽ ശ്രീനാരായണമിഷൻ പുരോഗമനത്തിന്റെ പാതയിൽ കൊണ്ടുവരുന്നതിന് എനിക്ക് അധികസമയം വേണ്ടിവന്നില്ല. ഭോപ്പാലിലെ ഗോവിന്ദപുരയിൽ അസ്സോസിയേഷനു വേണ്ടി സ്വന്തമായി ഭൂമി വിലക്കുവാങ്ങുന്നതിനും അതിൽ മനോഹരമായ ഒരു ഗുരുദേവമന്ദിരം പണിയിക്കുന്നതിനും ഞാൻ ഉൾപ്പെട്ട മിഷന്റെ നേതൃത്വത്തിന് കഴിഞ്ഞു. ഗുരുഹിതം അതായിരുന്നെന്നും ഞാൻ കരുതുന്നു. അമേരിക്കയിലും അത്തരം ഒരു ദൗത്യത്തിന് എന്റെ സേവനം പ്രതീക്ഷിച്ചിട്ടുവെങ്കിലും അന്ന് അമേരിക്കൻ ഐക്യനാട്യിൽ താമസമാക്കിയിരുന്ന എന്റെ ശ്രീമതി.യശോധര വഴി ഒരു വിസ തരപ്പെടുത്തി എന്നെ ഇവിടേക്ക് അയച്ചതെന്ന് ഞാൻ ആത്മാർത്ഥമായി വിശ്വസിക്കുന്നു.

1978-ൽ ഞാൻ അമേരിക്കയിൽ എത്തിയ വർഷം തന്നെ ഇവിടെയും ഒരു ശ്രീനാരായണ അസ്സോസിയേഷൻ ഉണ്ടായാൽ കൊള്ളാമെന്നുള്ള ഒരു ആഗ്രഹം ഇവിടുത്തെ എന്റെ ആദ്യത്തെ പരിചയക്കാരനും സഹപ്രവർത്തകനും സഹയാത്രികനും മറ്റുമായ ശ്രീമാൻ വേലായുധൻ വിജയൻ അറിയിച്ചിരുന്നു. പിന്നീട് ശ്രീവിജയന്റെ പരിചയത്തിലുള്ള ഏതാനും ഗുരുദേവഭക്തരും സുഹൃത്തുക്കളും ഒത്ത് ഇവിടുത്തെ ശ്രീനാരായണ അസ്സോസിയേഷന്റെ സ്ഥാപകരിൽ ഒരാളാകാനുള്ള യോഗവും എനിക്കുണ്ടായി.

ശ്രീനാരായണ അസ്സോസിയേഷൻ ഫിലാഡൽഫിയുടെ സ്ഥാപകരിൽ ഒരാളായി അന്ന് ന്യൂയോർക്കിൽ താമസ

മുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ലക്ഷ്മണനും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ഗുരുദേവദൂതനെപ്പോലെ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗുരുദേവഭക്തിയും മാർഗ്ഗദർശിത്വവും തികച്ചും അവസരോചിതവുമായിരുന്നു എന്ന സത്യം ഇവിടത്തെ സംഘടകർ നന്ദിയോടെ ഓർക്കുന്നു. ഇവിടെ പുതിയതായി രൂപം കൊണ്ട ശ്രീനാരായണ അസ്സോസിയേഷന്റെ ദീർഘവീക്ഷണമില്ലാത്ത പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഞാൻ ഒട്ടും സന്തുഷ്ടനായിരുന്നില്ല. എങ്കിലും മാറ്റത്തിനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ സംഘടനക്ക് ഉള്ളിൽ നിന്നുകൊണ്ട് തുടർന്നിരുന്നു. ഇവിടുത്തെ ശ്രീനാരായണീയരുടെ സംഘടിതശക്തി സംഘടനയെയും വ്യക്തി ബന്ധങ്ങളെയും തളർത്താനല്ലാതെ ഉന്നത ലക്ഷ്യങ്ങളിൽ എത്തിക്കാൻ പര്യാപ്തമല്ല എന്ന് ബോധ്യമായപ്പോൾ സ്വന്തമായി ശക്തി സംഭരിച്ചു കൊണ്ട് ഞാനും എന്റെ സഹധർമ്മിണിയശോധരയും ചേർന്ന് ശ്രീനാരായണ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ഫൈൻ ആർട്ട്സ് എന്ന പേരിൽ 1992 മാർച്ച് മാസം 20-ാം തീയതി പകൽ 10 മണിക്ക് അമേരിക്കയിലെ ആദ്യത്തെ ശ്രീനാരായണ കലാകേന്ദ്രം സ്ഥാപിച്ചുകൊണ്ട് അവിടെ ഗുരുപ്രതിഷ്ഠ നടത്തുന്നതിനും പ്രസ്തുത സ്ഥാപനം ഒരു പാദകാണിക്കുകയായി. ഗുരുദേവനും, ഗുരുദേവ ഭക്തരായ ഈ നാട്ടുകാർക്കും വേണ്ടി സമർപ്പിക്കാൻ കഴിഞ്ഞത് ഞങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വിലപ്പെട്ട മുഹൂർത്തങ്ങളിൽ ഒന്നായി. ഡാൻസ്, കഥകളി, ഭരതനാട്യം, ചിത്രമെഴുത്ത് തുടങ്ങിയ സുകുമാരകലകളും തബല, ഡോലക്, ഹാർമോണിയം, തുടങ്ങിയ വാദ്യോപകരണങ്ങളും സകലകലാവല്ലഭനായ ശ്രീ.മോഹൻ പ്ലാവിളയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ഇവിടെ അഭ്യസിപ്പിച്ചിരുന്നു.

യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഓഫ് പെൻസിൽവേനിയായിലെ മലയാളം പ്രൊഫസർ ഡോ. ജയിംസ് കുറിച്ചി നയിച്ച മലയാളം ക്ലാസ്സുകളും ചിന്തയാനന്ദമിഷനിൽ നിന്നും സന്യാസിവര്യന്മാരായ ശാന്താനന്ദ സ്വാമികളുടെയും സിദ്ധാനന്ദ സ്വാമികളുടെയും അനുഗ്രഹത്താൽ ഹിന്ദു മതവും വേദാന്തവും ഇവിടെ പാഠ്യവിഷയങ്ങളാക്കിയിരുന്നു. ശിവഗിരിമഠത്തിൽ നിന്നും സന്യാസിവര്യനായ ശ്രീമത്ത്. സച്ചിദാനന്ദസ്വാമികളും ഗുരുകുലത്തിൽ നിന്നും സ്വാമി മുനിനാരായണപ്രസാദും, ബോധിതീർത്ഥ സ്വാമികളും പഠനക്ലാസ്സുകൾ ഇവിടെ നടത്തിയിട്ടുണ്ട്.

1992-ൽ ഞാനും കുടുംബവും പ്രവർത്തനം ആരംഭിച്ച ശ്രീനാരായണ കലാകേന്ദ്രത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ അടിയമം തോന്നിയ ശ്രീനാരായണ ഭക്തരായ ഏതാനും ചെറുപ്പക്കാർ നാമമാത്രമായി ഇവിടെ നടന്നു വന്നിരുന്ന ശ്രീനാരായണ അസ്സോസിയേഷന്റെ നവോത്ഥാനം ആഗ്രഹിച്ചു കൊണ്ട് അന്ന് രംഗത്ത് വന്നിരുന്നു. അന്ന് നിലവിലുണ്ടായിരുന്ന നേതൃത്വത്തിൽ വിശ്വാസം നഷ്ടപ്പെട്ട അവർ ശ്രീനാരായണ അസ്സോസിയേഷന്റെ ഭരണചുമതലകൂടി ഞാൻ ഏറ്റെടുക്കണമെന്ന് എന്നോട് അഭ്യർത്ഥിച്ചിരുന്നു. അവരുടെ നിർബന്ധത്തിനുവഴങ്ങി 2012 ജനുവരി മാസത്തിൽ ശ്രീനാരായണ അസ്സോസിയേഷൻ ഫിലാഡൽഫിയയുടെ അദ്ധ്യക്ഷ പദവിയും ഞാൻ ഏറ്റെടുക്കുകയുണ്ടായി. അധികാരത്തിൽ ഏറി മൂന്നുമാസം തികയുന്നതിനുമുൻപ് തന്നെ അമേരിക്കയിലെ അപ്പർ ഡാർബിയിൽ അമേ

അവനവനാത്മസുഖത്തിനാചരിക്കുന്നവ
അപരന്നു സുഖത്തിനായി വരണം



Best Compliments from

Sree Narayana Mission Center
Washington DC



രിക്കയിലെ ആദ്യത്തെ ഗുരുദേവമന്ദിരം സ്ഥാപിക്കുന്നതിന് എന്റെ നേതൃത്വത്തിന് കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഭരണസമിതിയിൽ എന്നോടൊപ്പം പൊതുകാര്യദർശിയായിരുന്ന ശ്രീമാൻ. ശ്രീനിവാസൻ ശ്രീധരന്റെ അകമഴിഞ്ഞ ഗുരുദേവ ഭക്തിയും തുറന്ന മനസ്സോടെയുള്ള പെരുമാറ്റവും എക്കാലവും പ്രശംസ അർഹിക്കുന്നു. ഗുരുദേവമന്ദിരത്തിന്റെ എല്ലാ പ്രധാന രേഖകളിലും ഗുരുദേവ ദൃഷ്ടിയും ഞങ്ങളുടെ കൈയൊപ്പം ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നതും പ്രത്യേകപ്രസ്ഥാവയോഗ്യമാണ്. കടബാധ്യത ഇല്ലാതെ ഗുരുദേവമന്ദിരം സ്വന്തമാക്കുന്നതിന് ആവശ്യമുള്ള ധനസഹായം ചുരുങ്ങിയ സമയത്തിനുള്ളിൽ സമാഹരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞത് ശ്രീനാരായണഗുരുദേവ കുടുംബത്തിലെ സുമനസ്സുകളുടെ തുറന്ന മനസ്സോടെ ഉള്ള സഹകരണം ഉണ്ടായത് കൊണ്ടുമാത്രമാണെന്ന് വളരെ നന്ദിയോടുകൂടി ഓർക്കുന്നു. ശ്രീനാരായണഗുരുദേവ മന്ദിരത്തിനുവേണ്ടി ധനസഹായം ചെയ്ത വ്യക്തികളുടെയും കുടുംബത്തിന്റെയും പേരുകൾ തങ്കലിപികളിൽ കൊത്തി മന്ദിരത്തിന്റെ പ്രധാന കവാടത്തിന് മുൻപിൽ പ്രതിഷ്ഠിക്കുന്നതിനും ഞങ്ങൾ മറന്നില്ല.

അമേരിക്കൻ ഐക്യനാട്ടിലെ ശ്രീനാരായണഗുരുദേവ ഭക്തരുടെ മുഴുവൻ ആത്മീയ കേന്ദ്രമായ ഗുരുദേവമന്ദിരത്തിൽ 2013-ൽ ശ്രീമത് സച്ചിദാനന്ദസ്വാമികളുടെ മൂന്നുദിവസം നീണ്ടുനിന്ന ദിവ്യപ്രബോധനയജ്ഞത്തിൽ അമേരിക്കയുടെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള ഭക്തന്മാർ പങ്കെടുത്തിരുന്നു. 2014-ൽ ശ്രീനാരായണ അസ്സോസിയേഷൻ ഫിലാഡൽഫിയായുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ഇവിടുത്തെ വിംഡം ഗാർഡനിലെ ശ്രീനാരായണ നഗറിൽ നടത്തിയ ശ്രീനാരായണ കൺവെൻഷനിൽ ഈ ലേഖകൻ സംഘടനാ പ്രസിഡന്റും കൺവെൻഷൻ കമ്മിറ്റിയുടെ ചെയർമാനും ആകാനുള്ള ഭാഗ്യം ലഭിച്ചിരുന്നു. വെറും മൂന്നുമാസത്തെ തയ്യാറെടുപ്പോടുകൂടി നടത്തിയ പ്രസ്തുത കൺവെൻഷൻ ആർഭാടരഹിതമായിരുന്നു എങ്കിലും ഒരുവൻ വിജയമാക്കാൻ കഴിഞ്ഞത് നാടിന്റെ നാനാഭാഗത്ത് നിന്നും ഇവിടെ എത്തിച്ചേർന്ന ഗുരുദേവ ഭക്തരുടെ നല്ല സഹകരണം ഒന്നുകൊണ്ട് മാത്രമാണെന്ന് ഞങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്നു. ഈ സംരംഭം വിജയിപ്പിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി ഞങ്ങളോട് സഹകരിച്ച എല്ലാ ഗുരുദേവ ഭക്തരേയും ഇന്നും നന്ദിയോടെ സ്മരിക്കുന്നു. അമേരിക്കയിൽ ചരിത്രസംഭവമായി മാറിയ ഈ മന്ദിരം യാതൊരു വിധമായ കടബാധ്യതകളും ഇല്ലാതെ എല്ലാ നികുതികളിൽ നിന്നും ഒഴിവാക്കിക്കൊണ്ട് 2012-ൽ ശ്രീമത് ബോധിതീർത്ഥ സ്വാമികളുടെ കാർമ്മികത്വത്തിൽ സമർപ്പിതമായതോടെ ഗുരുദേവകല്പിതമായ മറ്റൊരു ദൗത്യം കൂടി പൂർത്തിയായി.

ഈ നാട്ടിലെ ശ്രീനാരായണീയരുടെ അഭിമാനമായ ഗുരുദേവമന്ദിരം, 1992 മുതൽ ഞാനും കുടുംബവും ചേർന്ന് നടത്തിവന്നിരുന്ന ശ്രീനാരായണ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ഫൈൻ ആർട്ട്സ് ശ്രീനാരായണഗുരുദേവമന്ദിരത്തിൽ ലയിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. സംഭവബഹുലമായ മൂന്നുവർഷത്തെ ഭരണത്തിനുശേഷം അധികാരസ്ഥാനം ഒഴിഞ്ഞു എങ്കിലും, ശബരിമല കഴിഞ്ഞാൽ ഏറ്റവുമധികം തീർത്ഥാടകരെത്തുന്ന ശിവഗിരിക്ക് സമാനമായി നമ്മുടെ ഗുരുദേവമന്ദിരം വളർന്നുവരുമെന്നുള്ള

ആഗ്രഹവും അതിന്റെ സ്ഥാപക പ്രസിഡന്റാകാനുള്ള ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ച ഈ ഗുരുദേവഭക്തൻ എപ്പോഴും മനസ്സിൽ സൂക്ഷിക്കുന്നു. കാര്യം വാനായ ഗുരുദേവന്റെ അനുഗ്രഹം ഉണ്ടെങ്കിൽ പരമഭക്തനായ മുത്തേടത്തെ പോലെയൊരാൾ അമേരിക്കയിലെ ശ്രീനാരായണ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ ചുക്കാൻ പിടിക്കുന്ന നായികനായ കൻമാർക്കും കഴിഞ്ഞേക്കും എന്ന പ്രത്യാശ എനിക്കുണ്ട്.

ജനിച്ച നാട്ടിൽ തന്നെ പല സ്ഥലങ്ങളിലും ഗുരുദേവമന്ദിരങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനും, ജീവിതത്തിന്റെ രണ്ടറ്റവും കൂട്ടിച്ചുട്ടിക്കുന്നതിനും വേണ്ടി ചെന്നു പറ്റിയ സ്ഥലങ്ങളിലും സ്വന്തമായി ഗുരുദേവനാമധേയത്തിൽ സ്ഥാപനങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതിനും അതിനാവശ്യമായ നേതൃത്വം എടുക്കുന്നതിനും ഇടയാക്കിയ ഗുരുദേവ കാര്യത്തിന് മുൻപിൽ ശിരസ്സ് നമിക്കുന്നതോടൊപ്പം ഗുരുദേവ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ നിർമ്മാണത്തിൽ ഈ എളിയവന്റെ വിജയഗാഥ മറ്റു ഗുരുദേവ ഭക്തന്മാർക്കും ഒരു സങ്കീർത്തനമാകട്ടെ എന്നുകൂടി ഗുരുദേവനോട് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

ഗുരുദേവന്റെ മറ്റൊരുനിയോഗം പോലെ FSNONAയിലെ കർമ്മധീരരായ ഒരു സംഘത്തോടൊപ്പം ഈ കൺവെൻഷന്റെ ട്രസ്റ്റിബോർഡ് ചെയർമാൻ എന്ന നിലയിൽ പ്രവർത്തിക്കാൻ ഇടയായത് ഒരു ജന്മസാഫല്യമായും കാണുന്നു.

കേരളത്തിലെ പ്രമുഖരായ സന്യാസിവര്യന്മാരും അനുഗ്രഹീതപ്രഭാഷകന്മാരും വിശിഷ്ട അതിഥികളും സർഗ്ഗനരായ നിരവധി കലാകാരന്മാരും കലാകാരികളും ഗുരുദേവഭക്തരും FSNONA യുടെ ബാനറിനു പിന്നിൽ അണിനിരന്നുകൊണ്ട് നടത്തുന്ന ഈ സമ്മേളനം അറിവിന്റെ തീർത്ഥാടനമാക്കി മാറ്റി പരമാവധി പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ എല്ലാ സുമനസ്സുകൾക്കും കഴിയുമാറാകട്ടെ എന്നും ഗുരുദേവനോട് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

അമേരിക്കൻ ഐക്യനാട്ടിൽ ഏറ്റവും അധികം ശ്രീനാരായണീയർ അധിവസിക്കുന്നതും ലോകത്തിന്റെ തന്നെ തലസ്ഥാനമെന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന ന്യൂയോർക്കിൽ നടക്കുന്ന ശ്രീനാരായണഗുരുദേവ കൺവെൻഷൻ 2018 ചരിത്രത്തിൽ ഇടം പിടിക്കുന്നതിന് അനുകമ്പാമൂർത്തിയായ നമ്മുടെ തമ്പുരാന്റെ അനുഗ്രഹത്തോടൊപ്പം ഈ പ്രപഞ്ചത്തിലെ എല്ലാ സർഗ്ഗശക്തികളും ഉത്തേജനം നൽകട്ടെ എന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട് എന്റെ കുറിപ്പുകൾ നിർത്തട്ടെ.

പ്രാർത്ഥാപൂർവ്വം
Adv. കല്ലുവിള വാസുദേവൻ
ട്രസ്റ്റി ബോർഡ് ചെയർമാൻ
FSNONA - North America

Cemat Auto Service & Body Works

Phone: (516) 873 6396

120 South 2nd Street, New Hyde Park, NY 11040

Serving our community for over
20 years support!

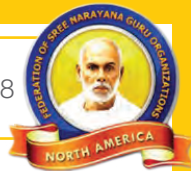
A complete auto repair shop foreign and domestic all work guaranteed

Mathew P Cherian (Shaji)
Cell: (516) 204 3162

Pratheesh Varghese
Cell: (516) 984 4170



NYS Inspection, Brakes & Rotors, Calipers, Drive Axles,
Rack & Pinion, Alternators, Starters, Electrical Works,
30K, 60K, 90K Factory Maintenance, Tow Service and much more



ആമുഖസന്ദേശം



ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ ദർശനം ഇന്ന് ലോക മെമ്പാടും പ്രചരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. മാനവരാശിയെ മുഴുവനായി തന്റെ വീക്ഷണപരിധിയിലേക്ക് കൊണ്ടുവന്നാണ് ഗുരു തത്വദർശനം ചമച്ചിരിക്കുന്നത്. അതു കൊണ്ട് മനുഷ്യ ത്വരഹിതമായ ആധുനികലോകത്തിൽ ഗുരുദർശനത്തിന്റെ പ്രസക്തി വർദ്ധിതമാവുകയാണ്. മനുഷ്യൻ ശാസ്ത്ര സാങ്കേതികവിദ്യയിൽ വളരെ പുരോഗ

മിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും അവന്റെ വ്യക്തിത്വം ഇപ്പോഴും പ്രാകൃതമനുഷ്യന്റെ സങ്കുചിതത്വത്തിൽ തന്നെയാണ് തമ്പടിച്ചുനില്ക്കുന്നത്. സങ്കുചിത ചിന്താഗതികളാണ് വിപലനവാദങ്ങളും തീവ്രവാദങ്ങളുമായി മാറുന്നത്. മതങ്ങളിലും രാഷ്ട്രീയപ്രത്യയശാസ്ത്രങ്ങളിലും ഈ കുടുസ്സായ വീക്ഷണമാണ് മുന്നിട്ടുനില്ക്കുന്നത്. മാനവരാശിയുടെ ഏകതയെ വേണ്ടവണ്ണം ബോധിപ്പിച്ചുകൊടുക്കുന്ന സത്യസന്ധരായ മഹാത്മാക്കളുടെ അപര്യവ്യാപ്തതയാണ് മൂല്യങ്ങളുടെ അപകർഷത്തിനു കാരണം. ആധുനികലോകത്തിന്റെ ഈ ദുരവസ്ഥയെ പരിഹരിക്കാനായി അവതരിച്ച മഹാപുരുഷനാണ് ശ്രീനാരായണഗുരു. ജാതിമതഭേദങ്ങൾക്കതീതമായി മാനവരാശി ഒന്നിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത ഗുരു ഈണിപ്പറഞ്ഞു. ജാതിഭേദം മതഭേദം ഏതു മില്ലാതെ സർവ്വരും സോദരത്വേന വാഴുന്ന ജീവിതദർശനമാണ് ഗുരു അരുവിപ്പറമ്പ് പ്രതിഷ്ഠിച്ച് കൊടുത്ത അറിയിച്ചത്.

ഒരു ജാതി, ഒരു മതം, ഒരു ദൈവം, മനുഷ്യൻ എന്ന ഏകതാമന്ത്രം കേരളക്കരയിൽ ജനിച്ചുവീഴുന്ന ഓരോ കുഞ്ഞിനും അറിയാം. മനുഷ്യനിർമ്മിതമായ ജാതി മനുഷ്യമനസ്സിൽനിന്നും തുടച്ചു മാറ്റപ്പെടണം. ഈശ്വരസൃഷ്ടമായ ജാതി അനിവാര്യമായ സൃഷ്ടികളാണ്. ആ ജാതി മനുഷ്യജാതിയാണ്. പശുക്കൾക്ക് ഗോത്വം ജാതിയായിരിക്കുന്നത് പോലെ കുതിരകൾക്ക് അശ്വത്വം ജാതിയായിരിക്കുന്നത് പോലെ മനുഷ്യർക്ക് മനുഷ്യത്വമാണ് ജാതി. നമ്പൂതിരി, നായർ, ഈഴവൻ, പുലയൻ ഇത്യാദി ജാതിവർഗ്ഗീകരണം ഉച്ചനീചത്വങ്ങളെ സൃഷ്ടിക്കുന്നതാണ്. അതുകൊണ്ട് ഈ ജാതിവർഗ്ഗീകരണം കളയണം എന്ന് ഗുരു ഉദ്ബോധിപ്പിച്ചു.

മാനവരാശിയുടെ മതാവബോധത്തിലും ഗുരു സംസ്കരണം വരുത്തി. ഭൂമുഖത്ത് പല മതങ്ങൾ പല കാലത്തും ആവിർഭവിച്ചിട്ടുണ്ട്. മതങ്ങളുടെയെല്ലാം ഉദ്ദേശ്യം ഒന്നാണെന്ന കാര്യം മനുഷ്യൻ മറന്നുപോകുന്നു. അപ്പോഴാണ് മതകലഹങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നത്. എല്ലാവർക്കും സുഖം വേണം. എന്നാൽ ആ സുഖം വേറൊരുവന് ദുഃഖം വരുത്തിവെച്ചുകൊണ്ട് ആവാൻ പാടില്ല. അപരന്റെ സുഖവും നമ്മുടെ സുഖാനുഭവപ്രയാണത്തിൽ സംരക്ഷിക്കപ്പെടേണ്ടതായാണ്. ഗുരുദേവൻ പലമതസാരവും ഏകം എന്ന തത്വമാണ് ലോകത്തിനു മുഖിൽ വെച്ചത്. ഗുരുവിന്റെ ഈ സന്ദേശം ലോകത്തെല്ലായിടത്തും എത്തിച്ചേരുകയാണെങ്കിൽ മതനിന്ദകളും കലഹങ്ങളും കുറയും. മതങ്ങൾ പരസ്പരം മത്സരിക്കുന്നത് ലോകത്തിന്റെ നാശത്തിനു കാരണമാകും. ഒരു മതം ശ്രേഷ്ഠം വേറൊരു മതം ശ്ലേഷ്ഠം എന്ന ചിന്താ

ഗതി വളരാൻ പാടില്ല. എല്ലാ മതങ്ങളിലും ശ്രേഷ്ഠമായ തത്വങ്ങളുണ്ട്. മനുഷ്യൻ അവ ജീവിതത്തിൽ പ്രായോഗികമാക്കാത്തതാണ് പ്രധാന പ്രശ്നം. ദൈവത്തിന്റെ ഏകതയെക്കുറിച്ചാണ് ഗുരു പിന്നെ പറഞ്ഞത്. ദൈവത്തെ ഒരു സാങ്കല്പിക കഥാപാത്രമായാണ് പല മതങ്ങളും അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ഗുരു ശാസ്ത്രീയമായി ദൈവത്തെക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞു. പ്രപഞ്ചകാരണമാണ് ദൈവമെന്ന്. കാര്യപത്തിലുള്ള പ്രപഞ്ചം ഇന്ദ്രിയഗോചരമാണ്. എന്നാൽ കാരണം ഇന്ദ്രിയാതീതമാണ്. കാരണത്തെ സൂക്ഷ്മബുദ്ധികൊണ്ടാണ് അന്വേഷിച്ചറിയേണ്ടത്. അങ്ങനെ ഓരോരുത്തർക്കും ദൈവത്തെ അവന്റെ ജീവിതത്തിൽ പ്രായോഗികമായി അന്വേഷിച്ചു കണ്ടെത്താനാകും. ശാസ്ത്രീയമായ അന്വേഷണരീതിയാണ് ഗുരു പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചത്. ദൈവം സത്യവും ജ്ഞാനവും ആനന്ദവുമാണ്. ഇതാണ് ഗുരുദേവദർശനത്തിന്റെ കാതൽ.

വടക്കേ അമേരിക്കയിലെ ശ്രീനാരായണഗുരു അനുയായികളുടെ ഒരു കൂട്ടായ്മയാണ് ഫെഡറേഷൻ ഓഫ് ശ്രീനാരായണഗുരു ഓർഗനൈസേഷൻസ് ഇൻ നോർത്ത് അമേരിക്ക. ഈ കൂട്ടായ്മ രണ്ട് വർഷത്തിൽ ഒരിക്കൽ അമേരിക്കയിലെ ഏതെങ്കിലുമൊരു സ്റ്റേറ്റിൽ സംഗമിച്ച് ശ്രീനാരായണസന്ദേശം പങ്കുവയ്ക്കാറുണ്ട്. ഇപ്രാവശ്യം ന്യൂയോർക്കുകാർക്കാണ് ആ സൗഭാഗ്യം ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഇതി നുമുൻ്റെ ഫിലാഡൽഫിയിലും ഹൂസ്റ്റണിലുമാണ് സംഗമിച്ചത്. അത്തുറിലധികം അംഗങ്ങൾ പങ്കുകൊള്ളുന്ന ഈ ബൃഹത്തായ ഗുരുദർശനസംഗമം പ്രവാസികളായ നമുക്ക് ഗുരുവിലേക്ക് അടുക്കുവാനുള്ള ഉത്തേജനം പകർന്നുതരുന്നു. വടക്കേ അമേരിക്കയിലെ ഗുരുദേവവിശ്വാസികളുടെ ഐക്യത്തിനും പാരസ്പര്യത്തിനും സഹായിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യംകൂടി ഫെഡറേഷന്റെ രൂപീകരണത്തിൽ ലക്ഷ്യമായിട്ടുണ്ട്. ഇപ്രാവശ്യം ഫെഡറേഷന്റെ ക്ഷണം സ്വീകരിച്ച് ഗുരുദേവദർശനചർച്ചയിൽ പങ്കെടുക്കുവാനും കലാപരിപാടികളിൽ പങ്കെടുക്കുവാനും വളരെ പ്രഗത്ഭരായ വ്യക്തികളെയാണ് നമുക്ക് കിട്ടിയിരിക്കുന്നത്. ആദരണീയരായ ഈ അതിഥികൾക്ക് ഗുരുദേവാനുഗ്രഹം ഉണ്ടാകട്ടെ എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. മാത്രമല്ല, ഞങ്ങളുടെ ക്ഷണം സ്വീകരിച്ച് ഫെഡറേഷന്റെ ശ്രീനാരായണസംഗമത്തിൽ സംബന്ധിച്ച എല്ലാ ഗുരുദേവഭക്തർക്കും ഹൃദയത്തിന്റെ ഭാഷയിൽ നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തട്ടെ. വളരെ ശ്രമകരമായ ഈ സംരംഭത്തിൽ പങ്കെടുക്കുകയും ഇതു വിജയിപ്പിക്കുവാനായി എന്നോടൊപ്പം സഹകരിക്കുകയും ചെയ്ത് ഫെഡറേഷന്റെ എല്ലാ ഭാരവാഹികളോടും ഒരിക്കൽക്കൂടി നന്ദി പറയുന്നു. ഈ സുവനീറിന്റെ പ്രകാശനം സുസാധ്യമാക്കിത്തീർത്ത സുവനീർക്കമ്മിറ്റിക്കും പ്രത്യേകം നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ഗുരുചരണസേവയിൽ സുധൻ പാലക്കൽ
(പ്രസിഡണ്ട്, ഫെഡറേഷൻ ഓഫ് ശ്രീനാരായണഗുരു ഓർഗനൈസേഷൻസ് ഇൻ നോർത്ത് അമേരിക്ക)



*Best wishes to
FSNONA's 3rd convention*



*"Guru Brahma, Guru Vishnu,
Guru devo Maheshwara
Guru sakshat, param Brahma,
tasmai shri guravay namah"*

Babu Divakaran, Prasanna Babu, Archana Babu, Rithu and Anish



പ്രിയമുള്ളവരെ,

വക്കെ അമേരിക്കയിലെ ശ്രീനാരായണഗുരുദേവ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ സംയുക്ത സംഘടനയായ Federation of Sree Narayanaguru Organization North America (FSNONA) എന്ന ആശയം രൂപം കൊണ്ടതിനുശേഷമുള്ള മൂന്നാമതു കൺവെൻഷൻ. 2014 ൽ ഫിലാഡൽഫിയയിൽ തുടക്കം കുറിച്ച ആ യാത്ര 2016 ലെ ഹുസ്റ്റൺ കൺവെൻഷൻ ശേഷം ഇന്ന് ന്യൂയോർക്കിൽ സമാഗതമായിരിക്കുകയാണ് . ഈ ചരിത്രസംഭവത്തിന് ആഗ്രഹത്തോടൊത്ത് അരുളുവാ നുള്ള ഉത്തരവാദിത്വം ഞങ്ങളിൽ ഏല്പിച്ച FSNONA യുടെ മുൻ ഭാരവാഹികൾക്ക് ആദ്യമായി നന്ദി പറഞ്ഞു കൊള്ളട്ടെ.

കൺവെൻഷൻ എന്ത്, എന്തിന്, എങ്ങനെ എന്നത് കൺവെൻഷൻ ഭാരവാഹികളെ മാത്രമല്ല തുടക്കം മുതൽ ഈ സംരംഭത്തിന് സഹകരിച്ച എല്ലാവരിലും ഉയർത്തിയ ചോദ്യമായിരുന്നു. മനുഷ്യചരിത്രം രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള ദാർശനിക ശാസ്ത്രീയ സിദ്ധാന്തങ്ങളിൽ നിന്നും തികച്ചും വ്യത്യസ്തതയാർന്നതാണ് ശ്രീ നാരായണ ദർശനം. ആത്മീയതയുടെ അടിത്തറയിൽ പടുത്തുയർത്തി ഭൗതിക മേഖലകളിൽ വ്യാപരിക്കുന്ന ഗുരുദർശനങ്ങൾ സമാനതകൾ ഇല്ലാത്തതാണ്. കേരളീയ സമൂഹത്തിൽ ഇന്ന് നാം എന്ത് നേടിയോ അതിനെല്ലാം കാരണം ആ വഴിത്താരകളാണ്. ചരിത്രത്തിലേക്ക് തിരിഞ്ഞു നോക്കിയാൽ കേരളീയ നവോത്ഥാനത്തിൽ ശ്രീനാരായണദർശനം ചെലുത്തിയ സ്വാധീനം അത്യുതാവഹമാണ്. എന്നാൽ സമീപകാലത്തായി കേരളത്തിൽ നിന്നും കേൾക്കാനിടവരുന്ന വാർത്തകൾ , വർണ വിവേചനത്തിന് വിധേയമാകുന്ന ഉത്തരേന്ത്യൻ ഗ്രാമങ്ങൾ, വംശീയഹത്യക്കു നിരന്തരമായി വിധിക്കപ്പെട്ട പശ്ചിമേഷ്യൻ രാജ്യങ്ങൾ എന്നിവ മാനവവംശം ചരിത്രത്തിന്റെ പിന്നിലേക്കുനയിക്കപ്പെടുന്ന ചിത്രമാണ് നമുക്ക് തരുന്നത്. കാലിക പ്രസക്തിയുള്ള ഗുരുദർശനങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുവാനോ ജീവിതത്തിൽ പകർത്തുവാനോ അത് എന്തേണ്ടിടത്തു എത്തിക്കുവാനോ നമ്മൾക്ക് വേണ്ട വിധത്തിൽ കഴിയാത്തതു കൊണ്ടായിരിക്കാം ചരിത്രത്തിന്റെ ഈ മടക്ക യാത്ര. അറിയില്ല അല്ലെങ്കിൽ ഒന്നും അറിഞ്ഞിട്ടില്ല എന്ന തിരിച്ചറിവിലൂടെ, വയലാർ രാമവർമ ഒരിക്കൽ നമ്മളെ ഓർമ്മിപ്പിച്ച “പോയ നൂറ്റാണ്ടിൽ ശിവഗിരിയിൽ കൊളുത്തിവെച്ച ആ ഭദ്രദീപം” അതിന്റെ പ്രഭാവം പൂർണ്ണമായും ഉൾക്കൊണ്ട് അത് ലോകത്തിന്റെ വിവിധ

ഭാഗങ്ങളിൽ എത്തിക്കുവാനുള്ള ഉത്തരവാദിത്വം നമ്മളിൽ ഓരോരുത്തരിലും ഉണ്ട്. ആ തിരിച്ചറിവും അതിനുള്ള ശ്രമങ്ങളുമാണ് ഈ മഹത്തായ കൺവെൻഷന്റെ ലക്ഷ്യം. ഈ മൂന്നാമതു സമ്മേളനത്തിൽ നടത്തപ്പെടുന്ന ചർച്ചകളിലൂടെ, വിശകലനങ്ങളിലൂടെ നമ്മൾക്ക് ഓരോരുത്തർക്കും ആ ചിന്തകൾക്ക് തുടക്കമിടാം. ഗുരുദർശനങ്ങളുടെ, അറിവിന്റെ അനുഭവങ്ങളുടെ ഉറവ തേടിയുള്ള ഈ പ്രയാണം നമുക്ക് ഒന്നിച്ചു തുടരാം.

രണ്ടു വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപ് തുടക്കമിട്ട ഈ സംരംഭത്തിനു സഹായിച്ച ഒരുപാടു നല്ല മനസ്സുകളുണ്ട്. ഇതിന്റെ പൂർണ്ണതയിൽ അവരുടെ സഹകരണത്തിന്, ആ പ്രോത്സാഹനത്തിന് പകരം വെക്കാൻ വാക്കുകളില്ല പ്രത്യേകിച്ചും തുടക്കം മുതൽ ഇന്നുവരെ പ്രതിസന്ധികളിൽ ആത്മവിശ്വാസം പകർന്നു തന്ന രവീന്ദ്രൻ രാഘവൻ, എല്ലാ കാര്യത്തിനും കൂടെ ഉണ്ടായിരുന്ന, അതാതുസമയങ്ങളിൽ ഉത്തരവാദിത്വങ്ങൾ ഓർമ്മിപ്പിച്ചു സഹായിച്ച കെ.എൻ സൻജീവ്, പന്ത്രണ്ടു പേരടങ്ങുന്ന കൺവെൻഷൻ കമ്മറ്റി, ഫെഡറേഷന്റെ ട്രസ്റ്റി, ഡയറക്ടർ ബോർഡ് ഭാരവാഹികൾ, ഈ സ്മരണികയുടെ പൂർണ്ണതയ്ക്കായി സഹകരിച്ച എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്, കാണാമറയത്തിരുന്നു ഒരുപാട് സഹായിച്ചു പ്രോത്സാഹനം നൽകി സഹകരിച്ച ശ്രീ.രാധാകൃഷ്ണൻ വല്ലഭശ്ശേരി (തിരുവനന്തപുരം) തുടങ്ങിയ നല്ല മനസ്സുകൾ, എല്ലാവർക്കും ഹൃദയത്തിന്റെ ഭാഷയിൽ നന്ദി പറഞ്ഞു കൊള്ളട്ടെ. ന്യൂയോർക്ക് കൺവെൻഷനും തുടർന്നുള്ള കൺവെൻഷനുകളും ഗുരുദർശനങ്ങളുടെ, അറിവിന്റെ, അനുഭവങ്ങളുടെ പ്രയാണങ്ങളാകട്ടെ.

കൺവെൻഷന്റെ ലക്ഷ്യ ദിശയിലേക്കു നയിച്ച ആത്മീയ ആചാര്യന്മാരായ ബ്രഹ്മശ്രീ ഗുരുപ്രസാദ് സ്വാമികൾ, ബ്രഹ്മശ്രീ മുക്താനന്ദയതിസ്വാമികൾ, ബ്രഹ്മശ്രീ ബോധി തീർത്ഥസ്വാമികൾ, DGP ടി.പി.സെൻകുമാർ IPS, പ്രശസ്ത സാഹിത്യകാരൻ അശോകൻ ചരുവിൽ എന്നിവരോടുള്ള ആദരവും കടപ്പാടും അനുസ്മരിക്കുന്നു.

സ്നേഹാദരങ്ങളോടെ
സജീവ് ചെന്നാട്ട്,
ജനറൽ സെക്രട്ടറി
Federation of Sree Narayanaguru Organization
North America (FSNONA)



Best compliments from



**Ravindran Raghavan and Family
New York**

Board of Trustees



Adv. Kalluvila Vasudevan
Chairman



Lakshmikutty Panicker
Vice Chairperson



P.K. Radhakrishnan
Trustee Board member



Peethambaran Thaivalappil
Trustee Board member



Janardhanan K. Govindhan
Trustee Board member



Prasad Krishnan
Trustee Board member

HELMS BROS INC.



You're Not Just Buying a Car,
You're Buying an Experience.

Contact Kathleen Baade at (718) 631-8181
kbaade@helmsbros.com

(718) 631-8181 • HELMSBROS.COM

SHOWROOM: 208-24 NORTHERN BLVD., BAYSIDE, NY 11361

**HELMS
BROS INC.** A New York Tradition Since 1934



Board of Directors



Dr. M. Anirudhan
Chief Patron



Chandroth Purushothaman M.D.
Patron



Sudhan Palackal
President



Sajeew Chennattu
General Secretary



Sunilkumar Krishnan
Treasurer



Dr. Jaimol Sreedhar
Vice President



Dr. Vijili Bahuleyan
Joint Secretary



Sreenivasan Sreedhar
Direct Board Member



Munic Bhaskar
Direct Board Member



Sumesh Bhaskaran
Direct Board Member

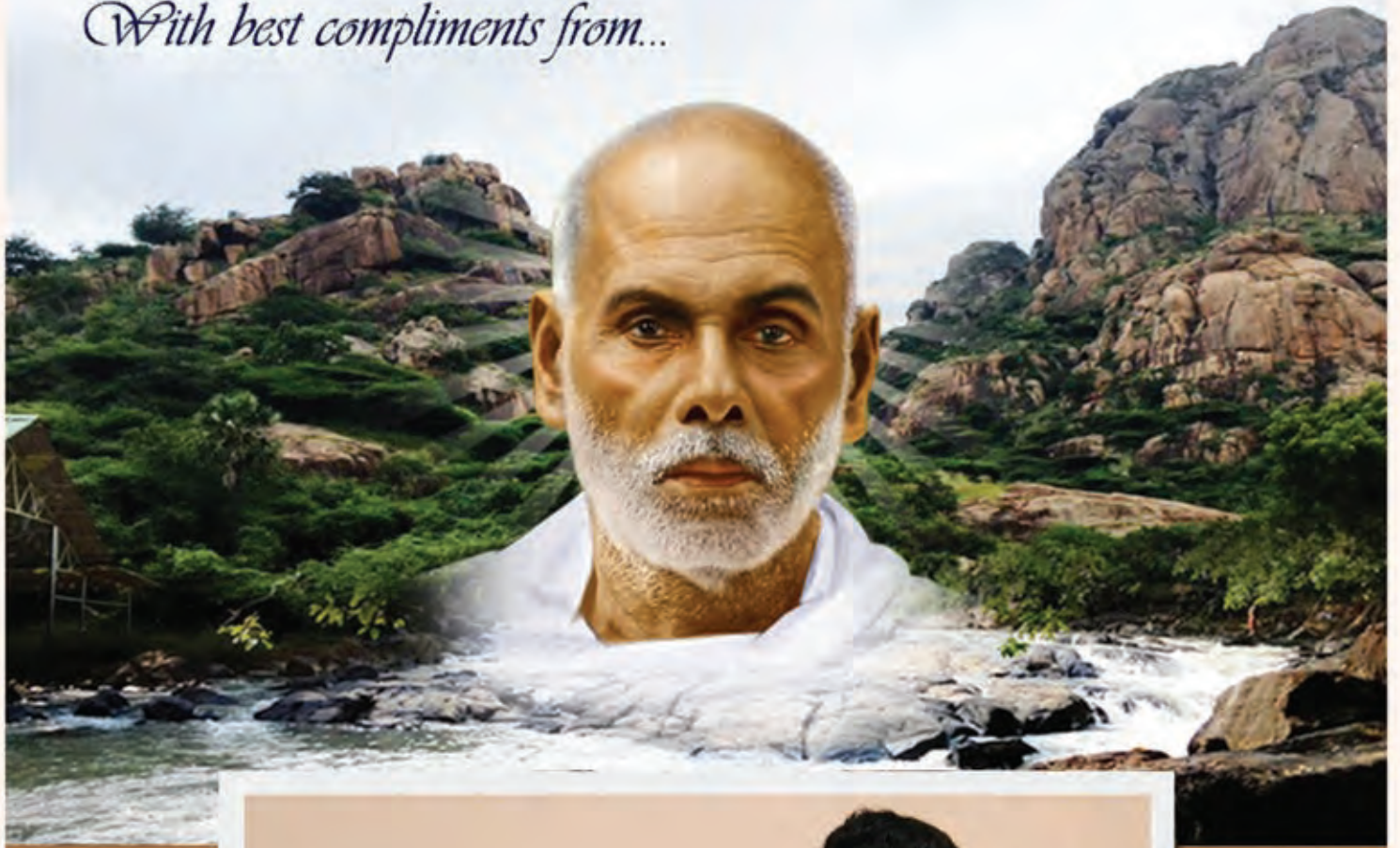


Hari Peethambaran
Direct Board Member



Adv. Aniyam Thayyil
Ex Officio

With best compliments from...



*Sreenivasan Sreedharan & Family
New Jersey*

Convention Committee



Cultural Program
K.N. Sanjiv



Food
Ravindran Raghavan



Registration
P.K. Radhakrishnan



Souvenir
Renuka Chirakkuzhiyil



Women's forum
Prasanna Babu



Facility
Jayachandran Ramakrishnan



Stage Coordination
Suresh Chirakkuzhiyil



Transportation
Jashil Jayarajan



Youth Forum
Nandhana Sajeev



Youth Forum
Surya Sanjiv



Youth Forum
Arun Sivan



Finance
Bindu Valath



With Best Compliments from Sajeev Chennattu, Beena Sajeev, Nikhil Sajeev, Drishya Sajeev and Nandhana Sajeev



Committee Members

Cultural

K.N. Sanjiv - Chairperson
Thamara Rajeev
Rameshan Chandroth
Suresh Chirakkuzhiyil
Anjali Arnakkal

Registration

P.K. Radhakrishnan - Chairperson
Rameshan Chandroth
Jayachandran Ramakrishnan
Babu Divakaran
Nidhin Vidyadharan
Maya Shyju
Jayachandran Achuchan - Houston
Krish Divakar - Washington

Food

Ravindran Raghavan - Chairperson
Swarnakumar Madhavan
Sahrudhayan Panicker

Souvenir

Renuka Chirakkuzhiyil - Chairperson
K.N.Sanjiv
Sandeep Panicker
B. Aravindhakdhan
Asha Sasi
K.K. Ponnappan
Sunil Kumar Krishnan

Women's Forum

Prasanna Babu - Chairperson
Gayathri Santhosh
Suma Ravindran
Sheeba Sudhan
Bindhu Rameshan
Bindu Valath
Chandravathy Jayarajan
Sathy Sivan
Anitha Uday

Facility

Jayachandran Ramakrishnan - Chairperson
Rajeev Bhaskaran
Ravindran Raghavan

Transportation

Jashil Rajan - Chairperson
Shyju Sukumaran
Swarnakumar Madhavan

Youth Forum

Surya Sanjiv
Nandhana Sajeev
Arun Sivan
Archana Babu
Sumesh Bhaskaran (Mentor)

Public Relation

B. Aravindhakshan
K.N. Sanjiv
Munic Bhaskar

Stage Coordination

Sureshbabu Chirakuzhilyil - Chairperson
Thamara Rajeev
Rameshan Chandroth
Gayathri Santhosh
Kusala Raveendran
Suja Mohan

Finance

Bindu Valath - Chairperson
Babu Uthaman



Grand Sponsors



Dr. M. Anirudhan



**Chandroth
Purushothaman M.D.**



**Adv. Kalluvila
Vasudevan**



K.N. Rajankutty



Sudhan Palackal

FSONA 2018 Kick Off



FSONA 2018 Kick Off



FSONA 2018 Kick Off



Best Compliments From



***Dr. Purushothaman Chandroth and Family
North Carolina***



The Universal Guru

Guru Nitya Chaitanya Yati



Introduction

The story of Narayana Guru is the story of the awakening and resurrection of the masses of India. Using the gentle power of persuasion, he influenced the proud Brahmins and the haughty rulers to accept the neglected masses of India as their fellow humans. By rousing the dormant dignity of self-respected in his fellow untouchables, he instilled dynamics in their quest for freedom. Though the acquisition of the required skills and education, they were further inspired by the Guru to aspire for their own equal share of all opportunities within the mainstream of socioeconomic and politico cultural advancements. With the aid of his own brilliant disciples, he revitalized his contemporary literature and revolutionized the value vision of his time. For those who were denied places for public worship he installed temples of harmony and purity. To those for whom education was denied he gave schools and exorbitant them to free their spirits with the power of knowledge. For millions, social injustice perpetuated by tradition had remained an insurmountable barrier over centuries.

Narayana Guru provided them the motivation to stir and collectively wield power to legislate new laws that could successfully correct the diehard customs of the past. It was not by resorting to violence or pressure tactics that the Guru revolutionized the people but by offering his dignified example for them to see and follow. He was a sage on par

with Buddha, Lao Tzu and Socraes. He was a persuasive teacher like Jesus and an upholder of social justice like Prophet Muhammed. As a philosopher his penetrating thought surpasses the climaxes of Descartes and Spinoza and amends the conclusions of Kent, Hegal and Mars. His integral vision excels Bergson's study of the philosophical reductions of Edmund Husserl and Karl Jaspers. His mystical exaltations are similar to those of Blake and Rumi.

Narayana Guru's Epistemology

In the epistemology, Narayana Gur is neither an idealist nor a materialist. His philosophy is unitive and holistic. Matter and spirit are relevant ideas when one has to deal with the empirical world of things (perceptual) and the cognitive world of ideas (conceptual). There is no need to place one above the other. This world is not a random of coalescence of chaotically flying molecules, nor is it the phantom imagination of a mischievous spirit. A person placed in this enormous setting can choose to play one's history of evolving or reading game of socio-political significance. He or she can vertically ascend from one's individuated consciousness of 'I' to a transcendental reality of being one with all.

Narayana Guru's theory of knowledge is wide and panoramic and he is no purist who will shout at any philosopher "no space no space". In Narayana Guru's philosophical 'commons' there is a



welcome and appropriate room for every philosopher, whether it is an extreme idealist like Emmanuel Kant or an extreme materialist like Karl Marx. Truth is many faceted, and it is not philosophical to patent any one vision.

To those who fanatically hold on to views such as 'this alone' or 'that alone', 'Narayana Guru has a gentle admonition. He realized then that neither this nor that, nor the particular meaning speculated can be the ultimate way. It is more sensible to give up all problems of personal preference whether positive or negative and allow the varieties of empirical transaction to parade as ever, the variants of the subjective float along.

Guru's Logic

Jesus said. "The Sabbath is for man and not man for the Sabbath. He cannot say exactly the same about logic, because logic does not alter its norms to suit our whims. Karl Marx put a good rejoinder, "The truth that is useless to man is no truth at all." Narayana Guru thinks similarly about logic.

Logic is and should be the correct means to assemble facts and seek solutions. Missing links of information are likely to play tricks when coupled with conditional likes and dislikes, our paranoia or our prejudiced anticipation's of rewards. The Guru was not enamored with all the signs and squiggles of formal and symbolic logic.

To him perception carries the stamp of verity for transactional purposes, and perception is a psychologically generated phenomenon that is an amalgam of the essence of the things presented and the individuated consciousness to which the world is given, After perception the next reliable means to attain to truth is inference. The ground of truth in inference refers directly to the vertical

essence of things. Yet the specific horizontal aspect of anything can be unique or variant and for that reason detrimental to the precise assertion of truth. Narayana Guru assigns a high value to the testimony of comparison, as it implies the certitude of experimental proof and the fairly valid assessment made by knowledgeable persons.

Guru's Ethical Teachings

The dynamic core of ethics is 'sharing happiness with the other'. What is unethical is obstructing dual sharing and even worse is inflicting conditions that are negatively oriented. Narayana Guru taught we should first be selfish in the big way of identifying with the true happiness one's self. We need not deny to anyone any good value that we cherish. We do this by remaining mindful of the dialectical situation in which we are placed and being true to our counterpart, making ourselves solely responsible as we would do to our own self.

It was Jesus who said, 'those who are not with me are against me, and those who are not against are with me'. In active or passive ways, people segregate even to the extent of apartheid camps of exclusive groups. Color, religion, language nationality and food habits are all elements that separate person from person. The Guru did not see any rational in curtailing the bounds of love. He wanted socializing to be put on the ground of common biologic facts rather than on whimsical prejudices.

The Universal Guru

"Man is one kind, one religion and of one God", he declared

Narayana Guru's Theory of Beauty

Beauty is the vision of the self mirrored in the non-self. The closer the image

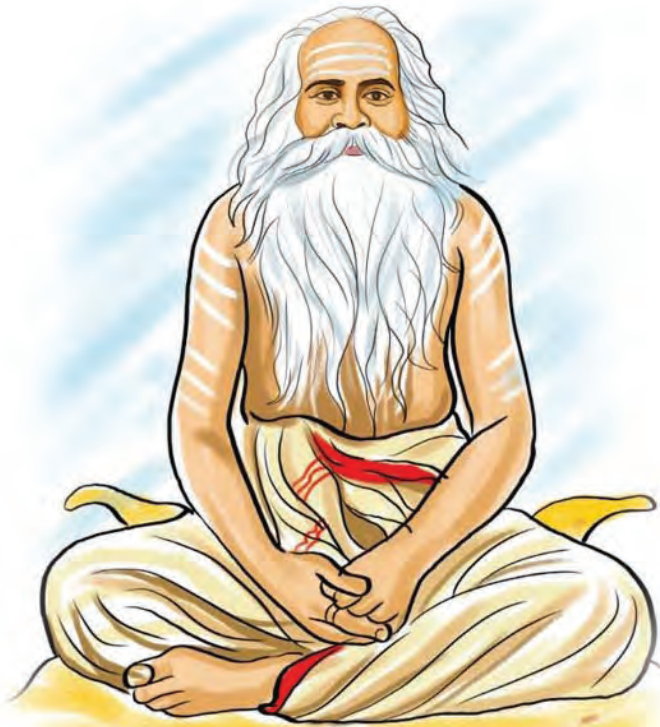
is the truthfulness of the self greater is the impact of beauty. The self is characteristically the existent, the subsistent and the ground of all values. In the scale of existence the eternal is polarized with the transient. As each suggests other, beauty is perceived a dialectical interaction of opposites that cancel each other out. The pole star is beautiful and even so is the violet that blooms for a day. The beauty of subsistence makes the daily bread, the feeling mother, the bread winning father, the farm of abundance, the rain cloud and the guardians of the abundance. Beauty is affective; this gives the individuated self its dynamic link with the existential actuality of the given world. Obtaining the steady state of being established in the eternal equipoise is the state samatva or yoga. In pure art there is constant weaning of the senses from the agitating influx of the incoming stimuli and the directing of the spontaneous flow of invoked energy to a cosmic significance or to an intense humanization of inspirational aesthetic implosion. Narayana Guru describes this as the all-consuming flame of knowledge filling the conscientious self from the alpha to omega, which can be likened to the rising ten thousand orbs in the sky of consciousness.

Such was a wonder Narayana Guru who lived in the world of human interest. It is only appropriate to think of him as Universal Person.



ശ്രീനാരായണഗുരുവേനും ചട്ടമ്പിസ്വാമികളും

സ്വാമി മുക്താനന്ദ യതി



അനുകമ്പയായ മധുരത്താൽ
നിറഞ്ഞതായിരിക്കണം
മനുഷ്യമനസ്സ്

:- ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ

ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ ബ്രഹ്മനിഷ്ഠനായ ഒരു യോഗിയും ശാസ്ത്രകോവിദനായ ജ്ഞാനിയുമാണ്. സ്വാമികളുടെ വ്യക്തിത്വത്തെ ഈ അർത്ഥത്തിൽ വേണ്ടവിധത്തിൽ നിരൂപണവിധേയമാക്കിയിട്ടില്ല. ചട്ടമ്പി സ്വാമികളെ നവോത്ഥാനനായകന്മാരിൽ ഒരാളായാണ് പരിഗണിച്ചുപോരുന്നത്. ആ പരിഗണനയിൽ വരുന്ന വേറെയും നായകന്മാർ കേരളചരിത്രത്തിലുണ്ട്. എന്നാൽ ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ സ്ഥിതപ്രജ്ഞത്വവും ശാസ്ത്രാവബോധവും ശ്രീനാരായണഗുരുവിനെ മാറ്റിനിർത്തിയാൽ വേറെ നവോത്ഥാന നായകരിലാരിലും കാണാൻ കഴിയുകയില്ല. സ്വാമികൾ അവയുതപര്യയിലുന്നിയ സന്യാസജീവിതമാണ് ആദ്യമേ നയിച്ചുപോന്നത്. നിസംഗതയും നിഷ്കാമതയും നിർമ്മലതയും ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ മുഖമുദ്രയായിരുന്നു. അതോടൊപ്പം തന്നെ ദീനാനുകമ്പയും ജീവകാരുണ്യത്തിലും സ്വാമികൾ ബുദ്ധനോളം പോരുന്ന വ്യക്തിത്വമായിരുന്നു. സംഘടിതമായി സാമൂഹിക പരിഷ്കരണത്തെ ജീവിതലക്ഷ്യമാക്കി വലുതായി ഒന്നും തന്നെ സ്വാമികൾ ചെയ്തിട്ടില്ല. എന്നാൽ മനുഷ്യനെ ഈശ്വരനി ലേക്ക് ആനയിക്കുന്ന ഒരു ശിക്ഷണ പദ്ധതി സ്വാമികൾ അവലംബിച്ചിരുന്നു. സ്വാമികളുടെ സാന്നിധ്യമാത്രത്താൽത്തന്നെ ആത്മപരിപോഷണം ലഭിച്ച് ജീവമുക്തി പഥത്തിലേക്ക് നടന്നു നീങ്ങിയ ഗ്രഹസ്ഥ ശിക്ഷ്യന്മാരേയും സന്യാസ ശിക്ഷ്യന്മാരേയും നമുക്ക് കാണാനാകും. എപ്പോഴും പ്രസന്നചേതസായിരിക്കുന്നതാണ് ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ ജീവിതനിഷ്ഠ.

സ്വാമികളുടെ വർത്തമാനം നർമ്മങ്ങളുടെ ഒരു കലവറയായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് പുരുഷന്മാർ മാത്രമല്ല സ്വാമികളെ ശ്രവിക്കുവാൻ കുതുഹലം കാണിച്ചത്. സ്ത്രീ



സമൂഹത്തിനും അദ്ധ്യായ ശിക്ഷണം വേണമെന്ന് സ്വാമികൾ കരുതിയിരുന്നു. ഗാർഹികജോലികളിൽ എങ്ങനെ കർമ്മ യോഗം താളാത്മകമായി കൊണ്ടുവ രാമെന്ന പല ഗൃഹസ്ഥസ്ത്രീകൾക്കും ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ ഉപദേശിക്കുമായിരുന്നു. ഉരലിൽ ഒരു സ്ത്രീ മാത്രം തന്നിയെ നെല്ലു കുത്തുന്നത് കണ്ട് ചട്ടമ്പിസ്വാമി കൾ വേറൊരു ഉലക്ക കൂടി എടുത്ത് രണ്ട് പേർക്ക് താളലയ സൗഭഗതയോടെ എങ്ങനെ നെല്ലു കുത്താമെന്ന് കാണിച്ചുകൊടുത്തു. ഒരു ഗൃഹസ്ഥ ശിഷ്യന്റെ വീട്ടിലേക്ക് ഭിക്ഷക്കായി ക്ഷണിച്ചപ്പോൾ കൂടെ കുറച്ചു പേർ കൂടി കാണുമെന്ന് ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ പറഞ്ഞു. ഗൃഹസ്ഥൻ ക്ഷണമെല്ലാം ഒരുക്കി ചട്ടമ്പി സ്വാമികൾ ആത്മമിത്രങ്ങളായ കുറച്ച് പട്ടികളെയും കൊണ്ട് ഗൃഹസ്ഥന്റെ വീട്ടിൽ കേറിവെച്ചു. സ്വാമികളുടെ വ്യക്തിത്വം ഇതിൽ നിന്ന് നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും.

ജീവിതത്തെ ഒരു തുരുത്തിലും ഒരുക്കി നിർത്തുവാൻ സ്വാമികൾ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. അത്രമാത്രം ബാഹ്യസാമ്രാജ്യത്തിൽ സ്വാമികൾ ശ്രദ്ധയൂന്നിയിരുന്നു. ഗുരുദേവൻ മനുഷ്യന്റെ ദുഃഖത്തിൽ മനമലിഞ്ഞ് അവർക്ക് പ്രാർത്ഥിക്കുവാനായി ക്ഷേത്ര പ്രതിഷ്ഠകൾ നടത്തിപ്പോന്നപ്പോൾ സ്വാമികൾ ഗുരുദേവനോട് ചോദിച്ചു: “ഇപ്പോൾ പ്രവർത്തിയാരുദ്യോഗമാണെന്ന് കേട്ടല്ലോ?” ഗുരുദേവന് ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ അന്തർഗതം മനസ്സിലായിരുന്നു. ഗുരു ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പ്രതിവചിച്ചു: “പ്രവർത്തിയുണ്ട്. ആരില്ല സ്വാമികളേ.” ഗുരുദേവന്റെ മറുപടിയിൽ ചട്ടമ്പി സ്വാമികൾ നിശബ്ദമായി ചിരിച്ചു. കർമ്മത്തിലെ അകർമ്മത്തെ കുറിച്ച് രണ്ട്പേർക്കും അറിയാമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഇവരുടെ രണ്ടുപേരുടേയും വ്യക്തിത്വ മാതൃകകൾ രണ്ടു തരത്തിൽ ആയിരുന്നു. ഗുരുദേവൻ സത്ക്രിയതയിലെ നിഷ്ക്രിയതയിലും ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ നിഷ്ക്രിയതയിലെ നിഷ്ക്രിയതയിലും ജീവിതത്തിന്റെ മനോഹാരിതയെ കണ്ടു. ഇവരെ തമ്മിൽ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതു തന്നെ അത്യന്തം ഹീനമായ പ്രവർത്തിയാണ്. എന്നിരുന്നാലും മനശാസ്ത്രപരമായ ചില വിലയിരുത്തലുകൾ ആരേയും വിലകുറച്ച് കാണിക്കാത്ത രീതിയിൽ നടത്തുന്നത് ഇവരെ കൂടുതൽ മനസ്സിലാക്കാൻ സഹായിക്കും. സമാനതകൾ ഇവർ തമ്മിൽ ഏറെ യുണ്ട്, വൈരുദ്ധ്യങ്ങൾ പോലെതന്നെ.

രണ്ടുപേരും സഞ്ചാര പ്രിയന്മാരായിരുന്നു. അദ്ധ്യായശാസ്ത്രത്തിൽ ഗുരുവും സ്വാമികളും നിഷ്ണതരായിരുന്നു. മലയാളം, സംസ്കൃതം, തമിഴ് ഈ മൂന്ന് ഭാഷകളിലും രണ്ടാളും അഗ്രഗണ്യരായി രുന്നു. ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ ഗദ്യപ്രിയനായിരുന്നു. ഗുരു പദ്യപ്രിയനായിരുന്നു. ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ വ്യക്തിത്വത്തിൽ ഖണ്ഡനസ്വഭാവം കാണാം. ഗുരുവിന്റെ വ്യക്തിത്വത്തിൽ മണ്ഡനസ്വഭാവവും കാണാം. സനാതന ധർമ്മത്തിന് വിപരീതമായി വാദിക്കുന്നവരെ നിലംപരിശാക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ ചട്ടമ്പി സ്വാമികളുടെ വാക്കും ബുദ്ധിയും ഒരേപോലെ ജാഗ്രത ആയിരുന്നു. ശങ്കരാചാര്യരുടെ രക്തം ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ സിരകളിലൂടെ ഒഴുകിയിരുന്നു. ഗുരുദേവൻ ലോക മാനവികതയെ സംബന്ധിച്ച് ചിന്തിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ട് ദാർശനികതയ്ക്ക് പ്രാദേശിക ഭേദം കൽപ്പിച്ചിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഗുരു വ്യവസ്ഥാപിത മതങ്ങളെ പ്രത്യക്ഷത്തിൽ ഖണ്ഡിച്ചിരുന്നു. ഗുരുവിന്റെ സമന്വയചസ്സുകൾക്ക് എല്ലാ മതസ്ഥരേയും ഗുരുവിലേക്ക് ആകർഷിക്കാനുള്ള ശക്തിയുണ്ടായിരുന്നു. ജാതി, മതം ഇതൊന്നും ഗുരുവിന്റെ അകതാരിൽ പരിഗണനീയമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഹൈന്ദവ സംസ്കാരത്തിന്റെ പരിപാവന ഭൂമികയിൽ നിന്നും അൽപ്പം പോലും ഗുരു മാറി നിന്നിട്ടില്ല. ഗുരുവിന്റെ ശിഷ്യന്മാരുടെ എണ്ണമെടുത്ത് നോക്കിയാൽ പകുതിയിലേറെപ്പേരും താൻ ജനിക്കാൻ ഇടയായ സമുദായത്തിൽ നിന്നും ഭിന്നമായ സമുദായത്തിൽ ജനിച്ചവരായിരുന്നു. ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ ഭാരതീയ തനിമയെ മുറുകെ പിടിക്കാൻ ശ്രമിച്ചതുകൊണ്ട് സ്വാമികൾക്ക് ചില മതബന്ധനങ്ങൾ നടത്തേണ്ടി വന്നിട്ടുണ്ട്. സനാതന ധർമ്മത്തിന്റെ നിശിത ഖണ്ഡപ്രയോഗം തന്റെ ദൗത്യം നിറവേറ്റുന്ന കാര്യത്തിൽ സ്വാമികൾ വിട്ടുവീഴ്ചയില്ലാതെ നടത്തിയിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് എല്ലാവരേയും ഒരേപോലെ സ്വവശത്താക്കാൻ സ്വാമികൾക്ക് കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഗുരുദേവന്റെ ശിഷ്യന്മാരിൽ ശിവലിംഗദാസ സ്വാമികൾ, സത്യവ്രതസ്വാമികൾ, ചൈതന്യസ്വാമികൾ, ധർമ്മതീർത്ഥസ്വാമികൾ, ആനന്ദതീർത്ഥസ്വാമികൾ, വിദ്യാനന്ദസ്വാമികൾ ഇവരെല്ലാം ഗുരുവിന്റെ വിശാലഹൃദയത്തിന്റെ മാധുര്യം അടുത്തറിഞ്ഞ് ശിഷ്യത്വം സ്വീകരിച്ചവരാണ്. എന്നാൽ

ഇത്തരത്തിലൊരു ആകർഷണീയത ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ വ്യക്തിത്വത്തിൽ ഒളിമങ്ങി നിന്നു. ആത്മജ്ഞാനത്തിന്റെ പോരായ്മകൊണ്ടൊന്നുമായിരുന്നില്ല അത്. സ്വാമികൾ വിട്ടുവീഴ്ചയില്ലാതെ തന്മയത്വത്തിൽ ഉറച്ചു നിന്നതുകൊണ്ടാണ്. ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ കൃത്യമായ യോഗ്യതയുടെ ഉരകല്ലിൽ മാറ്റുരച്ചാണ് ശിഷ്യന്മാരെ പോലും സ്വീകരിച്ചിരുന്നത്. ഗുരുവാക്യങ്ങളെ ജീജ്ഞാസുവായ ഒരു ശിഷ്യന് അനുകമ്പാ പൂർവ്വം മോക്ഷത്തിലേക്ക് മാർഗ്ഗദർശനം നൽകി. ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ ശിഷ്യനാണ് ഗുരുദേവനെന്ന് സ്ഥാപിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ചിന്താഗതിക്കാർ ഇന്നിവിടെ പ്രബലമായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ഗുരുവും സ്വാമികളും കണ്ടു മുട്ടിയത് അവരുടെ സത്യാന്വേഷണ വേളയിലായിരുന്നു എന്ന കാര്യം മറക്കാൻ പാടില്ല. അവർ തമ്മിൽ രണ്ട് വയസ്സിന്റെ പ്രായവ്യത്യാസമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അന്ന് ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ ഒരു മുക്തപുരുഷനായിരുന്നു. ഇവർ രണ്ട് പേരും തൈക്കാവ് അയ്യായിനെ കാണാൻ പോകുന്നതും ഒരുമിച്ചായിരുന്നു. അവരുടെ സൗഹൃദം സാത്വികമായി രണ്ടു സാധകന്മാർ തമ്മിലുള്ള അടുപ്പമായിരുന്നു. രണ്ടുപേരും ഒരേ മേഖലയിൽ സഞ്ചരിച്ചിരുന്നവർ. അതുകൊണ്ടുവരെ സഹസാധകർ എന്നേ വിശേഷിപ്പിക്കാനാവൂ. തപസ്സിലൂടെ രണ്ടുപേർക്കും അവരുടെ ശരിയായ ഉണ്മ തെളിഞ്ഞു കിട്ടിയപ്പോൾ ഗുരു ഗുരുവിന്റെ വഴിത്താരയിലും ചട്ടമ്പി സ്വാമികൾ ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ ജീവിത പഥത്തിലും നിസ്സർഗജമായി ജീവിച്ചു. ഗുരു ശിഷ്യ ബന്ധം എന്നാൽ തികച്ചും വ്യത്യസ്തമായ ഒരു ബന്ധമാണ്. ഗുരുവിന് ഒരാൾ ശിഷ്യപ്പെട്ടാൽ ആ പരമ്പര തുടർന്നു കൊണ്ടുപോകണം. എന്നാൽ നമുക്കറിയാം, ചട്ടമ്പിസ്വാമികളും ഗുരുവും രണ്ട് സരണികളിലൂടെ ജീവിച്ചുപോയവരാണെന്ന്. അതുകൊണ്ട് അത്തരം തർക്കങ്ങളെല്ലാം അസംബന്ധങ്ങളാണ്. ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ 1924 ൽ മഹാസമാധി വരിച്ചു. സ്വാമികളും ഗുരുവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തിൽ ഒരിക്കലും അസൂയയോ കാലുഷ്യമോ കലർന്നിരുന്നില്ല. ഗുരുവിന്റെ ഉള്ളിൽ ചട്ടമ്പി സ്വാമികളുടെ ദേഹവിയോഗം ഉണർത്തിയ ഭാവങ്ങൾ ഗുരു രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളിൽ കുറിച്ചിട്ടു. എങ്ങനെ ഒരു വ്യക്തിയെ വിലയിരുത്തണമെന്ന് നമുക്ക് പഠിക്കണമെങ്കിൽ ഗുരുദേവൻ എഴുതിയ



ഈ രണ്ടു സ്റ്റോകങ്ങൾ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം മനനം ചെയ്താൽ മതി. സ്വാമികളുടെ ന ശരമായ വശത്തെയല്ല ഗുരു കണ്ടത്. അമർത്ഥമായ വ്യക്തിത്വത്തെയാണ്. ഒരു ബന്ധം സദൃശ്യവും സുദീർഘവും ആകണ മെങ്കിൽ വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ ശാശ്വത തലങ്ങളിൽ ഒരു വ്യക്തിയെ കാണാൻ പഠിക്കണം. കുറ്റപ്പെടുത്തലുകളും ആക്ഷേപങ്ങളും ഉയർന്നുവരുന്നത് തുച്ഛഭാവങ്ങളിൽ വ്യക്തിത്വത്തെ പരിഗണിക്കുമ്പോഴാണ്. ഗുരുവിന്റെ ബോധനില വളരെ അഗാധ മായിരുന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നത് വേറൊരാളുടെ അഗാധത ഗുരു തിരിച്ചറി യുന്നു എന്നറിയുമ്പോഴാണ്. ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ മരിച്ചപ്പോൾ ഗുരു കുറിച്ചിട്ട വരികൾ ഇങ്ങനെയാണ്.

“സർവ്വജ്ഞഃ ഋഷിരുത്ക്രാന്തഃ സത്ഗുരുഃ ശുകവർത്ഥനാ ആഭാതി പരമവ്യോമ്നി പരിപൂർണ്ണകലാനിധിഃ.

ലീലയോ കാലമധികം നീതാനേ സ മഹാപ്രഭുഃ നിസ്സം വപുഃ സമുത്സൃജ്യ സാം ബ്രഹ്മ വപുരാസ്ഥിതം”.

“സ്വാമികൾ സർവ്വജ്ഞനാണ്. ഋഷിയാ ണ്. സത്ഗുരുവാണ്. ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ മഹാനിർവാണത്തെ ഗുരു വിശേഷിപ്പിച്ചത് ശുക മാർഗ്ഗത്തിലൂടെ ഉയർന്നുപോയി പരമവ്യോമത്തിൽ പ്രകാശിച്ചു നിൽക്കുന്ന പൂർണ്ണേന്ദുവിനോടാണ്. ”

“ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ ഇഹലോകജീവിതം നയിച്ചത് കേവലം ലീലയായിട്ടാണ്. മഹാപ്രഭുവായ അദ്ദേഹം അവസാനം സ്വന്തമല്ലാത്തതും തുച്ഛവുമായ ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ച് നിത്യമായ സ്വന്തം ബ്രഹ്മശരീരത്തെ പ്രാപിച്ചു.”

ഇത്രമാത്രമേ ഗുരു പറഞ്ഞുള്ളൂ ഈ വാക്കുകളിൽ ഒരു ജീവന്റെ മുഴുവൻ ഗതിയും ചരിത്രവും നിഗൂഢനം ചെയ്തു വച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിലും ചുരുങ്ങിയ വാക്കുകളിൽ ഒരാൾക്കും ഒരു ജീവചരിത്രം എഴുതാൻ കഴിയുകയില്ല. ഇതിലും ചുരുങ്ങിയ വാക്കുകൾക്കൊണ്ട് ഒരാൾക്കും ഒരു മഹാത്മാവിനെ മഹത്വപ്പെടുത്തുവാനും കഴിയുകയില്ല.

ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ സർവ്വജ്ഞത

ചട്ടമ്പിസ്വാമികളെ ഗുരു സർവ്വജ്ഞനെനാണ് വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത്. ഭാരതത്തിൽ സർവ്വജ്ഞൻ എന്നത് ബ്രഹ്മജ്ഞാനിയുടെ പര്യായമാണ്. എല്ലാം അറിയുന്നവൻ എന്നാണ് അതിനർത്ഥം. രമണമഹർഷിയെക്കുറിച്ചും ഗുരു അങ്ങനെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്, “എല്ലാം തെരിഞ്ഞവൻ” എന്ന്.

മുണ്ഡകോപനിഷത്തിൽ ശൗനകൻ എന്ന സത്യജിജ്ഞാസു ഗുരുവായ അംഗിരസ്സു മഹർഷിയെ സമീപിച്ച് ചോദിച്ചു: “കസ്മിനു ഭഗവോ വിജ്ഞാതേ സർവമിതം വിജ്ഞാതം ഭവതി.” ഏതൊന്നറിഞ്ഞാലാണോ ഇതെല്ലാം അറിയപ്പെട്ടതായിത്തീരുന്നത് ? അതെനിക്കു പറഞ്ഞു തരു ഗുരോ. ശിഷ്യനെ ഗുരു നയിക്കുന്നത് ശിക്ഷണത്തിലൂടെയാണ്. അംഗിരസ്സു മഹർഷിക്ക് ശിക്ഷണസമ്പ്രദായം പൂർവ്വ ഋഷികളിൽ നിന്നും ലഭിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് വൈദഗ്ദ്ധ്യത്തോടെ പകർന്നു കൊടുക്കാൻ കഴിയുമായിരുന്നു. അംഗിരസ്സു മഹർഷി ശൗനകനോടു പറഞ്ഞു : “ദേ വിദ്യേ വേദിതവ്യേ പരാ ചൈവാപരാച”. സർവജ്ഞനാകുന്നത് ശാസ്ത്രീയമായി അടുക്കും മുറയോടെ ബോധിപ്പിക്കുന്നത് രണ്ടു വിദ്യകളെക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞുകൊണ്ടാണ്. പരമാർത്ഥത്തിൽ രണ്ടറിവുകളില്ല. ഒന്നേയുള്ളൂ. നാനാത്വത്തിൽ നിന്നും ദൈവതത്തിലേക്കും ദൈവതത്തിൽ നിന്നും ഏകത്വത്തിലേക്കുമാണ് ഋഷി ജിജ്ഞാസുവിനെ പിടിച്ചുയർത്തുന്നത്. പരാവിദ്യയും അപരാവിദ്യയും. അപരാവിദ്യ നാനാത്വരൂ പത്തിലുള്ളതാണ്. പരാവിദ്യ എകത്വരൂപത്തിലുള്ളതാണ്. അപരാവിദ്യ കാര്യജാലങ്ങളെ അറിയുന്നതാണ്. പരാവിദ്യ കാരണത്തെ അറിയുന്നതാണ്. പ്രപഞ്ചവിജ്ഞാനീയം അപരാവിദ്യയാണ്. ശാസ്ത്രങ്ങളും അപരാവിദ്യയാണ്. അംഗിരസ്സു മഹർഷി പറയുന്നു. “ഋഗ്വേദം, യജുർവേദം, സാമവേദം, അഥർവവേദം, ശിക്ഷാ, കല്പം, വ്യാകരണം, നിരൂക്തം, ഛന്ദസ്സ്, ജ്യോതിഷം ഇവയെല്ലാം അപരാവി ദ്യയാണ്. അവ ലൗകികങ്ങളുമാണ്. ലോകജിജ്ഞാസ ശമിക്കുമ്പോഴാണ് ആത്മജിജ്ഞാസ ജനിക്കുന്നത്. ആത്മാവ് നാശമില്ലാത്തതാണ്.നാശമില്ലാത്ത സത്യത്തെ അറിയുന്നതാണ് പരാവിദ്യ.

വേദംപോലുള്ള ശാസ്ത്രങ്ങളെ അപരാവിദ്യയിൽപെടുത്തിയത് അവയുടെ ബഹുത്വത്തെ മുൻനിർത്തിയാ ണ്. പരാജ്ഞാനം സ്വസ്വരൂപാനുസന്ധാന ത്തിൽ അധിഷ്ഠിതമാണ്. സർവജ്ഞതാം ആത്മജ്ഞാനത്തോടെ ഒരു വ്യക്തിയിൽ പ്രസ്ഫുരിക്കുന്നു. ആ വ്യക്തി സർവത്തിലും തന്റെ ഉണ്മയെ അഭിദർശിക്കുന്നു. താൻ തന്നെയാണ് പ്രപഞ്ചമായി പ്രകാശിക്കുന്നതെന്നും ബ്രഹ്മജ്ഞാനി അറിയുന്നു. ബ്രഹ്മജ്ഞാനിയിൽ കാമനകൾ മുളക്കുന്നില്ല. ഇനിയൊന്നും അറിയേണ്ടതായിട്ടില്ല എന്നത് ഇനി ഒന്നും അനുഭവിക്കേണ്ടതായിട്ടില്ല എന്ന അവസ്ഥ കൂടിയാണ്. അംഗിരസ്സു മഹർഷി പറയുന്നു: “ബ്രഹ്മവിദ്ഃ ബ്രഹ്മൈവ ഭവതി.” ബ്രഹ്മത്തെ അറിയുന്നവൻ ബ്രഹ്മം തന്നെ ആയി തീരുന്നു. “സകലവുമുള്ളതു തന്നെ തത്ചചിന്താഗ്രഹനിത സർവവും ഏകമായി ഗ്രഹിക്കും” എന്ന് ഗുരു തന്നെ ആത്മോപ ദേശ ശതകത്തിൽ കുറിച്ചിരിക്കുന്നു.

ക്രാന്തദർശിയായ ഋഷി

ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ ഋഷിയാണ്. ഋഷി ക്രാന്തദർശിയാണ്. ത്രികാല ജ്ഞാനിയാണ്. എല്ലാ ദേദങ്ങൾക്കും അതീതമായി സത്യത്തെ കാണുന്നവനാണ്. ഋഷിതി ജാനാതി ഇതി ഋഷിഃ എന്നാണ് നിരൂക്തി. ഋഷിതി എന്നാൽ അറിയുക എന്നാണ്. അറിയുന്നവനാണ് ഋഷി. ഋഷിയഃ സമ്യഗ് ദർശിനഃ സമ്യക്കായി ദർശിക്കുന്നവരാ ണ് ഋഷികളെന്ന് വേറൊരു വ്യുത്പത്തി യുമുണ്ട്. ഋഷിമാർ മന്ത്രദ്രഷ്ടാക്കളാണ്. അറിവിന്റെ ഭൂമികയിലാണ് ഋഷികൾ ജീവിക്കുന്നത്. ഋഷികളുടെ നാടായതു കൊണ്ടാണ് ഇന്ത്യയെ ആർഷഭാരതം എന്നു പറയുന്നത്. വേദങ്ങൾ ഋഷി പ്രോക്തങ്ങളാണ്. മന്ത്രസ്രഷ്ടാക്കളല്ല ഋഷികൾ. മന്ത്ര ദ്രഷ്ടാക്കളാണ്. ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ കൃതികളെല്ലാം വേദ സമാനങ്ങളാണ്. വേദാധികാര നിരൂപണം, അദൈവത ചിന്താപദ്ധതി, നിജാനുവിചാരം ഇവയെല്ലാം ശ്രേഷ്ഠങ്ങളായ ഗ്രന്ഥങ്ങളാണ്. ഈശ്വരവചനങ്ങൾ കേൾക്കാനുള്ള ഉൾക്കാത് ഋഷികളിൽ തെളിയുന്നതു കൊണ്ടാണ് അവരെ ശ്രോത്രീയരേന്ന് പറയുന്നത്. കാലസ്പർശമേൽക്കാത്ത സത്യത്തെ അതേപടി മൊഴിമാറാൻ അവർക്കു കഴിയുന്നു. ഋഷികൾ പ്രണവമു ണർന്നവരാണ്. പ്രണവത്തിന്റെ ഭാഷാന്ത രീകരണമാണ് ശാസ്ത്രങ്ങൾ. ഋഷി



ആ ദൗത്യം നിർവഹിക്കുന്ന ഒരു പുല്ലാങ്കുഴൽ മാത്രം.

സത്യനിഷ്ഠനായ ഗുരു പ്രവരൻ

ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ സദ്ഗുരുവാണ്. സത്യം ബോധ്യപ്പെടാനായി ജീജ്ഞാസുകൾ സമീപിക്കുന്നത് ഒരു സദ്ഗുരുവിനെയെന്ന്. സദ്ഗുരു സത്യത്തിൽ ഉറച്ചിരിക്കുന്നവൻ മാത്രമായാൽ പോര. ആ സത്യത്തെ ശിഷ്യന്മാർക്ക് ബോധ്യപ്പെടുത്താൻ കഴി വുള്ളവൻ കൂടിയാകണം. സദ്ഗുരുക്കന്മാരല്ലാത്തവരെ സമീപിച്ചാൽ ശിഷ്യന്മാർ കൃഷ്ണതുപോലുകയേയുള്ളൂ എന്ന് ശ്രീരാമകൃഷ്ണപരമഹംസർ പറയും. ഒരു നീർക്കോലി തവളയെ പിടിച്ചാൽ തവള കിടന്ന് ഒരുപാട് നേരം നിലവിളിക്കും. എന്നാൽ ഒരു രാജവെമ്പാലയുടെ വായിലാണ് അകപ്പെടുന്നതെങ്കിൽ ഒറ്റക്കിടക്ക് അകത്താക്കും. ഇരക്ക് കരയാൻ പോലും സമയം കിട്ടില്ല. സദ്ഗുരുക്കന്മാരുടെ വായിൽപെട്ടാൽ ക്ലേശങ്ങൾ അധികം ഇല്ലാതെ തന്നെ ജീവന്മുക്തരാകാൻ കഴിയും. മോക്ഷം ഒരുതരം മരണമാണ്. അഹങ്കാരത്തിന്റെ മരണമാണ് മോക്ഷം. ഒരു സദ്ഗുരുവിന് ശിഷ്യന്റെ അഹങ്കാരത്തെ നൊടിയിടയിൽ ഇല്ലാതാക്കാൻ കഴിയും. ശിഷ്യൻ സൂചിഷ്യൻ ആയിരിക്കണമെന്ന് മാത്രം.

ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ ശ്രീശുകബ്രഹ്മർഷിയും

ഗുരുദേവൻ ചട്ടമ്പിസ്വാമികളെ ശ്രീശുക ബ്രഹ്മർഷിയോടാണ് ഉപമിച്ചിരിക്കുന്നത്. ശ്രീശുകൻ വ്യാസമഹർഷിയുടെ പുത്രനാണ്. വ്യാസമഹർഷിയുടെ ആശ്രമം സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത് ബദരിയിൽ സരസ്വതിനദിയുടെ ഉത്ഭവസ്ഥാനത്താണ്. ഒരു ദിവസം അദ്ദേഹം ആശ്രമത്തിൽ വിചാരമഗ്നനായി ഇരിക്കുമ്പോൾ ഹൃദയത്തെ മമിക്കുന്ന ഒരു കാഴ്ച കണ്ടു. ആശ്രമവാടിയിലെ മരക്കൊമ്പിലുള്ള കുട്ടിൽ കിളിക്കുഞ്ഞിനെ ലാളിക്കുന്ന അച്ഛൻ കിളിയും അമ്മക്കിളിയും. കിളിക്കുഞ്ഞ് വിശന്ന് കരയുമ്പോൾ അവരിലൊരാൾ ദൂരേക്ക് പറന്ന്പോയി കൊക്കിൽ ഭക്ഷണവുമായി വന്ന് കുഞ്ഞിക്കിളിയുടെ വായിൽ ഇട്ടുകൊടുക്കും. കുഞ്ഞിന് ചുടു പകർന്നു നൽകാനായി അമ്മ കിളിയും അച്ഛൻ കിളിയും കുഞ്ഞിനോട് ചേർന്നിരിക്കും. കിളികളുടെ സ്നേഹവാത്സല്യങ്ങൾ കണ്ടപ്പോൾ വ്യാസനിൽ പുത്രേഷണ വളർന്നു. ഒരു മകൻ ജനിച്ചുകാണാൻ വ്യാസൻ അഭിലഷിച്ചു. എന്നാൽ വിവാ

ഹം കഴിക്കാൻ വ്യാസന് താല്പര്യമില്ല. അതുകൊണ്ട് തപസ്സ് ചെയ്യാൻ തീരുമാനിച്ചു. കഠിനമായ തപസിൽ ശിവഭഗവാൻ പ്രത്യക്ഷനായി. ഹേ വ്യാസാ, നിനക്ക് മഹാനായ പുത്രൻ ജനിക്കും എന്ന് അനുഗ്രഹിച്ചു. വ്യാസൻ സന്തോഷത്തോടെ ആശ്രമത്തിലേക്ക് തിരിച്ചുപോന്നു.

ഒരു ദിവസം വ്യാസൻ അരളി കടയുകയായിരുന്നു. അപ്പോൾ അവിടെ ഘൃതാചി എന്ന സുന്ദരിയായ അപ്സരസ് വന്നു. വ്യാസൻ ഘൃതാചിയെ സൂക്ഷിച്ചുനോക്കി. അവൾ മഹർഷിയുടെ ശാപത്തെ ഭയപ്പെട്ടു. പെട്ടെന്നവൾ ഒരു ശുകിയുടെ രൂപം ധരിച്ച് പറന്നു പോയി. അപ്പോൾ അവിടെ അത്യന്തകരമായ ഒരു സംഭവം നടന്നു. അരണി കടഞ്ഞ അഗ്നിജ്വാലയിൽ നിന്നും തേജസ്വിയായ ഒരു ആൺകുട്ടി ഉയർന്നു വന്നു. അവൻ തന്റെ പുത്രനാണെന്ന ബോധം വ്യാസന്റെ മനസ്സിലുണ്ടായി. ഘൃതാചി ശുകി രൂപം ധരിച്ചപ്പോൾ പിറന്നവനായതുകൊണ്ട് അവന് ശുകൻ എന്ന് പേരിട്ടു. അവൻ വളർന്നു വളുതായി ബൃഹസ്പതിയുടെ ശിഷ്യനായി വിദ്യ അഭ്യസിച്ചു. വ്യാസൻ മകനെ വിവാഹം കഴിക്കാൻ നിർബന്ധിച്ചു. വിവാഹവും താപസജീവിതവും ഒന്നിച്ചുപോകില്ലെന്ന് ശുകൻ പറഞ്ഞു. ശുകൻ ലോകത്തിനോട് നിസ്സംഗനം നിർമ്മമനുമായി പെരുമാറി. തീവ്രവൈരാഗിയായി അച്ഛനിൽ നിന്നും പുരാണങ്ങൾ പഠിച്ചു. പരീക്ഷിച്ച് മഹാരാജാവിന് ശ്രീമദ് ഭാഗവതപുരാണം പറഞ്ഞുകൊടുത്ത് ജീവന്മുക്തനാക്കിയത് ശ്രീശുകനാണ്. ശ്രീശുകൻ ലോകജീവിതം മുട്ടത് കൈലാസത്തിലേക്കു പോയി. അച്ഛൻ മകനെ വിളിച്ചുകേണു. അവനിൽ ജീവിതം നശിച്ച് സർവ്വാന്തതം സംഭവിച്ചതിനാൽ വഴിവക്കിലുള്ള മരങ്ങളാണ് ശ്രീശുകനുവേണ്ടി വ്യാസനോട് പ്രതിവചിച്ചത്. കൈലാസത്തിലെ താപസ ജീവിതം അവനെ പരമസിദ്ധനാക്കിത്തീർത്തു. അവൻ വായുവിലുയർന്ന് പരമാകാശത്തിൽ മരഞ്ഞു.

ഗുരുദേവൻ ചട്ടമ്പി സ്വാമികളെ ശുകവർത്തനാ ഉൽക്രാന്തഃ എന്നാണ് വിശേഷിപ്പിച്ചത്. ശുകമാർഗ്ഗത്തിലൂടെ ഉയർന്നു പോയവൻ. ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ അദ്ധ്യാത്മവിശാലതയെ വേദിപ്പിക്കുന്നതാണ് ഈ വാക്കുകൾ. ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾക്കു മരണമില്ല എന്ന് കാണിക്കാനാണ് പരമവ്യോമത്തിൽ പൂർണ്ണേന്ദുവായി ഭാസിക്കുന്നു എന്ന് പറഞ്ഞത്. പൂർണ്ണ ചന്ദ്രൻ ബോധത്തിന്റെ നിറവിനെയെന്ന്

ദ്യോതിപ്പിക്കുന്നത്. സ്വാമികളുടെ പ്രാരബ്ധം തീർന്നപ്പോൾ വിദേഹമുക്തി പ്രാപിക്കുകയാണ് ഉണ്ടായത്. ജീവന്മുക്തനായ ഒരാൾ പ്രാരബ്ധം തീരുവോളം ഇഹലോകത്ത് ജീവിക്കണം. പ്രാരബ്ധം തീരുമ്പോൾ ദേഹവും കളയുന്നു. പിന്നെ പൂർണ്ണബോധമായി നിലനിൽക്കുന്നു. ബുദ്ധഗുരുക്കന്മാർ ആകാശത്തിൽ ജ്വലിച്ചു നിൽക്കുന്ന പൂർണ്ണേന്ദുവിനെ നോക്കി ബുദ്ധചിത്തത്തെ ധ്യാനിക്കാറുണ്ട്. ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ ബുദ്ധനായി ഇന്നും നമ്മുടെയെല്ലാം ചിദാകാശചന്ദ്രനായി വസിക്കുന്നുണ്ട്. കലാനിധി എന്ന വാക്കിന്റെയർത്ഥം ചന്ദ്രൻ എന്നാണ്. കലകൾ പൂർണ്ണമായി നീങ്ങുന്നത് പ്രാരബ്ധങ്ങൾ നീങ്ങുന്നതുപോലെയാണ്.

ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ തിരുവിളയാട്ടം

ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ സർവ്വകലാവല്ലഭതയെക്കുറിച്ച് ഗുരുദേവൻ പറയുന്നു: “..... ചട്ടമ്പിയെ അറിയുമോ? ചട്ടമ്പി സർവ്വകലാവല്ലഭനാണ്. ചട്ടമ്പി വായിക്കാത്ത പുസ്തകങ്ങളില്ല. നാം പുസ്തക വായനയിൽ പ്രായേണ വിമുഖനാണ്. ചട്ടമ്പി പല പുസ്തകങ്ങളും നമ്മെ വായിച്ചു കേൾപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. അങ്ങനെയെന്ന് പുസ്തകങ്ങളിൽ നിന്നും നമുക്ക് പലതും മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടുള്ളത്. കൊട്ടിനും പാട്ടിനും ചട്ടമ്പി വിദഗ്ദ്ധനാണ്. ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ച് വാമനപുരത്ത് താമസിച്ചിരുന്ന കാലത്ത് സമീപത്തുള്ള ഒരിടത്ത് ചെണ്ടവാദ്യം കേട്ടു. ഒരു ചെണ്ട വിദഗ്ദ്ധൻ ചിലരെ ചെണ്ടകൊട്ട് പഠിപ്പിക്കുകയായിരുന്നു. അവിടെ എത്താൻ ചട്ടമ്പി തിടുക്കം കൂട്ടി. നമ്മെക്കൂടി അവിടെ നിർബന്ധിച്ചുകൊണ്ടുപോയി. ചെണ്ട വിദഗ്ദ്ധനെ തന്റെ വൈദഗ്ദ്ധ്യം കാട്ടുവാനായി ചെണ്ടവാങ്ങി ചട്ടമ്പി കൊട്ടാനും തുടങ്ങി. ശ്രോതാക്കളായി അവിടെ ഇരുന്ന എല്ലാവരും ഏകാഗ്രതയോടെ ചട്ടമ്പിയുടെ കൊട്ടിന്റെ വൈചിത്ര്യരസത്തിൽ ലയിച്ചു. ചെണ്ടകൊട്ടിൽ അരസികനായ നാം ആ അവസരംനോക്കി അവിടെ നിന്നും മടങ്ങിപ്പോന്നു. വാദ്യാവസാനത്തിൽ നമ്മെ അവിടെയെങ്ങും കാണാത്തതിനാൽ നാം ആകാശഗമനം ചെയ്തുകളഞ്ഞെന്നു അവരിൽ ചിലർ പറഞ്ഞതായി അറിഞ്ഞു...”

ഗുരുദേവൻ ചട്ടമ്പി സ്വാമികളെ മഹാപ്രഭു എന്നാണ് അഭിസംബോധന ചെയ്യുന്നത്.



ഇവിടെ പ്രഭു ഈശ്വരൻമാർ വാചി തന്നെയാണ്. മനുഷ്യനിൽ പ്രഭുവിതാ ഭവതി ഇതി പ്രഭുഃ എന്നാണ് വ്യുത്പത്തി പ്രഭുവിതാ എന്നാൽ സമർത്ഥതയാണ്. മഹാപ്രഭു എന്നാൽ സർവരംഗങ്ങളിലും സാമർത്ഥ്യത്തെ കുറിക്കുന്നതാണ്. ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ സർവകലാവല്ലഭത്വം ഗുരുവിനെ വളരെയധികം ആശ്ചര്യ ഭരിതനാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ ജീവിതം നയിച്ചത് ക്രിഡാലോലുപനായിട്ടാണ്. ശിശുക്കളുടെ ജീവിതത്തിൽ കാണുന്ന ക്രിഡാതത്പരത തന്നെയാണ് ഉത്താനിഷ്ഠനിലും ആവിഷ്കരിക്കപ്പെടുന്നത്. ഈശ്വരൻ പ്രപഞ്ചത്തെ സൃഷ്ടിക്കുന്നത് കേവലം ലീലയായിട്ടാണ്. ഗുരു തന്നെ ആത്മോപദേശ ശതകത്തിൽ പ്രപഞ്ചസൃഷ്ടിയെ തിരുവിളയാടൽ എന്നാണ് വിശേഷിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. ശൈവസിദ്ധാന്തികളും സൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരങ്ങളെ ശിവനടനമായാണ് അറിയുന്നത്. മനുഷ്യനിലേക്ക് വരുമ്പോൾ അവൻ സ്രഷ്ടാവിന്റെ സ്ഥാനം സ്വയം ഏറ്റെടുക്കുന്നു. എല്ലാറ്റിന്റെയും കർത്താവ് തന്നെന്ന് മുഖ്യമായി വിചാരിക്കുന്നു. അതിന്റെ ഫലമായി അവൻ കർമ്മഫലത്തിൽ ആസക്തി പുണ്ടവനായിത്തീരുന്നു. കർമ്മഫലങ്ങൾ ചിലപ്പോൾ അനുകൂലങ്ങളും ചിലപ്പോൾ പ്രതികൂലങ്ങളും ആയി ഭവിക്കും. പ്രതികൂലമെങ്കിൽ അവൻ പൊട്ടിക്കരയും. അനുകൂലമെങ്കിൽ അവൻ പൊട്ടിച്ചിരിക്കും. മനുഷ്യന് കർമ്മാസക്തി ഇരിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണ് സുഖദുഃഖ സമ്മിശ്രതകൾക്കിടയിൽ നടംതിരിയുന്നത്.

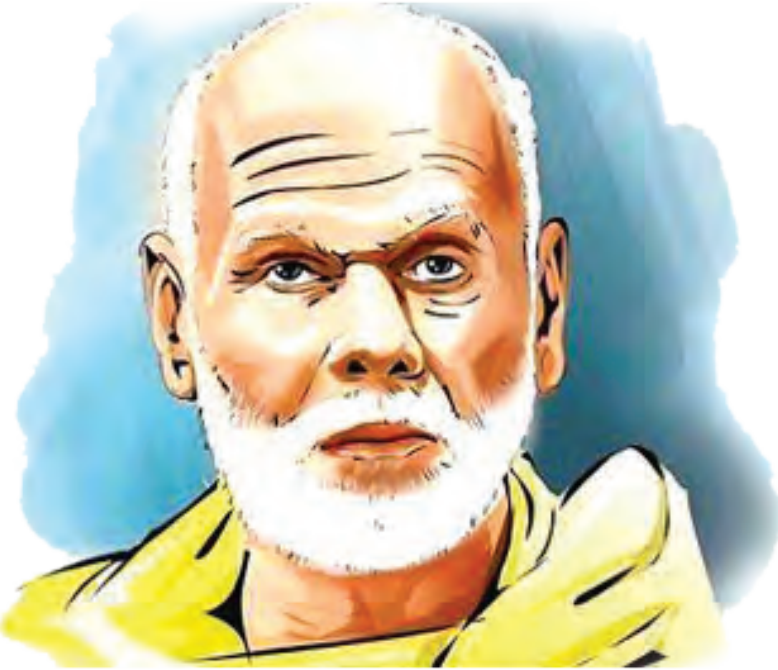
വർത്തമാന നിമിഷത്തിൽ മാത്രം ജീവിക്കുന്നതാണ് ആനന്ദലീല. ഭൂതത്തിലേക്കും ഭവിഷ്യത്തിലേക്കും തെന്നിപ്പോകുന്നത് ദുരന്തവും ദുഃഖദായകവുമാണ്. ഭൂതവും ഭാവിയുമാണ് മരണം. വർത്തമാനത്തിൽ അമരുന്നതാണ് അമൃതം. വർത്തമാനകാലത്തിൽ ജീവിക്കാൻ കഴിയുന്നത് ഒരു കലയാണ്. ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ നിത്യവർത്തമാനത്തിൽ നിലകണ്ടെത്തിയ സ്ഥിരപ്രജ്ഞനായിരുന്നു. സ്വാമികൾ ജീവിതത്തെ കളിമട്ടിൽ ജീവിച്ചു. ഉണ്ണുന്നതും ഉറങ്ങുന്നതും സംസാരിക്കുന്നതും നടക്കുന്നതും ഇരിക്കുന്നതും സ്വാമികൾക്ക് വിനോദമായിരുന്നു. സ്വാമികളുടെ ജീവകാരുണ്യം പോലും ആനന്ദലീലയുടെ ഭാഗമായിരുന്നു. സ്വാമികളെ കാണുമ്പോൾ തന്നെ മനസ്സിന് ഉല്ലാസമുണ്ടാകും. സ്വാമികളുടെ നിലമനസ്സിലാക്കാനായി ശ്രീനാരായണഗുരുവിനും തന്റെ അന്തരംഗലീല

കളിലേക്ക് നോക്കിയാൽ മതിയായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ഗുരു പറഞ്ഞത്, “സ മഹാപ്രഭുഃ അധിംകാലം ലീലയോ നീതാ അന്തേ നിസം വപുഃ സമ്യസ്യുഃ സാം ബ്രഹ്മപുഃ ആസ്ഥിതഃ” എന്ന്.

ബ്രഹ്മവപുസ്സിലമർന്ന വിദ്വേഹമുക്തി

ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ എഴുപത്തിരണ്ട് വർഷക്കാലമാണ് സശരീരനായി നമ്മോടൊപ്പം ജീവിച്ചത്. ആ ജീവിതം ലോകോപകാരാർത്ഥം ലീലയായി ജീവിച്ചു. ഗുരു ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ മഹാസമാധിയെ രണ്ട് വരികളിലൂടെയാണ് വിശദീകരിക്കുന്നത്. നമ്മുടെ മാംസമയമായ ശരീരത്തോടു നാം വെച്ചുപുലർത്തുന്ന അജ്ഞാന ജന്മമായ മമതയാണ് ദുഃഖഹേതു. ആ ശരീരത്തിൽ ഞാനെന്നും എന്റേതെന്നും ഉള്ള തോന്നലുകൾ വളർത്തിയെടുത്താണ് നാം ജീവിതത്തെ സങ്കീർണ്ണമാക്കുന്നത്. അത് ഒരു അവിദ്യാഭ്യാസമാണ്. നമ്മുടെ വിദ്യാലയങ്ങളും രക്ഷിതാക്കളും കുഞ്ഞുങ്ങളെ

അവിദ്യാചാരികളാക്കിത്തീർക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ശരീരത്തിന്റെ ആയുസാകുന്ന പ്രാരബ്ധം തീർന്നപ്പോൾ അതിനെകളഞ്ഞ് ശാശ്വതമായ ബ്രഹ്മശരീരത്തിൽ അമർന്നു. നാം എല്ലാവരും ബ്രഹ്മസരൂപികളാണ്. നമുക്ക് അതറിയാനുള്ള സാഹചര്യം ലഭിക്കുന്നില്ല. ഭാരതത്തിന്റെ മണ്ണിൽ നമ്മെ യെല്ലാം ബ്രഹ്മസരൂപികളാണെന്നുള്ള ബോധം ജനിപ്പിക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസപ്രക്രിയ പൂർണ്ണമായിരുന്നു. ഇന്ന് പാശ്ചാത്യന്റെ ഭൗതികകാമിതങ്ങളായ വിദ്യാഭ്യാസ പ്രക്രിയ മേൽക്കൈ നേടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അതോടൊപ്പം ദുഃഖവും വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കാപട്യവും ചതിയും വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ മഹാസമാധിയിലേക്കു നോക്കുമ്പോൾ എത്ര ആനന്ദദായകമായ ജീവിതമായിരുന്നു ആ മഹാത്മാവ് നയിച്ചതെന്ന് ബോധ്യപ്പെടും. ഒരു ആത്മജ്ഞാനിക്കു മാത്രമേ വേറൊരു ആത്മജ്ഞാനിയുടെ ആത്മരഹസ്യം തിരിച്ചറിയാനാവുകയുള്ളൂ. ■



“സർവ്വജ്ഞഃ ഋഷിരുത്ക്രാന്തഃ സത്ഗുരുഃ ശുകവർത്ഥനാ ആഭാതി പരമവ്യോമ്നി പരിപൂർണ്ണകലാനിധിഃ.”

:- ശ്രീനാരായണഗുരു

Best Compliments from



Dr. M. Anirudhan & Nisha
Chicago



ഗുരുവിന്റെ അപരനും ധർമ്മചിന്തയും ചില നിരീക്ഷണങ്ങൾ

ഡോ. നിസ്സാർ അഹമ്മദ്



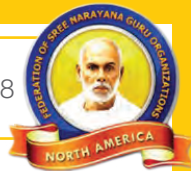
ഇതരരോട് എങ്ങനെയാണ് ഞാൻ ഇടപെടേണ്ടത് എന്നത് ധർമ്മികമായ പ്രത്യംലാതങ്ങൾ ഉളവാക്കുന്ന ചോദ്യമാണ്. സഹജീവികളുമൊത്തു കഴിയുമ്പോൾ, ഞാൻ പറയുന്നതും ചെയ്യുന്നതും അവരെ എങ്ങനെ ബാധിക്കുന്നു എന്ന ചോദ്യത്തെ എനിക്ക് ഒഴിവാക്കാനാവില്ല. അപരരെ ബാധിക്കുന്ന എന്റെ പ്രവൃത്തികൾ ശരിയോ തെറ്റോ, നല്ലതോ ചീത്തയോ എന്ന് എപ്പോഴും മൂല്യനിർണ്ണയം ചെയ്യപ്പെട്ടു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അപരരെ ബാധിക്കുന്ന നമ്മുടെ പ്രവൃത്തികളിലെ ശരി തെറ്റുകളും നന്മ-തിന്മകളുമാണ് ധർമ്മികതയുടെ പ്രമേയം. സന്യാസിയായ നാരായണഗുരു, ലോകത്തെ ഉപേക്ഷിച്ച് നിവൃത്തി നേടുന്നതിനു പകരം ലോകരുമായി കൂടുതൽ ഇടപെട്ട്, പ്രവൃത്തിയാർ ആവുകയാണുണ്ടായത്. അതിൽ “ആര്” ഇല്ല, പ്രവൃത്തിയുണ്ട്, എന്നാണ് ചട്ടമ്പി സ്വാമികളുടെ ചോദ്യത്തിന് ഗുരു മറുപടി പറയുന്നത്. ഗുരുവിന്റെ ഈ ഇടപെടൽ, ധർമ്മികതയിൽ വിശേഷിച്ചുനാൻ അദ്ദേഹത്തെ പ്രേരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടാവണം.



സ്വയം-അപരം, താൻ-ഇതരൻ, ഞാൻ-നീ, എന്നിങ്ങനെ ദ്വയരൂപത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന മനുഷ്യാനുഭവത്തെ എങ്ങനെയാണ് നാം ഗ്രഹിക്കേണ്ടത്? രണ്ടെന്ന ഈ അനുഭവം ഏതെങ്കിലും ഒന്നിലേക്ക് (സ്വം അല്ലെങ്കിൽ അപരം, അതുമല്ലെങ്കിൽ മൂന്നാമതൊന്നിലേക്ക്) ലഘൂകരിക്കപ്പെടാനാവാത്ത ഒരു സദവസ്ഥയാണോ? അതോ ആത്യന്തിക വിശകലനത്തിൽ, അല്ലെങ്കിൽ സമഗ്രമായ അറിവിന്റെ, ഉൾക്കാഴ്ചയുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽ മറഞ്ഞുപോകുന്ന ഭ്രമമോ, അധ്യാരോപമോ? തുല്യമായ മറ്റൊന്നില്ലാതെ, സലക്ഷണങ്ങളോടെ, നിലനിൽക്കുന്നതെന്നോ അതിനെ അപരം എന്ന് ഭാരതീയ ദർശനങ്ങളിൽ ചിലത് വിശേഷിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. ഗുരുവിന്റെ കൃതിയിൽ പരാമർശിക്കുന്ന അപര പ്രകൃതി അത്തരം വിവക്ഷയുള്ള ഒന്നാണെന്നു പറയാം. അതു ജഡാനുഭവത്തിലേയ്ക്ക് നയിക്കുന്ന അപരാവിദ്യയുടെ ധർമ്മമായിട്ടും മനസ്സിലാക്കപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ 'അവനവനാത്മ സുഖത്തിനാചരി കുന്നവയപരനു സുഖത്തിനായ് വരേണം' എന്ന് ആത്മോപദേശഗത കത്തിൽ കാണുന്ന 'അപരൻ' എന്ന പ്രയോഗത്തിന് സ്വം അല്ലാത്തത്, വ്യത്യസ്തം എന്ന അർത്ഥമാണുള്ളത്. അവിടെ അപരം എന്നത് മറ്റൊരു 'സ്വം' തന്നെയാകുന്നു. എന്നാൽ സ്വം അപരം എന്നതിലെ അപരം സ്വന്തം ലക്ഷണങ്ങളോടെ, തുല്യമായ മറ്റൊന്നില്ലാതെ നിലനിൽക്കുന്നതാണെങ്കിൽ, അപരത്വത്തിലേക്ക് കടക്കുവാനുള്ള 'എന്റെ' സാധ്യതകൾ മങ്ങും. ബന്ധത്തിലുടനീളം, ഒന്നു 'ഞാനും' മറ്റേത് 'നീയും' ആയി അവശേഷിക്കും. അപരനെ 'നീ'യായി കാണുന്നത്, തമസ്സിന്റെ, അവിദ്യയുടെ ഫലമാണ് എന്ന് ഒരു പക്ഷമുണ്ട്. 'ഇരുളിലിരിക്കുന്നതാർ, നീ പറയൂ' എന്ന് ഒരാൾ ചോദിക്കുമ്പോൾ ഞാനതിനു കൊടുക്കുന്ന മറുപടി ഒരു മറുചോദ്യമാണ്. 'നീയുമാർ?' രണ്ടിനും ഉത്തരം 'ഞാൻ' എന്നു തന്നെ. മറ്റൊരാളും 'ഞാൻ' തന്നെ അഥവാ ഒരു 'സ്വം' ആണ് എന്നത് അപരത്വത്തിന്റെ മറനീക്കലാണ്. അന്വേഷിച്ചു ചെല്ലുമ്പോൾ 'ഞാൻ' 'ഞാൻ' എന്നു പറയുന്നതൊക്കെയും പലതല്ല, ഒന്നാണ് എന്നു മനസ്സിലാവും. മറ്റു ചില വീക്ഷണങ്ങളിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നതു

പോലെ 'അഹം' അവിദ്യയാണെന്ന് ഗുരു കരുതുന്നില്ല. എന്നാൽ അഹംത അത്തരമൊന്നാണ്. അനേകമാവുന്നത് അഹംതയാണ്. അഹത്തിന്റെ പ്രത്യേകമായ, സവിശേഷമായ അംഗീകരണമാണ് അഹംത. അഹത്തിന്റെ പൊരുൾ എന്താണ്? അതറിയുമ്പോൾ അപരനും ഞാനും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം ഇല്ലാതാവുന്നു. അഹം എന്നതു ഭവപ്പെടുന്നതും (അഹംതയായി ഉറച്ചുപോയിട്ടില്ലാത്ത അഹം) അറിയും (ബോധം) ഒന്നു തന്നെയാണെന്ന് ആത്മബോധമുള്ളവർ തിരിച്ചറിയുന്നു. അറിവിൽ നിന്ന് അഹം അന്യവൽക്കരിക്കപ്പെടുമ്പോഴാണ് അഹംതയുണ്ടാവുന്നത്. അഹംതയുള്ളപ്പോൾ അപരരും ഉണ്ട്. അറിവിൽ നിന്നാണ് അഹംത ആവിർഭൂതമാവുന്നത്. അതോടൊപ്പം 'ഇത്' എന്ന വസ്തുബോധവും മറ്റുള്ളവയിൽ നിന്നെല്ലാം എന്നെ വേറിട്ട് കാണാൻ വസ്തുബോധം പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. അതോടെ, അറിവ് വെറും വസ്തുബോധം മാത്രമായിത്തീരുന്നു. അഹംതയുടെ വസ്തുബോധം, അറിയുന്ന ആൾ (അഹം), അറിവ് (വസ്തുബോധം), അറിയപ്പെടുന്നത് (വസ്തു) എന്ന വിഭജനത്തിലേയ്ക്ക് ഇതു നയിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം, വസ്തുബോധമായി, വിഷയജ്ഞാനമായി, പരിണമിച്ച അറിവിന്റെ വിഷയങ്ങളിൽ ഒന്നായിട്ടാണ് അപരൻ നിർമ്മിക്കപ്പെടുന്നത്. അഹത്തിന്റെ പൊരുളറിയാത്ത അറിവിനെയാണ് അന്യ, അവിദ്യ, അപരാവിദ്യ എന്നെല്ലാം വിളിക്കുന്നത്. ഈ ന്യായമനുസരിച്ച്, അപരപ്രകൃതിയും അപരവും സമാനമായ സംകല്പങ്ങളായി പരിഗണിക്കാം. രണ്ടും ജഡാനുഭവത്തിൽ നിന്ന് ഉയരുന്നവയാണ്. രണ്ടും അഹംതയുടെ വസ്തു ബോധത്തിൽ നിന്ന് ഉണ്ടാവുന്നതാണ്. ചികഞ്ഞു നോക്കിയാൽ, പദാർത്ഥത്തെക്കുറിച്ചുള്ള സൂക്ഷ്മാനുഭവം, പദാർത്ഥങ്ങളുടെ ബഹുലതയെയും വ്യതിരിക്തതകളെയും സാരാംശത്തിൽ അംഗീകരിക്കാത്ത അറിവായിരിക്കുമെന്നു നാരായണഗുരു മറ്റൊരിടത്ത് സൂചിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. 'വിഭാജ്യവയവം സർവ്വ/മേകൈകം തത്രദ്യശ്യതേ/ചിന്മാത്രമഖിലം നാന്യ/ദിതിമായാവിദ്യരംഗം'. അതായത്, പദാർത്ഥം അല്ലെങ്കിൽ ജഗത്, അതിന്റെ സൂക്ഷ്മമായ അസ്തിത്വത്തിൽ അഖണ്ഡബോധം തന്നെയാണ്

എന്നത്രെ അദ്വൈതികളുടെ നിലപാട്. അപരപ്രകൃതിയുടെ പാദാർത്ഥികത, അതിനാൽ 'അപരം' വിദ്യയുടെ, 'അന്യ' ബുദ്ധിയുടെ, അവിദ്യയുടെ ആരോപമാണ്. സ്വമല്ലാത്ത വേറൊന്ന് ആണ് അപരൻ എന്ന ബോധവും, അതുപോലെ സൂക്ഷ്മജ്ഞാനത്തിന്റെ അഭാവത്തിൽ നിന്നുദിക്കുന്നതാണ്. എന്റേയും അപരന്റേയും ജഡാനുഭവങ്ങളിൽ നിന്നു ജന്യമാണ് സ്വയം-അപരം എന്ന വേർതിരിവ്. ശരീരം, പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങൾ, മനസ്സ് മുതലായ അവയവങ്ങളെയെല്ലാം ചേർത്തുകൊണ്ട് കേന്ദ്രസ്ഥാനത്ത് വർത്തിക്കുന്ന അവയവി (ജീവൻ) തന്നെയാണ് അഹം. ഭിന്നവ്യക്തികൾക്ക് ഭിന്നമല്ല, വേറെ വേറെയായി തോന്നുന്നത് മനുസകൽപ്പങ്ങളുടെ വൃത്തിമൂലമാണ്. അവർ, ഇവർ എന്നെല്ലാം അറിയുന്നത്. ഒന്നാലോചിച്ചാൽ, ആദിമമായ ഒരു ആത്മരൂപം തന്നെയാണ്. ഞാൻ എന്ന് എനിക്ക് തോന്നുന്നതും 'ഞാൻ' എന്ന് മറ്റൊരാൾക്ക് തോന്നുന്നതും. ആത്മബോധത്തിന്റെ സ്പന്ദനങ്ങൾ തന്നെയാണ്. 'ഞാൻ' 'അഹം' എന്നതിനെ ജഡമായോ അസത്തായോ എണ്ണേണ്ടതില്ല. ജഡമായിരുന്നെങ്കിൽ, അസത്തായിരുന്നെങ്കിൽ, അത് ബോധാവസ്ഥയാകുമായിരുന്നില്ല. അനുഭവം അറിവിന്റെ ഒരു രൂപമാണ്. ഒരു കാര്യം നാം അനുഭവിക്കുകയെന്നു പറയുമ്പോൾ നാമതറിയുകയാണെന്നതാണ് വിവക്ഷ. അനുഭവകേന്ദ്രത്തെയാണ് ഞാൻ എന്ന് കരുതിപ്പോരുന്നത്. അതുകൊണ്ട് ഞാൻ ബോധരൂപമാണ്. നാരായണഗുരു ജനത്തിന് ഈ ഗുണം നിഷേധിക്കുന്നു. 'അഹം' ജഡരൂപമല്ല, ജഡം അറിയുന്നില്ല, അറിയുന്നതു ജഡമല്ല, ഇങ്ങനെനോക്കിയാൽ ആത്മത്തിന്റെ ജൈവരൂപം. ജീവാവിഷ്കാരം, തന്നെയാണ് അഹം. തത്ത്വചിന്തയുടെ ചരിത്രത്തിൽ ആശയവാദമെന്നു വിളിക്കുന്ന ഒരു വീക്ഷണഗതിയാണ് ഇതിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നതെന്ന് വേണമെങ്കിൽ വാദിക്കാം. പക്ഷേ, ഈ കുറിപ്പിന്റെ താൽപ്പര്യം നാരായണഗുരു "സ്വയം-അപരം" എന്ന ദ്വന്ദ്വത്തെ എങ്ങനെ മറികടക്കുന്നുവെന്ന് കാണിക്കുകയാണ്. അതേസമയം ഗുരുവിന്റെ ഈ ഉൾക്കാഴ്ച ആശയവാദത്തിന്റെ പലതിനെ അവലംബിച്ചു മാത്രം നിലനിൽപ്പുള്ള ഒന്നല്ലെന്നും ഇവിടെ സൂചിപ്പിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ആത്മത്തെ അസ്ഥിരമായ ഒരു



സംവർഗ്ഗമായി കാണുന്ന ബൗദ്ധചിന്തയിലും വികൽപബുദ്ധി മറികടക്കുന്ന ഒരവസ്ഥയെ വിഭാവനം ചെയ്യുന്നു. അവിടെയും ജഡാനുഭവത്തിന്റെ ക്ഷണഭംഗശൂന്യതയിലും ശൂന്യതയിലും ഊന്നിക്കൊണ്ട് ചിത്തവൃത്തിയുടെ ആധാരശൂന്യതയെ നമ്മുടെ മുമ്പിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ദുഃഖഹേതുക്രമമായ അഞ്ചുദളങ്ങളോട് (പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങളോട്) കൂടി (സൂക്ഷ്മവും സ്ഥൂലവുമായ ശരീരങ്ങളുടെ) രണ്ട് തട്ടായിച്ചുഴലുന്ന അനാദിയായ വിളക്കു തൂക്കി, നിഴലാകുന്ന ശരീരവുംകൊണ്ട് എരിയുന്ന ഒന്നായി ആത്മത്തെ ഗുരു സംകൽപ്പിക്കുന്നു. അവിടെ നെയ്യ് മനുഷ്യ വംശത്തിന്റെ ആ പഴകിയ (കർമ്മ) വാസനകൾ തന്നെ. എരിയാനുള്ള തിരിയോ ചിത്തവൃത്തിയും. മനുഷ്യർക്ക് ദുഃഖത്തെ കൊണ്ടുവരുന്ന ഉപാധി കളായിട്ടാണ് ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ഈ ശ്ലോകത്തിൽ കൽപ്പന ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. കർമ്മവാസനകൾ ചിത്തവൃത്തിയെയാണ് പ്രചോദിപ്പിക്കുന്നത്. ചിത്തവൃത്തിയുടെ പദാർത്ഥം, ഇന്ദ്രിയഗ്രഹണത്തിലൂടെ അകത്തുകടക്കുന്ന വസ്തുവിവരവും, ആ കത്തുന്നത് ദീപ്തി, അഹം തന്നെ. അത് ആത്മത്തിന്റെ ബഹിർസ്ഫുരണവും. ശരീരത്തിന്റെ ബന്ധനത്തിൽ കഴിയാൻ വിധിക്കപ്പെട്ട പോലെ ആത്മത്തെ ചിത്രീകരിക്കുന്ന ഈ വാങ്മയം ഗ്രീക്കു പുരാണത്തിലെ ബന്ധനസ്ഥനായ പ്രൊമിത്യൂസ് എന്ന ദേവനെ ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു. ആത്മാവിഷ്കാരം അഹരൂപത്തിലാണ് എന്നത് ബന്ധനം തന്നെ. ബന്ധനസ്ഥനായ പ്രൊമിത്യൂസിന്റെ പ്രതിബിംബമാണ് യന്ത്രബന്ധിതനായ തൊഴിലാളിയെ ചിത്രീകരിക്കാൻ കാറൽ മാർക്സ് ഉപയോഗിച്ചത്. മനുഷ്യരാശിയുടെ മോചനം തൊഴിലാളിയുടെ മോചനമായിരിക്കും എന്ന് മാർക്സ് വിശ്വസിച്ചു. ഗുരുവാകട്ടെ, വാസനകളും ചിത്തവൃത്തിയും നിറഞ്ഞ സ്ഥൂലവും സൂക്ഷ്മവുമായ ശരീരത്തിന്റെ ക്ഷേത്രത്തിൽ കുരുങ്ങിപ്പോകുന്ന ആത്മാവിന്റെ മോചനമാണ് മനുഷ്യവംശത്തിന്റെ മോചനമെന്നു കരുതി. അന്യാദൃശ ഹൃദ്യമായ ഈ പ്രതിബിംബത്തിൽ ആത്മം പ്രാർബ്ബിംബത്തിന്റെ പര്യായം തന്നെയല്ലേ? ഗുരു ഉദ്ദേശിച്ചതും അതു തന്നെ. എരിയുന്നത് ആത്മാവാണ്. കർമ്മവാസനകളും ചിത്തവൃത്തിയും ചേർന്ന് കരണങ്ങളുടെയും ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെയും

യും സഹവർത്തിതയോടെ സ്ഥൂലവും സൂക്ഷ്മവുമായ ശരീരങ്ങളുടെ ക്ഷേത്രത്തിൽ ചെയ്യപ്പെടുന്ന ഒരു പുരാതന യജ്ഞം തന്നെ മനുഷ്യജീവിതം. ഈ യജ്ഞത്തിൽ ആത്മത്തിന്റെ ഭൂമികയെന്താണ്? 'സ്വയം ക്രിയന്തേ കർമ്മാണി/കരണൈരിന്ദ്രിയൈരപി. (കരണങ്ങളെക്കൊണ്ടും ഇന്ദ്രിയങ്ങളെക്കൊണ്ടും കർമ്മങ്ങൾ സ്വയം ചെയ്യപ്പെടുന്നു). അവിടെ ആത്മത്തിനെന്തുകാര്യം? അസംഗവും സ്വപ്രകാശകവുമാണെങ്കിലും നിന്ദ്രിയലെ തൈജസത്തെ (ബോധത്തെ) പോലെ ആത്മം തന്നെയാണ് ബാഹ്യ രൂപധ്യക് ആയി മായയാൽ കർമ്മം ചെയ്യുന്നത്- എന്ന് ദർശനമാലയിൽ പറയുന്നു. മായയാൽ കർമ്മം ചെയ്യുന്നു എന്നിടത്ത് അടിവരയിടണം- കർമ്മം ചെയ്യുകയല്ല ചെയ്യുകയാണെന്നു പ്രതീതിയുണ്ടാവുകയാണ്. ആത്മത്തിന്റെ ഈ കർത്യത്യാരണമാണ്, അഹമായി പ്രത്യക്ഷീഭവിക്കുന്നത്. "മാന്യേ, വദാമി, ഗൃഹ്ണാമി/ശൃണോമി ഇത്യാദി രൂപതഃ/ക്രിയതേ കർമ്മപരമാത്മനാ" എന്ന് ഗുരു സന്ദേഹത്തിനിടയില്ലാത്തവിധം വ്യക്തമാക്കുന്നു. 'ഞാൻ ചെയ്യുകയും, ആത്മത്താൽ ചെയ്യപ്പെടുകയും' എന്നു പറയുമ്പോൾ വിവക്ഷിക്കുന്നത്, കർത്യത്വം എന്നത് അഹത്തിന്റെ ഒരു അവകാശവാദം ആണ് എന്നത്രെ. മായ ഒഴിയുമ്പോൾ ആ വാദവും ഒഴിയും. ജ്ഞാനി 'ഞാൻ ചെയ്യുന്നില്ല' എന്ന് കർമ്മത്തിൽ സജ്ജനാവായെയിരിക്കുന്നു. ഭഗവൽഗീതയിൽ 'നൈവം കിം ചിത് കരോമ്യഹം' (ഞാൻ ഒന്നും ചെയ്യുന്നില്ല) എന്നും ഉണ്ട്. ഇങ്ങനെയോക്കിയാൽ 'അഹം' സ്വയം മായാരുപംഅല്ല. ആത്മത്തിൽ നിന്ന് മായയാൽ ഉണ്ടാവുന്ന പ്രതീതിയാണ്. അതുകൊണ്ട് അഹം, ഗുരുവിനെ സംബന്ധിച്ച് ശൂന്യമല്ല, അഹത്തിന്റെ ബോധലക്ഷണം, അല്ലെങ്കിൽ ബോധസ്വഭാവം തന്നെ, ആത്മത്തെ തിരിച്ചറിയാൻ മനുഷ്യർക്ക് ലഭ്യമായ തുരുമ്പ് ആണ്. നിലനിൽപ്പിന്റെ അറ്റം കാണാത്ത കടലിൽ മനുഷ്യർക്ക് രക്ഷപ്പെടാനുള്ള ഒരു പൊങ്ങുതടി. അഹംബോധത്തിൽ ലീനമായിരിക്കുന്ന ഈ ശക്തിവിശേഷത്തെ തിരിച്ചറിയുകയെന്നത് ആനന്ദപൂർണ്ണമായ, ദുഃഖ നിവൃത്തമായ ജീവിതത്തിന്റെ ഒരു മൂന്നുപാധിയാണ്.

ഞാൻ ചെയ്യുന്നില്ലെന്നതിന്റെ വിവക്ഷ ആത്മാവാണ് ചെയ്യുന്നത് എന്നല്ല. ഗുരു പറയുന്നു 'ശക്തിരസ്ത്യാത്മനഃ കാചി/ദുർഘടാനപ്യഥക്സ്വതഃ/തവൈ വാരോച്യതേകർമ്മ/നിഖിലം നിഷ്ക്രിയാത്മനി. (ആത്മത്തിൽ നിന്ന് സ്വതവേ വ്യത്യസ്തമല്ലാത്ത ഒരു ശക്തി ദുർഗ്ഗതമായി- ഗ്രഹിക്കാൻ പ്രയാസമായിട്ടിരിപ്പുണ്ട്, ആ ശക്തിയാൽ നിഷ്ക്രിയമായ ആത്മത്തിൽ നിഖില കർമ്മങ്ങളും ആരോപിക്കപ്പെടുന്നു. ആത്മത്തിൽ കർത്യത്വമില്ലെങ്കിൽ ആത്മൻ നിഷ്ക്രിയമാണെങ്കിൽ, അത് കർമ്മങ്ങളിൽ പിണഞ്ഞിരിക്കുന്നതായി കാണപ്പെടുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്? അഹംതയും, അതിന്റെ വസ്തു ബോധവുമാണ് ഇങ്ങനെ ആത്മത്തെ സങ്കൽപ്പിക്കുന്നത്. കർത്താവ്, കർമ്മം എന്നത് 'എന്താണോ ഉള്ളത്' അതിന്റെ കുറഞ്ഞപക്ഷം, അപര്യാപ്തമായ പ്രതിനിധാനമാണ്. 'എന്താണോ ഉള്ളത് അതിന്റെ നൈസർഗ്ഗിക രീതിയിൽ കർത്യം-ക്രിയാ-കർമ്മങ്ങളില്ല. അഗ്നി ജ്വലിക്കുന്നതുപോലെ, കാറ്റുവീശുന്നതുപോലെ, വെള്ളം വർഷിക്കുന്നതുപോലെ, ഭൂമി താങ്ങുന്നതുപോലെ, പൂഴ ഒഴുക്കുന്നതുപോലെ, ആത്മം നിഷ്ക്രിയമായിനിന്ന്, ഊർദ്ധ്വപ്രാണമായിരുന്ന്, അധോഅപാനമായിരുന്ന്, ചലിക്കുന്ന നാഡീഅന്തരാളത്തിൽ അടിക്കുകയും ക്രന്ദനം ചെയ്യുകയും സ്വപ്നിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. നാലു സംഗതികൾ ഈ സന്ദർഭത്തിൽ ശ്രദ്ധാർഹമായിരിക്കുന്നു. ആത്മം, എന്താണോ ഉള്ളത് അതിൽ നിന്നും വേറിട്ടുള്ള എന്തോ ഒന്നല്ല, എന്താണോ ഉള്ളത്- അതുതന്നെയാണ്. എന്താണോ ഉള്ളത് അത് സ്വന്തം തന്നെ സർഗ്ഗിക താളത്തിലാണെന്നപ്പോഴും. ഈ നൈസർഗ്ഗികതയിൽ ലയിക്കുകയാണ് സായുജ്യം. വേറൊന്ന് എന്ന ഭാവമില്ലാതെ. അഹംതയുടെ നീക്കങ്ങൾ ഈ നൈസർഗ്ഗികതയ്ക്കെതിരായിട്ടുള്ളതാണ്, അവ ദുഃഖദായകമാണ്, അഹംത പലതാണെങ്കിലും അവയുടെ ഫലസിദ്ധിയും പ്രാരബ്ധവും ഒരേ ഇനമാണ്. കാരണം, അവയെല്ലാം ആത്മത്തിൽ ഉള്ള അധ്യാരോപം മൂലം ഉയരുന്നതാണ്. അഹം എന്നതുതന്നെ ഒരു ബോധരൂപമായതുകൊണ്ടും അഹത്തിന്റെ ദൃഢീകരണമാണ് അഹംത എന്നതുകൊണ്ടും അഹം ബോധസ്വരൂപം തന്നെയായ



ആത്മത്തിന്റെ ബഹിർസ്ഫുരണമാണെന്നതുകൊണ്ടും, അഹതപലതാകുമ്പോഴും ഒന്നായിരിക്കുന്നു. അങ്ങനെ നോക്കുമ്പോൾ ഞാൻ അപരരുടെ അഹത്തിലും പ്രതിഫലിക്കുന്നു. എനിക്കുവേണ്ടി ഞാൻ ചെയ്യുന്നതും അപരർക്കുവേണ്ടി ആ ഞാൻ ചെയ്യുന്നതും ഒരേ കാര്യങ്ങൾ തന്നെ. അയാളുടെ സുഖവും എന്റെ ദുഃഖവും ഒരേ ഇനം തന്നെ. ഇങ്ങനെ അറിയുമ്പോൾ ഞാൻ എന്തു ചെയ്യണം? എനിക്കു വേണ്ടതു തന്നെയാണ് അപരർക്കും വേണ്ടത് എന്ന ബോധം ആദ്യം എന്നിൽ, അഹംതയിൽ, ഉണർത്തുന്നത് മത്സരബുദ്ധിയാണ്. അപരർക്കുവേണ്ടത് എനിക്കാണ് കൊടുക്കാൻ കഴിയുകയെന്ന ബോധം എന്നിൽ സ്വയം മതിപ്പും അപരരിൽ പരാശ്രയബോധവും ഉണർത്തും. അല്ലെങ്കിൽ, എന്നിൽ നിന്ന് തനിക്കുവേണ്ടത് ബലാൽക്കാരേണ സമ്പാദിക്കാൻ ഉള്ള ഹിംസാബുദ്ധി അപരരിൽ ഉണരും. അഹംതയിൽ കേന്ദ്രിതമായ ബോധം, അതുകൊണ്ട്, മനുഷ്യർക്കിടയിലുള്ള ബന്ധത്തിൽ സാഭാവികമായ സമരസമോ, സമഭാവനയോ സ്ഥാപിക്കുകയില്ല. ആത്മസുഖത്തിനുവേണ്ടി ഞാൻ ആചരിക്കുന്നത് അപരരുടെ സുഖത്തെ ഹനിക്കുമോ? എന്റെ സുസ്ഥിതിക്കായി ഞാൻ ഏർപ്പെടുന്ന കർമ്മങ്ങളും അവയുടെ അനന്തരഫലങ്ങളും അപരരുടെ സുസ്ഥിതിയെ കെടുത്താമോ? ഇത്തരം ചോദ്യങ്ങൾ, മനുഷ്യർ തമ്മിലുള്ള ഇടപെടലുകളിൽ അന്തർവേിച്ച ധർമ്മീകതയുടെ പ്രശ്നം ഉയർത്തുന്നു. എല്ലാവരും താന്താങ്ങളുടെ ആത്മസുഖത്തിനു വേണ്ടിയാണ് വർത്തിക്കുന്നത് എന്ന സത്യത്തെ നിഷേധിക്കാതെയാണ് ഗുരു ഈ പ്രശ്നത്തെ നേരിടുന്നത് എന്നത് ചിന്തനീയമാണ്. ഇതരരും തന്നെപ്പോലെ തന്നെ സ്വന്തം സുഖത്തിനുവേണ്ടിയാണ് യത്നിക്കുന്നത് എന്നു അറിയുന്നുവെങ്കിലും തന്റെ പ്രവൃത്തി അപരരുടെ ആ സുഖത്തെ കെടുത്തുന്നതായിക്കൂടാ എന്ന ഉത്തരവാദിത്തം ഒരാൾക്കുണ്ടാവുക അനിവാര്യമോ സാഭാവികമോ അല്ല. മറിച്ച് സന്ദർഭങ്ങളനുസരിച്ച് മറ്റെയാളെ എതിരിയായി കാണാനുള്ള സാധ്യത വളരെയേറെയാണുതാനും. ഞാൻ അദ്വൈതവാദിയായതുകൊണ്ട് പൊടുന്നനെ അപരരോടുള്ള എന്റെ

സമീപനം മാറുകയില്ല. അന്യരോട് ഉപാധിയില്ലാത്ത ഉത്തരവാദിത്തം ഉണ്ടാവേണ്ടതിന് എന്നിൽ എന്തൊരു രൂപാന്തരണമാണ് സംഭവിക്കേണ്ടത്? ഇത് വ്യക്തമല്ല. പക്ഷെ സംപൂർണ്ണമായ നിവൃത്തിയാണ് രൂപാന്തരണത്തിന്റെ മുൻവ്യവസ്ഥയെന്നു വ്യക്തമാണ്. ബുദ്ധസമ്പ്രദായം നിർദ്ദേശിക്കുന്നതും ഗുരു തന്റെ ദർശനമാലയിൽ പരാമർശിക്കുന്നതുമായ നിർവ്വാണമാണ് നിവൃത്തിയുടെ ഒരേയൊരു പരീക്ഷ. ചിത്തവൃത്തിയടക്കം ദുഃഖഹേതുക്രമമായി നിങ്ങളുടെ അന്തഃസ്ഥലത്തിൽ കുടിയേറിയിട്ടുള്ള “സർവ്വവും വിസ്ഫോടകമായ ബഹിർഗ്ഗമനത്തിന് വിധേയമാവുന്നതാണ് നിർവ്വാണം”. അത്തരമൊരവസ്ഥയിൽ ഈ ലോകത്തിന്റേത് വർജ്ജ്യമോ, സ്വീകാര്യമോ ആയിരിക്കുകയില്ല. (“ഹേയോപാദേയതാനഹൃസ്യ...””) ഇത്തരമൊരു നിവൃത്തിമാർഗ്ഗമാണ് മനുഷ്യർക്കിടയിലുള്ള ബന്ധം ഉത്തരവാദിത്തപൂർണ്ണമാക്കാൻ ഗുരുവിന് നിർദ്ദേശിക്കാനുള്ളത് എന്നു കരുതുക വയ്യ. താൻ സ്വയം ഇത് ഉപദേശിക്കുന്നുണ്ടോ, തന്നോട് ചേർന്നു നിൽക്കുന്ന സന്യാസികൾക്കും നിർദ്ദേശിക്കുന്നുണ്ടോ. അഹം ഉപേക്ഷിക്കാൻ തയ്യാറാവുന്നവരായിരിക്കില്ല സാമാന്യജനം. ബുദ്ധൻ മനുഷ്യലോകത്തിന് മുഴുവനായി നിർദ്ദേശിച്ചതല്ല നിർവ്വാണം. ആ പന്ഥാവ് ചരിക്കാനായി തെരഞ്ഞെടുത്ത ബുദ്ധഭിക്ഷുക്കളുടെ ഒരു സംഘം തന്നെ അദ്ദേഹം ഉണ്ടാക്കി. ലോകർക്കൊക്കെ സത്ധർമ്മം നിർദ്ദേശിച്ചു. നാലു മടക്കായ സത്യത്തിൽ അധിഷ്ഠിതമായ ധർമ്മം. അതു പരമ്പരാഗതമായ ധർമ്മശാസ്ത്രങ്ങളിൽ നിർദ്ദേശിക്കുന്ന ധർമ്മമല്ല. മനുഷ്യ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചുള്ള സത്യ ദർശനത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ, ഒരാൾ തന്റെ അന്തഃസ്ഥലത്തെ നിരന്തരം പരിശോധിക്കാൻ തയ്യാറാവുന്നതിലൂടെ ആ ആളുടെ പ്രവൃത്തിയിൽ അന്തരഫലങ്ങളുളവാക്കുന്ന മനോഭാവമാണ്. ബുദ്ധനെപ്പോലെ ഗുരുവും സന്യാസിസംഘമുണ്ടാക്കി; പക്ഷെ ലോകർക്ക് സമഭാവനയെ നിർദ്ദേശിച്ചു. ഗുരുവിന്റെ ധർമ്മവും ശ്രീബുദ്ധന്റേതുപോലെ പരമ്പരാഗത ധർമ്മശാസ്ത്രങ്ങളുടെ ധർമ്മമല്ല. അത്തരം ധർമ്മങ്ങളിൽ പലതിനേയും

ചോദ്യം ചെയ്തുകൊണ്ടാണ്, അവയുടെ ആധികാരികത അംഗീകരിക്കാതെയാണ്, അദ്ദേഹം സാധാരണക്കാർക്ക് ധർമ്മോപദേശം നൽകിയത്. യഹൂദദേവാലയങ്ങളിലെ നീതിയെ യേശുക്രിസ്തു നിഷേധിച്ചതിനോടു തുല്യമായ ഒന്നാണ് ഗുരു വ്യവസ്ഥാപിത ഹൈന്ദവപരമ്പരയുണ്ടോ കണ്ടിട്ടത്. സമഭാവനയിൽ ഊന്നിയ ഗുരുവിന്റെ ധർമ്മചിന്ത, ഗുരു അതിസൂക്ഷ്മമായ വ്യത്യസ്തങ്ങളോടെ പുനരാവിഷ്കരിച്ച ഭാരതീയ പാരമ്പര്യത്തിലെ ആത്മദർശനത്തിൽ അധിഷ്ഠിതമാണ്. ഈ ആത്മദർശനത്തിലൂന്നിക്കൊണ്ട് ധർമ്മമാചരിക്കുകയെന്നതാണ് ഗുരുവിനു ലോകത്തോടു പറയുവാനുണ്ടായിരുന്നത്. അഹം ഉള്ളതുതന്നെ; എന്നാൽ ഏകാന്തന്യായേണ അഹത്തിന്റെ ബാഹുല്യത്തിൽ സമത്വമുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് എന്റെ പ്രിയം അപരപ്രിയവും. മറ്റൊരാളുടെ പ്രിയാർത്ഥം ചെയ്യുന്നത് തന്റെ പ്രിയാർത്ഥവുമാണെന്നു കരുതുക, മറ്റുള്ളവർക്ക് വിഷമത്തെ, പ്രയാസത്തെ, ഉണ്ടാക്കുന്ന പ്രവൃത്തി ആത്മവിരോധിയായിരിക്കും എന്ന് ഓർക്കുക. ■



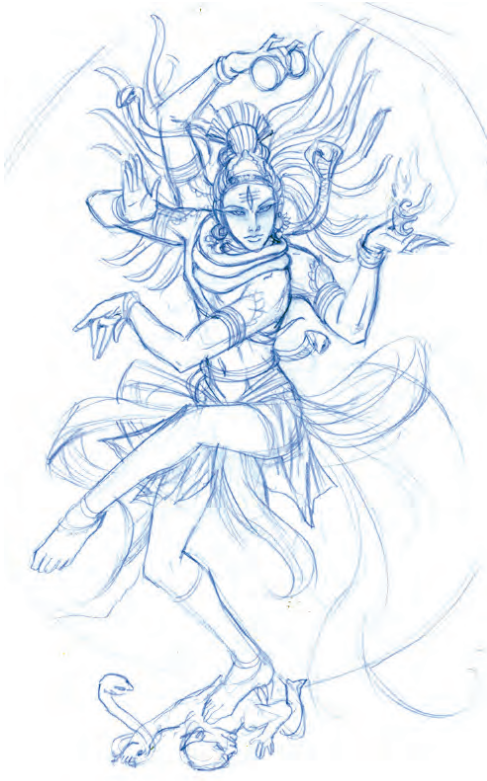
ശിവനെക്കൊണ്ട് നാരായണഗുരു നടത്തുന്ന മാജിക്ക്

ഹരിദാസ് വളമാഗലം



1930-1940 ലോകമാതൃക പ്രചരിക്കുകയും ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടുകയും ചെയ്ത ഈസ്റ്റ്‌ത്തേറ്റിക്സ് (സൗന്ദര്യാത്മക കലാസമീപനം) ആണ് ലാറ്റിനമേരിക്കൻ സാഹിത്യത്തിലുണ്ടായ മാജിക്കൽ റിയലിസം. അതിന്റെ സുവിശേഷമായി കൊണ്ടാടപ്പെട്ട കൃതിയാണ് മെക്സിക്കൻ എഴുത്തുകാരനായ ഹുവാൻ റൂൾഫോവിന്റെ പെഡ്രോപരാമ എന്ന നോവൽ. ഗാർസിയ മാർകേസിന്റെ ഏകാന്തതയുടെ നൂറുവർഷം (Hundred years of Solitude) എന്ന നോവൽ മാജിക്കൽ റിയലിസത്തിന്റെ മാന്ത്രിക സ്പർശം കൊണ്ട് ലോകസഹൃദയത്വത്തെയാകെ കീഴടക്കി. ഫാൻസി (സങ്കല്പം, പ്രേണാത്മകത)യും യാഥാർത്ഥ്യവും തമ്മിലുള്ള അവിഭാജ്യതയാണതിന്റെ മുഖമുദ്രയെന്നു പറയാം. ഇന്ന് ആധുനികമെന്നു പറയുന്ന അതിന്റെ വിത്ത് ഒരു നൂറ്റാണ്ടുമുമ്പ് നാരായണഗുരു തന്റെ കവിതകളിലും പ്രവൃത്തികളിലും പാകിയിരുന്നു എന്നു പറഞ്ഞാൽ നമ്മുടെ സാഹിത്യ നിരൂപകന്മാരും പണ്ഡിതന്മാരും കണ്ണുരുട്ടിയേക്കാം. ഗുരുവിന്റെ കൃതികളെ കവിതയോ സാഹിത്യമോ ആയി സാഹിത്യ നിരൂപകർ കണ്ടില്ല. ദേവീ ദേവന്മാരെക്കുറിച്ചുള്ള സ്തോത്രങ്ങളും വേദാന്ത ചിന്തകളുമാണവയെന്നവർ കരുതി. എന്നാലതു മാത്രമല്ല, കവിതയുടെയും ഭാവനയുടെയും ഒരപര ലാവണ്യ ലോകവ്യമതിലുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞുകൊടുക്കാനാരുമുണ്ടായില്ല. അദ്ധ്യാത്മികതയും ഭക്തിയും തത്ത്വചിന്തയും പറഞ്ഞ് ഗുരു സ്വരൂപിച്ചു വച്ച സാംസ്കാരിക മുഖധനത്തിന്റെ സകല വികാസ സാധ്യതകളും ഇല്ലാതാക്കി. എങ്കിലും വായനയ്ക്ക് അയിത്തം കൽപ്പിക്കാത്ത ചിലർ ഗുരു ഒരു വലിയ

കവി കൂടിയാണെന്ന് കണ്ടെത്തി. സുകുമാർ അഴീക്കോടും എം.കെ. സാനുവും കെ.ജി.ശങ്കരപ്പിള്ളയും ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാടും സച്ചിദാനന്ദനും ഒക്കെ അവരിൽ ചിലരാണ്. ഗുരുവിലെ കവിയെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ വേറെയും സഹൃദയരുണ്ട്. “അധിക വിശാല മരുപ്രദേശമൊന്നായ് നദി പെരുകുന്നതുപോലെ.” എന്ന (ആത്മോപദേശ ശതകം ശ്ലോകം 16) ശ്ലോകത്തിലെ ഭാവനയുടെ അപൂർവ്വതയെക്കുറിച്ച് മലയാളം വാരികയിലെഴുതിയ എസ്. ഗോപാലകൃഷ്ണനെ ഞാനിവിടെ ഓർക്കുന്നു. സാമീമാരും പണ്ഡിതന്മാരും യോഗവിദ്യയുടെ സാങ്കേതികത പറഞ്ഞാണ് ആ ശ്ലോകത്തെ കൈകാര്യം ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. ഗുരു ശിവനെക്കൊണ്ട് നടത്തിയിട്ടുള്ള മാജിക്ക് നമ്മെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തുന്നതാണ്. ഗുരുവിന് ശിവൻ ആരാണെന്ന ചിന്തയും അതുളവാക്കും. ചരിത്ര പ്രസിദ്ധമായ അരുവിപ്പുറത്ത് നെയ്യാറിൽ ഒഴുകിയിടഞ്ഞ ഒരു ശില(കല്ലി)യായി ഗുരുവിന് ശിവൻ. ശില്പി കൊത്തി രൂപപ്പെടുത്തിയെടുക്കുന്നതല്ല, വെറും ശിലയാണ് ശിവലിംഗമെന്ന് പിൽക്കാലത്ത് ഒരു പ്രമാണമെന്ന നിലയിൽ ഗുരു രേഖപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു (ശിലൈവ ശിവലിംഗം നഃ ശില്പിനാകൃതം-ദർശനമാല). അതൊരു വെറും വാക്കാനോ? ശില(കല്ലി)യ്ക്ക് ലാളനകളുടേയും യാതനകളുടേയും സുദീർഘമായ ഒരു കഥയുണ്ട്. എല്ലാ ശിലകളും ഏതെങ്കിലും മലമുകളിൽ നിന്നാണ് പൊട്ടിത്തെറിച്ച് താഴേക്കു വരുന്നത്. അതവിടെ കിടന്ന് വെയിലും മഴയുമേറ്റ് പൊടിഞ്ഞ് മണ്ണായി മാറിയെന്നു വരാം. അല്ലെങ്കിലത് മലയടിവാരത്തിലൂടെയൊഴുകുന്ന വല്ല





ഉറവകളിലോ നദികളിലോ വീണ് ഒഴുകി യുടഞ്ഞും പൊട്ടിയും കുറെക്കാലം കിടക്കും. കാലാന്തരത്തിൽ ഒഴുക്കിന്റെ ആഘാതത്തിലും ഘർഷണങ്ങളിലും പെട്ടത് പൊടിഞ്ഞു മണ്ണായി തിട്ടകളിലടിയുന്നു. അവസാനം മണ്ണായി മാറുകയല്ലാതെ ശിലയ്ക്ക് വേറെ വിധിയില്ല. ലോകത്തിലെ എല്ലാ ജന സംസ്കൃതികളുടെയും ചരിത്ര ജീവിതം വളർന്ന് വന്നത് നദീതടങ്ങളിലെ മൺ തിട്ടകളിലാണെന്നു കാണാം. ശിലയുടെ ഈ ജീവിതത്തെ പ്രതീകമാക്കിയാകാം ഗുരു അരുവിപ്പുറത്ത് ശിവപ്രതിഷ്ഠ നടത്തിയത്. ശിവ ശബ്ദത്തിന് ജീവനെന്നും അർത്ഥമുണ്ട്. മഹാമതികളുടെ വാക്കുകളിലും പ്രവർത്തികളിലും സ്വഭാവീകമായി പ്രതീകാത്മകത കടന്നു വരുന്നു.

പച്ചപ്പും ജീവനും പൂക്കളും പൂമ്പാറ്റകളുമൊക്കെ ഉണ്ടായത് ശില പൊടിഞ്ഞ മണ്ണിൽ നിന്നാണ്. അപ്രകാരം അരുവി

പ്പുറത്തെ ശിവ ശിലാ പ്രതിഷ്ഠയെ ഉർവ്വരത- Fertility- യുടെയും സംസ്കൃതികളുടെയും പ്രതീകമായി കാണാം. ലോകത്തിലെ പല ജനവിഭാഗങ്ങളുടെ ഇടയിലും ലിംഗാധാര നിലവിലുള്ളതായി പറയുന്നു. ലിംഗാധാരയെക്കുറിച്ച് നടന്നിട്ടുള്ള പഠനങ്ങളിൽ അത് കാര്യപരമായ സംസ്കാരത്തിൽ നിന്നു വന്നതാണെന്നും സൃഷ്ടിയുടെയും ഫലഭൂയിഷ്ഠതയുടെയും ബിംബമാണെന്നും പലരും പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതാണ്. പക്ഷേ അരുവിപ്പുറത്ത് ശിവ ശിലാപ്രതിഷ്ഠയെ നിർവ്വചിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു ശ്ലോക പ്രതിഷ്ഠ കൂടി ഗുരു നിർവ്വഹിച്ചു. ആ ശ്ലോക പ്രതിഷ്ഠയിൽ ദൈവം വരുന്നില്ല. ഒരു തരത്തിലുള്ള വിഭാഗീയതകളുമില്ലാതെ മനുഷ്യരെല്ലാം സോദരത്വേന കഴിയുന്ന വാഴ്വിനെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു മഹാസ്വപ്നമേ അതിലുള്ളൂ. ശിലാ പ്രതിഷ്ഠയ്ക്കും ശ്ലോക പ്രതിഷ്ഠയ്ക്കും തമ്മിൽ പങ്കിടാനൊന്നുമില്ല. രണ്ടും

രണ്ടാണെന്നാണോ കരുതേണ്ടത്? അങ്ങനെയൊരാൾ തരമില്ല. രണ്ടും ഒന്നിലേക്കാണ് വിരൽ ചൂണ്ടുന്നത്. സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെയും സമത്വത്തിന്റെയും ഒരു പുതിയ പുലരിയിലേക്ക്. ശ്ലോകപ്രതിഷ്ഠയുടെ അന്യാപദേശ രൂപേണയുള്ള - Allegorical - ഇൻസ്റ്റലേഷനാണ് അരുവിപ്പുറത്തെ ശിവശിലാ പ്രതിഷ്ഠയെന്ന് ഒരു ശില്പിതന്റെ പ്രഭാഷണത്തിൽ പറയുന്നത് കേട്ടു. ലോകത്തിൽ തന്നെ ആദ്യത്തെ ഇൻസ്റ്റലേഷൻ വർക്കാണത്രേ അരുവിപ്പുറത്തെ പ്രതിഷ്ഠ. ഇൻസ്റ്റലേഷൻ വർക്ക് എന്ന് പറയുന്നത് പുതിയ ഒരു ആർട്ട് വർക്കാണ്. ഒരാശയം സൃഷ്ടിക്കുന്ന തരത്തിൽ ലഭ്യമായ വസ്തുവിനെ വിന്യസിക്കലാണത്. കൊച്ചി ബിനാലെയിൽ കേരളത്തിലെ ആദ്യത്തെ ഇൻസ്റ്റലേഷൻ വർക്ക് എന്ന നിലയിൽ അരുവിപ്പുറം പ്രതിഷ്ഠയെ ഒരു പ്രദർശനമായി ഒരുക്കാനുള്ള ചരിത്രബോധമോ ഭാവനയോ നമ്മുടെ കലാകാരന്മാർക്ക് ഇല്ലാതെ പോയതിൽ ഖേദിക്കുന്നു.

തുശൂർ ചിദംബര (ചിദംബരൻ ശിവൻ. ചിത്താകുന്ന അംബരത്തിൽ വിളയാടുന്നവനെനർത്ഥം. ചിത്ത്= മനസ്സ്. അംബരം = ആകാശം) ക്ഷേത്രത്തിൽ ഗുരുവിന് ശിവൻ ഒരു വിളക്കായി. തിരുവനന്തപുരത്ത് കാളകണ്ഠേശ്വര (കാള കണ്ഠേശ്വരൻ ശിവൻ- കണ്ഠത്തിൽ കാളകൂട വിഷത്തിന്റെ നീലനിറമുള്ളവനെനർത്ഥം) ക്ഷേത്രത്തിൽ ശിവൻ സത്യം, ധർമ്മം, ദയ എന്നെഴുതിയ ഫലകമായി. ചേർത്തല കളവങ്കോടത്ത് അർദ്ധനാരീശ്വര (ഒരിക്കലും പിരിയാതിരിക്കാനായി പ്രണയം കൊണ്ട് പാർവ്വതിക്ക് പകുതി ശരീരം പകുത്തു കൊടുത്ത ശിവൻ എന്നർത്ഥം) ക്ഷേത്രത്തിൽ ശിവൻ ഒരു കണ്ണാടിയായി. ആ കണ്ണാടിയുടെ മുകൾ ഭാഗത്ത് ഒം എന്നെഴുതിയിട്ടുണ്ട്. അതിനുപിന്നിലൊരു കഥയുണ്ട്. എറണാകുളത്ത് നിന്ന് കണ്ണാടി മേടിച്ചു കൊണ്ടു വന്നപ്പോൾ ഗുരു പറഞ്ഞു: “കൊള്ളാം നല്ല കണ്ണാടി അതിന്റെ മുകളിൽ രസം ചുരണ്ടി ഒം എന്നെഴുതിക്കോളൂ.” പ്രതിഷ്ഠ വേണ്ടെന്നും വേണമെന്നും പറഞ്ഞ് ഇടഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന ചെറുപ്പക്കാരായ ഉല്പതിഷ്ണുക്കളെയും (കെ.സി. കുട്ടന്റെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള സംഘം) യാഥാസ്ഥിതികരായ പ്രായം ചെന്നവരെയും യോജിപ്പിക്കുക എന്ന ദൗത്യമാണ്





ഗുരു ഇതിലൂടെ നിർവ്വഹിച്ചത്. പക്ഷേ രസം ചൂരണ്ടി എഴുതിയ ആളിനു തെറ്റി. ദീർഘമിട്ടില്ല. ഒം എന്നായി പ്പോയി. അപ്പോൾ ക്ഷേത്രം ഭാരവാഹികൾ വേറെ കണ്ണാടി മേടിക്കാൻ പോകാനൊരുങ്ങി. ഇതറിഞ്ഞ ഗുരു പറഞ്ഞു: “അതുമതി. ഒം ഉം ശരിയാണ്.” ഏതെങ്കിലും വൈദികമുഖ്യനിന് സമ്മതിച്ചു തരുമോ ഓം നു പകരം ഒം ഉം ശരിയാണെന്ന്?

വർക്കല പ്ലാവിഴകം ദേവീക്ഷേത്രത്തിൽ ദേവി വിഗ്രഹത്തിനു പകരം ഒരു കലമാൻ കൊമ്പാണ് ഗുരു പ്രതിഷ്ഠിച്ചത്. അവിടെ ദേവി കലമാൻ കൊമ്പായാണ് ഇരിക്കുന്നത്. പാച്ചല്ലൂർ ഭദ്രകാളി ക്ഷേത്രത്തിൽ ഭദ്രകാളി ഒരു ചിലമ്പായി. സാധാരണക്കാരുടെ മനസ്സിൽ രൗദ്രഭാവം പൂണ്ടു നിൽക്കുന്ന ഭദ്രകാളിയെ ഒരു നർത്തകിയാക്കി.

ശിവനെയും സുബ്രഹ്മണ്യനെയും ദേവിയെയും ഗണപതിയെയും ബിംബങ്ങളാക്കി ഗുരു കുറെ കവിതകളെഴുതിയിട്ടുണ്ട്. കൂടുതലും ശിവനെക്കുറിച്ചാണ്. പ്രപഞ്ചത്തിന്റെയും പ്രകൃതിയുടെയും വിലാസഭാവങ്ങളെ നിലയ്ക്കാൻ ഗുരു ഈ രൂപങ്ങളെയെല്ലാം സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുള്ളത്. വിനായകാഷ്ടകത്തിന്റെ പഠനത്തിൽ നിത്യചൈതന്യയതി ഇക്കാര്യം നിരീക്ഷിക്കുന്നുണ്ട്. വിചിത്രമായ മറ്റൊരു കാര്യം, ശിവനാണല്ലോ തലയിൽ ജടയും ചന്ദ്രക്കലയും ഗംഗയാറും കഴുത്തിലും കയ്യിലും സർപ്പാലങ്കാരങ്ങളുമുള്ളത്. ഗുരു പക്ഷേ ഇതെല്ലാം ഗണപതിക്കും സുബ്രഹ്മണ്യനും കാളിക്കും ദേവിക്കുമൊക്കെ ചാർത്തിക്കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. മിഥോളജിയിലെ കഥാപാത്രങ്ങളെ വച്ച് ഇങ്ങനെയൊരു മാജിക്ക് മറ്റൊരു കവിയും നടത്തിയതായി രേഖകളില്ല. ഗണപതിക്കും സുബ്രഹ്മണ്യനും കാളിക്കുമൊക്കെ രത്നഖചിതമായ സ്വർണ്ണക്കിരീടമാണ് പുരാണങ്ങൾ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. ഗുരു പക്ഷേ ഇവർക്കൊക്കെയും സ്വർണ്ണക്കിരീടം കൊടുത്തില്ല. ഇതിന്റെയൊക്കെ അർത്ഥാന്വേഷണം നടത്തുക എന്നത് വലിയൊരുവർക്കാണ്. പ്രതീകങ്ങളെക്കുറിച്ചും ഇമേജുകളെക്കുറിച്ചും നടന്നിട്ടുള്ള പഠനങ്ങൾ വായിക്കണം. ശൈവസാഹിത്യത്തെക്കുറിച്ച് ആഴത്തിലറിയണം. ഭാരതീയ പുരാണങ്ങളെപ്പറ്റി പഠിക്കണം. അതിന് ബുദ്ധിയും ഭാവനയുമുള്ള സമർപ്പിത ചേതസ്സുകളായ ആളുകൾ വരണം. ഗുരു സമാധിയായിട്ട് 90 വർഷമേ ആയിട്ടുള്ളൂ. ആരെങ്കിലും വരും എന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കാം. അവർക്കൊരു ചുണ്ടുപലകയാവട്ടെ ഈ കുറിപ്പ്. ■



Best Compliments from

Sagar, Prasanna, Nidhin & Arjun
New York



നാരായണീയം

മാഗള കാരാട്ടുപറമ്പിൽ



സ്കൂൾ അധ്യാപിക, ത്രിശൂർ ഇരിഞ്ഞാലക്കുട കരാഞ്ചിറയിൽ താമസിക്കുന്നു.

(ഗുരുവിന്റെ അരുവിപ്പുറത്തെ ശിലാപ്രതിഷ്ഠയുടെ കാവ്യാത്മകമായ ഒരു സുവിശേഷം രചിക്കുന്നു ലേഖിക).

ആദിനം കാലദേശാന്തിവർത്തിയായ ഒരു ചരിത്രം രചിച്ചു.

ഒരു നിമിഷം നിർന്നിമേഷമായി ആനന്ദനിർഭരമായൊന്ന് നോക്കി. കരിങ്കല്ലിന്റെ ചെറുതല്ലാത്ത ഒരു ചീട്ട്. പക്ഷെ.....

ആ ശിലയ്ക്ക് അപ്പുറവും ഇപ്പുറവുമായി കാലം രണ്ടായി.

അപ്പുറത്തു കിടന്ന കാലം അന്ധകാരത്തിന്റെ കടലുകളുടെ ഹുങ്കാരവത്തോടെ മുരണ്ടു പിൻവാങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

ഇരുട്ടടഞ്ഞു കിടന്ന കാരാഗൃഹത്തിന്റെ ശാസനമുട്ടലും ദാരണതയുമൊക്കെ ഉള്ളിലേക്ക് വലിഞ്ഞുപോയി നിസ്സഹായതയോടെ ഇല്ലാതായിരിക്കുന്നു.

അരുവിപ്പുറത്ത് പ്രഭാവലയത്തോടെ ഒരു കല്ല് ശോഭനമായ കാലത്തിലേക്ക് മുഖമുയർത്തിയതോടെ,

നെയ്യാർ മണ്ണിനെ നിശബ്ദം ചുംബിച്ചു. ഒന്നുകൂടെ പുണർന്വീണ്ടുമൊഴുകി. നെയ്യാറായിരുന്നു അത്രയും കാലം ആ ശില ഹൃദയത്തിൽ സൂക്ഷിച്ചത്. ശങ്കരൻകയത്തിൽ നിന്നും ആ ശില കവരപ്പെടാതിരിക്കാൻ, ചുഴികൂടി എല്ലാവരേയും നെയ്യാർ ഭയപ്പെടുത്തി.

ചെറിയൊരു കൂട്ടത്തിന്റെ വലിയൊരു കൂട്ടത്തിനു മേലുള്ള ഇക്കണ്ട ദുഷ്കൃതങ്ങൾക്കും അഹന്തക്കും സാക്ഷിയാകുമ്പോഴും ആ വലിയൊരു കൂട്ടത്തിന്റെ കണ്ണീർ പ്രവാഹം തന്നിലേക്ക് ചേർക്കുമ്പോഴും നെയ്യാറിനറിയാമായിരുന്നു, ഇതൊക്കെ അവസാനിപ്പിക്കാനൊരു സൂര്യൻ ഉദിക്കുമെന്ന് നെയ്യാറിന്റെ തെളിനീരിന്റെ ഉൾത്തടത്തിൽ ആ ശില ഭദ്രമായി പവിത്രമായി ആ സൂര്യന്റെ വരവിന്റെ ദിവ്യമുഹൂർത്തം കാത്തുകിടന്നു. കാലത്തിന്റെ സന്ധിയുടെ ആ ശിലയും ജലവും തപസ്സിലായിരുന്നു.

ഒരു സർവ്വപ്രഭാവിയായ പുരുഷന്റെ സ്പർശനത്തിനായി, ഇരുട്ടടഞ്ഞ ഒരു കാലത്തിനു മേലെയുള്ള സുര്യോദയം അനുഭവവേദ്യമാകുന്നതിനായി മലകൾക്കിടയിലുടൊഴുകുന്ന നെയ്യാറിന്റെ കരയിലുള്ള വനത്തിലൂടെ ഒരു തേജസ്സ് ആശ്വരൂപം പുണ്ടു നടക്കുന്നത് പലരും കണ്ടിട്ടുണ്ട്. പലപ്പോഴും അത് പ്രാണൻ നിലനിർത്തിയിരുന്നത് നെയ്യാറിലെ തെളിനീരിലാണ്. മരത്തിന്റെ തളിരുകളിലും. തളിരുകളെ അതുമുദ്രവാക്കാനും സാദിഷ്ടമാക്കാനും സസ്യങ്ങൾ ആവുന്നത്ര ശ്രമിച്ചു. ആ നീരേറ്റവും അതിശുദ്ധമാക്കാൻ ഉറവ ഗതിയൊന്നു മാറ്റിയിരുന്നു.

ആ ആശ്വരൂപമാണ് ശിലയെ ശിലയോട് ചേർത്തത്. അഷ്ടബന്ധമില്ലാതെ ശില ശിലയോട് ചേർന്നു. പരാമ ചൈതന്യം തന്നെ പ്രകാശരൂപേണ അഷ്ടബന്ധമായി. ആ സൂക്യത നിമിഷത്തിൽ നദീജലം സുവർണ്ണനിറമാർന്നിരുന്നു. ആകാശത്ത് നിന്ന് അദ്യശ്യമായ പുഷ്പവൃഷ്ടി നടന്നു. ദേവവാദ്യങ്ങളിൽ നിന്നുയർന്ന നാദം നാടിന്റെ സിരകളിലൂടെ പാഞ്ഞു. ഒരു ജനതയുടെ നൂറ്റാണ്ടുകൾ നീണ്ട യാതനാപർവം തീരുകയായിരുന്നു. അജ്ഞതയുടെയും അയിത്തത്തിന്റെയും വിഷം കലർന്ന് സ്തംഭിതമായ വായുവും പ്രകൃതിയും അതിന്റെ സ്വാഭാവികമായ നിലയെ വീണ്ടെടുത്ത് നിഷ്ക്രിയത്വം വെടിഞ്ഞു. സക്രിയത്വത്തിലേക്ക് ചലനാൽമകമായി തുടർന്ന് വന്ന കാലം ദേശത്തിൽ പുരണ്ടു കിടന്ന മാറാലക്കെട്ടുകളെ തുത്തു കളഞ്ഞു. പ്രതിഷ്ഠാസമയത്ത് ഗുരുവിൽ നിന്നും ഒഴുകിയ കണ്ണീർ കൂടി നിന്നവരുടെ കണ്ണിലൂടെയും ഒഴുകി. അതിൽ കുളിച്ചു ശുദ്ധി വരുത്തിയ കാലവും





പിന്നീടണഞ്ഞ സമൃദ്ധിയുടെ സമത്വത്തിന്റെ രത്നചിഹ്നങ്ങൾ ശേഖരിച്ചെടുത്തത് ആ ശിലയിൽ നിന്നും പൊഴിഞ്ഞ സുവർണ ജ്ഞാനത്തിൽ നിന്നാണ് കാരാഗൃഹം തുറന്നതറിഞ്ഞ് അജ്ഞതയുടെ ഉടയാളർ ചോദ്യം ചെയ്യാനെന്നി അവർക്കത് ചെയ്യാതെ വയ്ക്കുകാർമേഘങ്ങളൊഴിഞ്ഞു കടന്നുവന്ന വെളിച്ചത്തെ ചോദ്യം ചെയ്യാൻ ആർക്കാണ് കഴിയുക? അധികാരപ്രമത്തതയോട് ഗുരുവിന്റെ സൗമ്യമായ മൊഴി-കാലങ്ങൾക്ക് മുൻപ് ദേവാലയത്തിനുള്ളിൽ വെച്ചു ജീസസ് കയ്യിലെടുത്ത ചാട്ടവറായിരുന്നു. ഗുരു മൊഴിഞ്ഞത് അത്രയും സൗമ്യമായിട്ടായിരുന്നു. 'നാം നമ്മുടെ ശിവനെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു.' എത്ര ലളിതമായ വാക്കുകൾ! പക്ഷെ അതിൽ നൂറ്റാണ്ടുകളെ പിളർത്താനുള്ള വിസ്ഫോടകശേഷി ഉൾക്കൊണ്ടിരുന്നു ആ വാക്കുകൾക്ക് ഈ അർത്ഥമേ ഉള്ളൂ ചോദ്യം ചെയ്യലുകളുടെ കാലം കഴിഞ്ഞു. ഇനി പടിയിറങ്ങിക്കൊള്ളൂ എന്ന്... ഇരുണ്ടു പോയിരുന്ന സൂര്യൻ അരുണനിറം വീണ്ടെടുത്തു. ഗുരു ഉഴുതിട്ട മണ്ണിൽ മുളപൊട്ടിയ തൊഴിലാളി വീര്യം ജന്മിത്തത്തെ തകർത്തറിഞ്ഞു, ഇല്ലാതായി പോയ ജന്മിത്തത്തിന്റെ ദീനരോദനങ്ങൾ ഇപ്പോഴും ഇവിടെയുണ്ട്. ഗതിയില്ലാതെ അലഞ്ഞ ജന്മിത്തത്തിന്റെ ദീനമുഖം സഹതാപത്തോടെയാണ് നമ്മൾ കണ്ടത്, കേരളം വിട്ടു പുറം നാട്ടിലേക്കിറങ്ങി നോക്കിയാൽ, അവിടത്തെ മനുഷ്യരുടെ... അവരിലെ ഉയർന്നവരുടെയും താഴ്ന്നവരുടെയും ജീവിതരീതി കണ്ടാലറിയാം, ഗുരു കേരളത്തിലെന്താണ് ചെയ്തിട്ടുള്ളതെന്ന്, സവർണത ഇപ്പോഴും തലപൊക്കുന്നുണ്ടാകും. കേരളത്തിലെ ഒരു പുൽക്കൊടി പോലും അത് കണ്ടനങ്ങുന്നില്ല. ഒറ്റക്കും തെറ്റക്കും നടക്കുന്ന സംഭവങ്ങളെപർവതീകരിക്കാതിരുന്നാൽ ഇതാണ് യാഥാർത്ഥ്യം. ക്ഷേത്രങ്ങൾ കൊണ്ട് ഗുരു ഉദ്ദേശിച്ചത് വെറുമൊരു വിഗ്രഹ പ്രതിഷ്ഠയല്ല, ജനങ്ങൾ ശുചിയായി നടക്കാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ അയിത്തം ഒഴിഞ്ഞുതുടങ്ങുമെന്നും പാവപ്പെട്ട

ജനങ്ങളെ അജ്ഞാനത്തിൽനിന്നും വിജ്ഞാനത്തിലേക്ക് നയിച്ചാൽ അതിലൂടെ അവർ പരിവർത്തനത്തിന്റെ പുതിയ പാത വെട്ടിക്കൊള്ളുമെന്നും തൊഴിൽ പരിശീലനത്തിലൂടെ അവരുടെ പട്ടിണി മാറുമെന്നും ഗുരുവിനറിയാമായിരുന്നു. ക്ഷേത്രങ്ങളെയോ സംസ്കൃതപഠനത്തെയോ വൈദിക സംസ്കാരത്തെയോപടെ നിഷേധിക്കാതെ തന്റേതായ സംസ്കരണപ്രക്രിയയിലൂടെ ഗുരു ഉപയോഗിച്ചതും അതുതന്നെയാണ്. പിന്നെതിനാണ് ഇതൊക്കെ എന്നു ചോദിച്ചാൽ പട്ടിണി ശരീരത്തിന് മാത്രമല്ല മനസ്സിനുമുണ്ട്. അതിനു ശുദ്ധീകരണത്തിന്റെ നീണ്ട പ്രക്രിയയിലൂടെ കടന്നുപോകേണ്ടതുണ്ട്. ശുദ്ധീകരിക്കുക എന്നാൽ ഒഴിവാക്കി എടുക്കുക എന്നത് തന്നെയാണ്. കാലങ്ങൾ കൊണ്ടും ജന്മങ്ങൾ കൊണ്ടും ശേഖരിച്ചു വെച്ച എന്തിനേയും ഒഴിവാക്കുക. ഒഴിഞ്ഞു കിടക്കുന്നിടത്ത് മാത്രം തെളിയുന്നതാണ് സൂക്ഷ്മം. അത് അറിയാൻ പല ഘട്ടങ്ങളുണ്ട്. സമഗ്രമായ മാറ്റത്തിനുള്ള ബുദ്ധിപൂർവമായ കർമ്മശ്രേണി തന്നെയാണ് ഗുരു അതിനായി ഒരുക്കിയത്. കാലത്തേയും ദേശത്തേയും മനുഷ്യനേയും ഒന്നായികണ്ട് ഒരുക്കിയ പദ്ധതികൾ. അന്നത്തെ കാലം അതായിരുന്നല്ലോ, ഒപ്പത്തിനൊപ്പം നിൽക്കണമെങ്കിൽ സംസ്കരിക്കപ്പെടുക തന്നെ വേണമായിരുന്നു. ഇതൊന്നും ഏതെങ്കിലുമൊരു വംശത്തെയോ ഗോത്രത്തെയോ നിലനിർത്താനായിരുന്നില്ല മറിച്ച് നിലനിൽക്കുന്ന വ്യവസ്ഥിതിക്കു തന്നെ സമൂലമാറ്റം വരുത്താനായിരുന്നു. ഒരു ഘട്ടത്തിൽ ആരാധന ആവശ്യമില്ലാതെ വന്നാൽ അമ്പലങ്ങൾ കെട്ടിടത്തിന്റെ ഗുണം ചെയ്യും എന്നാണു ഗുരു പറഞ്ഞത്. അത്ര പ്രാധാന്യമേ ഇതിനൊക്കെയും കൊടുത്തിട്ടുള്ളൂ. ആ കാലഘട്ടം അതാവശ്യപ്പെട്ടു. ഇരുട്ടടച്ചുകിടക്കുന്ന അമ്പലങ്ങളല്ല വിശാലമായ ഹാളുകളോടെ അത് വേണമെന്നാണ് ഗുരു പറഞ്ഞത്. പ്രസംഗിക്കാനും കേൾക്കാനും നല്ലത് അതാണല്ലോ. ഇടുങ്ങിയ ഇടങ്ങളേക്കാൾ വിശാലമായ ഇടങ്ങൾക്കാണ് ഉള്ളിലെ ധ്യാനത്തെ പുറത്തു കൊണ്ടുവരാനാവുക. പിന്നീട് പിന്നീട് ഗുരു ക്ഷേത്രനിർമ്മാ

ണത്തിൽ വിമുഖതകാണിച്ചു. വിഗ്രഹ പ്രതിഷ്ഠകൾക്ക് പകരം വാക്കും കണ്ണാടിയും വെളിച്ചമായി. വാക്കുകൾക്ക് പലതും ചെയ്യാനുള്ള ഉചാരണത്തിൽ അർത്ഥത്തിൽ അതിന്റെ പ്രയോഗതലത്തിൽ ഒക്കെ കൊടുക്കുന്ന ശ്രദ്ധയാണ് ജീവിതത്തിലേക്കും ജീവനിലേക്കും തിരിയുന്നത്. ആ ശ്രദ്ധയാണ് പരിവർത്തനത്തിലേക്കുള്ള ഊർജ്ജസ്രോതസ്സായി വർത്തിക്കുന്നത്. ശബ്ദമാണ് മഹാമൗനത്തിൽ വിലയിക്കും വരേയ്ക്കുള്ള പന്ഥാവ്. കണ്ണാടി പ്രതിഷ്ഠിച്ചു ഗുരു സ്വയം കാണാൻ ആവശ്യപ്പെടുകയായിരുന്നു. ബാഹ്യരൂപത്തെയാകില്ല, ആന്തരികതയെ. അവിടെയാണ് നേരത്തെ പറഞ്ഞ ശുദ്ധീകരണവും നവീകരണവും നടക്കേണ്ടത്. പൂർണ്ണനായ മനുഷ്യനും ദൈവവും തമ്മിൽ ഒരു മാറ്റവുമില്ലെന്ന് പറയാതെ പറയുകയായിരുന്നു ഗുരു. ഗുരു ദീപം പ്രതിഷ്ഠിച്ചപ്പോൾ മൂന്നു കവരുകൾ ഒരു കവരയിലേക്ക് ചേരുന്ന രൂപമുള്ള വിളക്കിലാണ് നാളം തെളിച്ചിട്ടത്. വെറുതെ ഒരു വെളിച്ചം എന്നാകില്ല, ത്രിപുടി മുടിഞ്ഞു തെളിഞ്ഞിടുന്ന ദീപം എന്നു തന്നെയാണ്. വേറിട്ട് കാണപ്പെടുന്നതെല്ലാം ഒന്നിൽ നിന്നും വന്നതും ഒന്നിലേക്ക് ചേരുന്നതുമാണ് എന്ന്. ഗുരുവിന്റെ കർമ്മങ്ങൾ വളരെ ലളിതമെന്നു തോന്നിയാലും അസാധാരണമായ തലങ്ങളുള്ളവയാണ്. അന്തമായ അന്വേഷണത്തിന്റെ ആകാശവഴികൾ ഭൂമിയിൽ നിന്നു കാണിച്ചു തന്നതാണ്. "ആരായുകിലന്യത മൊഴിച്ചാദിമഹസ്സിൻ നേരാംവഴി കാട്ടും ഗുരുവല്ലോ പരദൈവം." കേരളം ഒരിക്കലും ഉൾക്കൊണ്ടിട്ടില്ലാത്ത വൈഖരിയുടെ നിധികുംഭം അന്വേഷിച്ചു വരുന്നവരെ കാത്ത് ഇവിടെയുണ്ട്. അന്വേഷിച്ചെത്തുമായിരിക്കും ആരെങ്കിലും വളരെ കുറച്ചു പേർ മാത്രമേ അത് തുറന്നിട്ടുള്ളൂ. ആ അക്ഷയഖനി ഇവിടെ മുടപ്പെടാതെ തുറന്നിരിപ്പുണ്ട്. ■



പലമതസാരമേകം

ഷൗകത്ത്



ത്രിശൂർ ജില്ലയിലെ പാലുവായ് ഗ്രാമത്തിൽ ജനനം. പിതാവ് കുഞ്ഞിബാപ്പ, മാതാവ് ഫാത്തിമ. മത വിശ്വാസത്തിൽ നിന്നും യുക്തിവാദത്തിലേക്കും അവിടെനിന്ന് അവധൂതന്മാരുടെയും സുഫികളുടെയും സാന്നിധ്യങ്ങളിലേക്കുമുള്ള യാത്രയ്ക്കൊടുവിൽ ഗുരു നിത്യയുടെ അടുത്തത്തി. യതിശിഷ്യനായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണംവരെ ഫേൺ ഹില്ലിൽ കഴിഞ്ഞു. ഇപ്പോൾ കൊയമ്പത്തൂരിനടുത്തുള്ള കാരമടയിൽ താമസം.



നിത്യചൈതന്യതയുടെ സഹചാരിയായിരുന്ന, ഒരവധൂതനെ പോലെ സഞ്ചാരിയായി അലയുന്ന ലേഖകൻ ഗുരുവിന്റെ ഉള്ളകങ്ങളിലേക്ക് നടത്തുന്ന സഞ്ചാരമാണ് ഈ ലേഖനം.

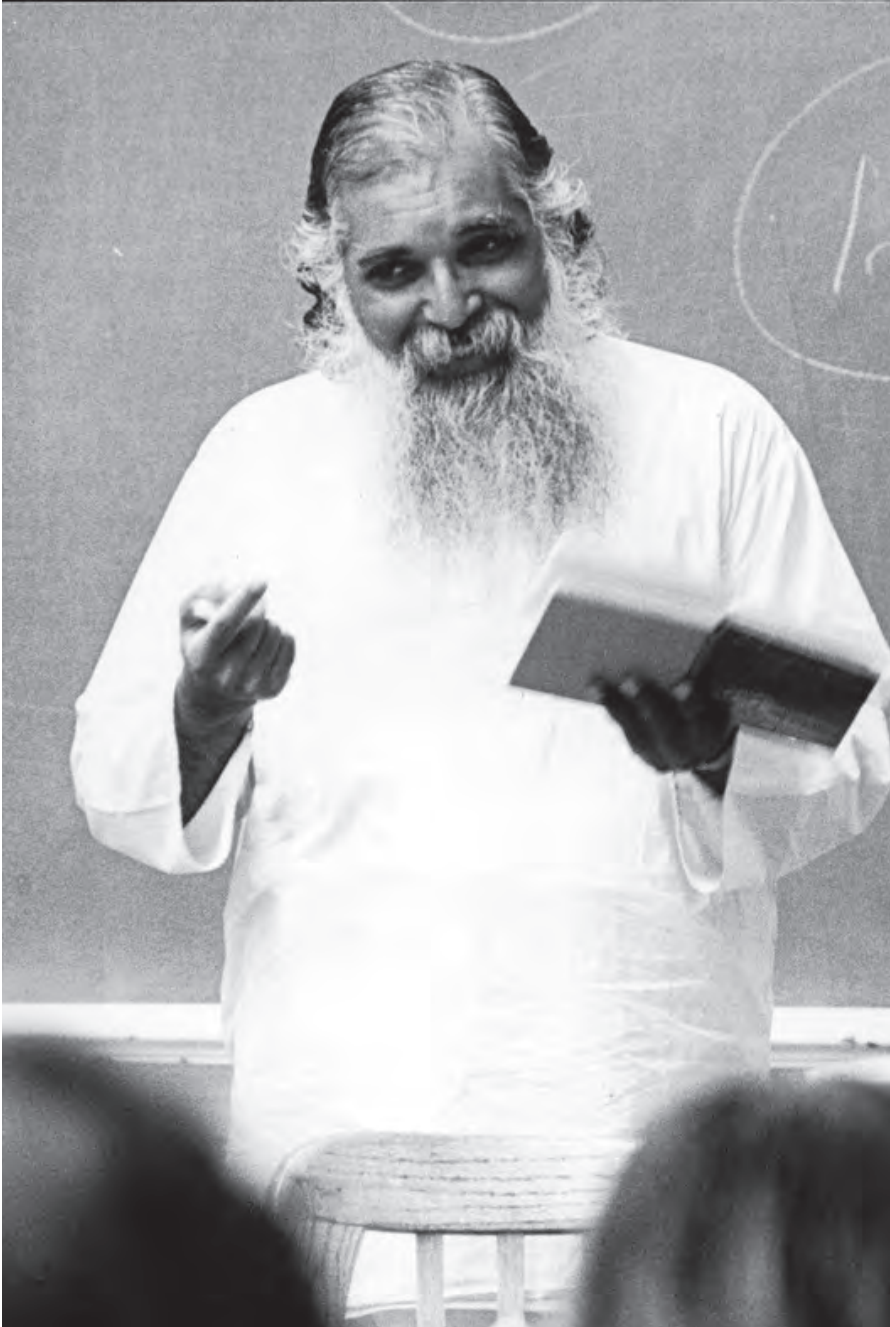
മനുഷ്യൻ സങ്കീർണ്ണമായ ഒരു ജീവിയാണ്. ഓരോ കാലത്തും ഓരോ ദേശത്തും ഉണ്ടായ ജീവിതരീതികളും വിശ്വാസപ്രമാണങ്ങളും തികച്ചും വൈരുദ്ധ്യമെന്നു തോന്നുംവിധം വ്യത്യസ്തവുമാണ്. ഇത് എന്നും ഇങ്ങനെ തുടരുകതന്നെ ചെയ്യും. അതുകൊണ്ടു തന്നെ ഒരാളുടെ ശരിമറ്റൊരാൾക്ക് തെറ്റായിരിക്കുന്ന ഈ വ്യവസ്ഥിതിയിൽ സത്യമെന്നത് വളരെ കുറച്ചു പേർക്ക് മാത്രം തെളിഞ്ഞു കിട്ടുന്ന അമൂല്യമായ വെളിച്ചമായി ഇന്നും നിലനിൽക്കുന്നു. ലോകത്ത് ഇന്നുവരെ ഉണ്ടായ എല്ലാ ദർശനങ്ങളെയും ജീവിതത്തെയും ഓരോരുത്തർനോക്കിക്കണ്ട വ്യത്യസ്ത മാനങ്ങളായി സ്വീകരിക്കാൻ അവർക്കു കഴിയുന്നു. ലോകത്തിന്റെ നിലനിൽപ്പിനു തടസ്സമാകാത്ത എല്ലാ ദർശനങ്ങളെയും ഒരേ മനസ്സോടെ സ്വീകരിക്കാൻ അവർക്കു കഴിയും. എല്ലാ വിഭാഗീയതകളെയും ആ സമന്വയദർശനത്തിൽ വിലയിപ്പിക്കുവാൻ കഴിയുമെന്ന് അറിവിന്റെ ഉൾക്കാഴ്ച ലഭിച്ചവർ ജീവിതം കൊണ്ട് തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ട്. ജീവിതത്തെ കൂടുതൽ സുഗമവും പ്രശാന്തവുമാക്കാൻ വേണ്ടി ഇന്നുവരെ ഉണ്ടായ എല്ലാ സ്നേഹാത്മകങ്ങളുടേയും ജീവിതത്തെ ആദരവോടെ സ്വീകരിക്കാനും അവർമൊഴിഞ്ഞത് ശ്രദ്ധയോടെ മനസ്സിലാക്കാനും ഇവർക്കു കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

ബുദ്ധനേക്കാൾ മിടുക്കനാണോ മഹാവീരൻ? ജീസസോ മുഹമ്മദോ ശരി? ശങ്കരനോ മാധനോ രാമാനുജനോ? ശാസ്ത്രമോ ശസ്ത്രമോ? ആത്മീയതയോ ഭൗതികതയോ? എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള വാദങ്ങൾക്കും തർക്കങ്ങൾക്കും ഇവർ

സമയം കളയാറില്ല. അറിയാനും അറിയിക്കാനുമാണ് വാദിക്കാനും ജയിക്കാനുമല്ല അവർ ശ്രമിച്ചത്. ശാസ്ത്രം ഉൾപ്പെടെയുള്ള എല്ലാ ദർശനങ്ങളും നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ അനായാസമാക്കാൻ, പ്രസാദാത്മകമാക്കാൻ സഹായകമാണെന്നു ഇവർക്കു റപ്പോണ്ട്. എന്നാൽ മനുഷ്യന്റെ അഹങ്കാരം നിറഞ്ഞ നിർബന്ധബുദ്ധി ഈ ദർശനങ്ങളിലെല്ലാം വിഷം കലക്കുന്നതും നാം കാണുന്നുണ്ട്. നിഷ്കളങ്കരായ മനുഷ്യർ പോലും ഈ മായാവലയത്തിൽപ്പെട്ട് അക്രമാസക്തരായി മാറുന്നു. അവിവേകികളായി ഇരുളിൽതപ്പുന്നു. തൊട്ടടുത്ത് നിൽക്കുന്നവൻ തന്റെ ശത്രുവാണെന്നു ധരിക്കുന്നു. ഈ ഇരുട്ടിൽ നിന്നും ജീവിതത്തെ രക്ഷിച്ചെടുക്കേണ്ടത് നാം ഓരോരുത്തരുടേയും കടമയാണ്. അപരനെ രക്ഷിച്ചെടുക്കേണ്ട കാര്യമല്ല നാം ഇവിടെ പറയുന്നത്. നമ്മെത്തന്നെ രക്ഷിക്കേണ്ട കാര്യമാണ്.

മനുഷ്യമേയ്ക്ക് ഒരിക്കലും ഉൾക്കൊള്ളാനോ മനസ്സിലാക്കാനോ കഴിയാത്തവിധം നിഗൂഢമാണ് ഈ പ്രപഞ്ചം. യുക്ത്യതീതമായ ഈ സമസ്യയെ ആശ്ചര്യത്തോടെയും വിനയത്തോടെയും നാം സ്വീകരിക്കുമ്പോഴും യുക്തികൊണ്ടു മനസ്സിലാക്കാവുന്ന ഒരിടം നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലുണ്ട് എന്നും മനസ്സിലാക്കണം. വൈദ്യുതി കണ്ടു പിടിച്ച ഒരു ലോകത്ത് ഇനി പന്തംകൊളുത്തിവെച്ച് ആരും കഴിയേണ്ടതില്ല എന്നത് ഒരു സാധാരണ യുക്തിയാണ്. നമ്മുടെ മേയ്ക്ക് അറിയാവുന്ന വിഷയങ്ങളിൽ വിവേകപൂർവ്വം വർത്തിക്കുകയും അറിയാനാവാത്തവയെ ആദരപൂർവ്വം നമിക്കുകയും ചെയ്യുമ്പോഴാണ് ജീവിതം അതിന്റെ സഹജനിലയിൽ നമുക്ക് അനുഭവിക്കാനാവുക.

ഇത്രയൊക്കെ ആമുഖമായി



പറയുന്നത് നാരായണഗുരുവിനെ ഹൃദയത്തിൽ വെച്ചുകൊണ്ടാണ്. ഗുരു തർക്കത്തിന്റെയും വാദത്തിന്റെയും വക്താവായിരുന്നില്ല. ഇതു ശരി ബാക്കിയെല്ലാം തെറ്റ് എന്നു പറയുന്ന ഏതെങ്കിലും ദർശനത്തിന്റെ പ്രചാരകനുമായിരുന്നില്ല. ജീവിതത്തെ എല്ലാ വിഭാഗീയതകളിൽ നിന്നും മുക്തമാക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന ഉൾവെളിച്ചത്തെ ലളിതമായ വാക്കുകളിലൂടെയും സ്വജീവിത

ത്തിലൂടെയും ഗുരു നമുക്ക് പകർന്നു നൽകി. എല്ലാ മഹാത്മാക്കൾക്കും സംഭവിച്ച ദുരന്തം കാലശേഷം ഗുരുവിന്റെ പേരിലും സംഭവിച്ചെങ്കിലും ആ ദർശനമഹിമയിൽ നിറഞ്ഞു ജീവിക്കുന്നവർ ഇല്ലാതായിട്ടില്ല. ഒരു കാലത്തും ഇല്ലാതാവുകയുമില്ല. മനുഷ്യജീവിതത്തെ സ്നേഹമസൃണമാക്കാൻ സംഭവിച്ച മതങ്ങളെല്ലാം അക്രമത്തിന്റെയും ചൂഷണത്തിന്റെയും

ലോകങ്ങളിൽ അഴിഞ്ഞാടുന്ന ഒരു കാലഘട്ടത്തിലാണ് നാം ജീവിക്കുന്നത്. എവിടെ നോക്കിയാലും അസഹിഷ്ണുതയുടെയും അരാജകത്വത്തിന്റെയും ഇരുൾച്ചുഴികൾ മാത്രം. എല്ലാവർക്കും അവരവരുടെ ചെയ്തികളെ ന്യായീകരിക്കാൻ ആവശ്യത്തിലധികം പ്രമാണങ്ങളുണ്ട് എന്നാൽ 'ഞാൻ' എന്നും "നീ" എന്നും പറഞ്ഞ് പരസ്പരം തല്ലിച്ചാകുന്ന മനുഷ്യരെ കാണുമ്പോൾ ഈ ഭൂമിയിൽ മനുഷ്യൻ ഇല്ലാതിരുന്നെങ്കിൽ മിണ്ടാ പ്രാണികളായ ജീവികൾക്ക് അവരുടെ ജന്മാവകാശമായ സ്വാതന്ത്ര്യം അനുഭവിച്ചു ജീവിക്കാമായിരുന്നല്ലോ എന്ന് നാരായണഗുരു പറഞ്ഞ വാക്കുകളാണ് ഓർമ്മ വരുന്നത്.

മനുഷ്യൻ ജീവിതത്തെ സ്വയം നശിപ്പിക്കുന്നതുകണ്ട ഒരു ഹൃദയത്തിന്റെ വിലാപമാണിത്. ഇവിടെയാണ്

മനുഷ്യനെ ഏറെ സ്വാധീനിച്ചിരിക്കുന്ന, അപകടകരമായ രീതിയിൽ സ്വാധീനിച്ചിരിക്കുന്ന മതത്തിന്റെ അന്തസ്സത്തയിലേക്കു വെളിച്ചം വീശുന്ന ഗുരുവിന്റെ വാക്കുകൾ ഒന്നു കൂടി ധ്യാനിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത ഉയർന്നു വരുന്നു. നൂറു ശ്ലോകങ്ങളുടെ "ആത്മോപദേശശതകം" എന്ന ദാർശനിക കൃതിയിലാണ് ഗുരു മതത്തെ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. വികാരാവേശത്തിന്റെ രോഗാതുരതയിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങിവന്ന് ഈ വാക്കുകളിലൂടെ ഹൃദയത്തെ സഞ്ചരിപ്പിക്കാമെങ്കിൽ ഇനിയും കലഹത്തിന്റെ ഇരുളിലേക്ക് നാം വീണുപോകാതിരിക്കും.

അഖിലരുമാത്മസുഖത്തിനായ് പ്രയത്നം സകലവൃമിങ്ങു സദാപി ചെയ്തിടുന്നു ജഗതിയിലിമ്മതമേകമെന്നു ചിന്തിച്ചുലമണയാതകതാരമർത്തിടേണം.

(സകല മനുഷ്യരും ആത്മസുഖം കൈവരിക്കുന്നതിനു വേണ്ടിയുള്ള പ്രയത്നം എല്ലാ തരത്തിലും ഇവിടെ എപ്പോഴും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ ലോകത്തിൽ ഈ മതം ഒന്നുതന്നെയാണ്. ഇത്തരത്തിൽ ചിന്തിച്ചു മനസ്സിലാക്കി പാപങ്ങളിൽ ചെന്നുപെടാതെ മനസ്സിനെ നിയന്ത്രിച്ചു കൊള്ളേണ്ടതാണ്)

സമൂഹജീവിയായ മനുഷ്യനെ സ്വാധീനിക്കുകയും ഭരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് വ്യക്തി താൽപ്പര്യങ്ങളേക്കാൾ സാമൂഹ്യ താൽപ്പര്യങ്ങളാണ്. സംഘത്തിന്റെ



പൊതു താൽപ്പര്യങ്ങൾക്കു മുമ്പിൽ പലപ്പോഴും അവന്റെ ബുദ്ധി അന്ധമായിപ്പോകുന്നു. ആകെ മനുഷ്യരുടെ ആവേശങ്ങൾക്കിടയിൽ അവന്റെ ഹൃദയസ്വരം അടഞ്ഞു പോകുന്നു. ആവേശത്തിനടിപ്പെട്ട് അക്രമാസക്തമാകുന്നു. മനുഷ്യർ ഏകാന്തതകളിൽ ചെയ്തുപോയ തെറ്റിനെയോർത്ത് വിലപിക്കാതിരിക്കുകയില്ല. വിഭാഗീയതയുടെ കാലുഷ്യംബാധിച്ച ബോധങ്ങളെ യാഥാർത്ഥ്യത്തിലേക്കു നയിക്കാൻ നാം ആഗ്രഹിക്കുന്നെങ്കിൽ അവരെ ഉപദേശിക്കാൻ ശ്രമിക്കാതെ ഒന്നു നടക്കാൻ ക്ഷണിക്കാനാണ് ഗുരു നിത്യ പറയുക. വെറുതെ കടൽത്തീരത്തോ മലമുകളിലോ അവരോടൊപ്പം നടക്കാൻപോകുക. ഒന്നും സംസാരിക്കേണ്ട. ആകാശവി ശാലതയും മന്ദമാരുതനും അവരോടു സംസാരിച്ചുകൊള്ളും. നാം വെറുതെ

അവർക്കു കൂട്ടുപോയാൽ മതി. നമ്മുടെ ഹൃദയം അവരോടുള്ള അനുകമ്പയാൽ നിറഞ്ഞിരിക്കട്ടെ. ശാന്തമായ ഒരിടത്തു അവരുമൊത്തിരിക്കുക. ഒരു ചായ വാങ്ങിക്കൊടുത്ത് അവരുടെ ഹൃദയ വ്യഥകൾ നമ്മോടു പങ്കുവയ്ക്കാൻ അനു വദിക്കുക. അവർക്കു സമയം കൊടുക്കുക. അവർ സംസാരിക്കട്ടെ. നമുക്ക് മൗനമായിരിക്കാം. സ്വകാര്യജീവിതത്തിൽ അവർ അനുഭവിക്കുന്ന കഷ്ടപ്പാടുകൾ അവർ പങ്കുവയ്ക്കുമ്പോൾ സ്നേഹപൂർവ്വം അവരുടെ ചുമലിൽ സ്പർശിക്കുക. സാരമില്ല. ഞാനുണ്ട് എന്ന് സൗമ്യമായി അവരോടു പറയുക. സ്നേഹം നിറഞ്ഞ ഹൃദയത്തോടെയാണ് നാം അതു പറയുന്നതെങ്കിൽ അവരുടെ കണ്ണു നിറയുന്നത് നമുക്ക് കാണാനാകും. അത്രയും മതി. അതുവരെ അന്യനെനു കരുതിയിരുന്ന നാം അവർക്ക് ആത്മമിത്രമാകും.

അപരനിൽ തന്നെത്തന്നെ കാണാനുള്ള ഹൃദയവിശാലത അവിടെ ഉണർന്നു വരും. സ്നേഹപൂർവ്വമുള്ള ഇടപെടലുകളിലൂടെ മാത്രമേ അതിർവരമ്പുകൾ അറ്റുവീഴുകയുള്ളൂവെന്ന് നാം അറിയും. എല്ലാവരും ആഗ്രഹിക്കുന്നത് ശാന്തമായ ഒരുള്ളമാണെന്ന് അതനു ഭവിക്കുമ്പോഴേ അറിയാനാകൂ. അങ്ങനെയൊരു ശാന്തിയിലേക്ക് ഒരാളെ നയിക്കാനാ യാൽ അയാളോട് എല്ലാവരും ആഗ്രഹിക്കുന്നത് സമാധാനമാണെന്നും ആ മതം ഏകമാണെന്നും പിന്നീട് പറഞ്ഞ് കൊടുക്കേണ്ടി വരി കയില്ല. ബുദ്ധിപരതയുടെ ലോകത്തു മാത്രം വ്യാപരിക്കുന്നവർക്ക് ഇതൊന്നും മനസ്സിലാകില്ല. അവരുടെ ഹൃദയങ്ങൾ എന്നേ അടഞ്ഞു പോയിരിക്കുന്നു. അവരെക്കുറിച്ച് ഗുരു പറയുന്നത് ഇങ്ങനയാണ്.



**പലമതസാരവുമേകുമെന്നു പാരാ-
തുലകിലൊരാറനയിലസരണപോലെ
പലവീടയുക്തി പറഞ്ഞു പാമരമാ-
രലവതുകണ്ടലയാതമർന്നിടേണം.**

(പല മതങ്ങളുടേയും സാരം ഒന്നു തന്നെയാണ്. ഇതു മനസ്സിലാക്കാതെ ലോകത്തിൽ ഒരാനയെപ്പറ്റി അന്ധമാർതർക്കിക്കുന്നതുപോലെ പലമാതിരിയുള്ള വാദങ്ങൾ ഉന്നയിച്ച് അറിവില്ലാത്ത ജനം ലക്ഷ്യബോധമില്ലാതെ ചുറ്റിതിരിയുന്നതുകണ്ട് നാം അവരെപ്പോലെ അലയാതെ ഉള്ളിലെ ശാന്തിയിൽ നിറഞ്ഞിരിക്കണം) ഗുരു നിത്യ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആത്മാപ

ദേശശതകധ്യാനത്തിൽ എഴുതിയ രണ്ടു കഥകളാണ് ഓർമ്മ വരുന്നത്. ഒരു കൂട്ടത്തിൽ മത്സ്യങ്ങളോടൊപ്പം നീന്തി നടക്കുന്ന ഒരു ആമ ഒരു ദിവസം കരയ്ക്കു കയറി കുറച്ചുനേരം നടന്നിട്ട് മടങ്ങിച്ചെന്ന് കൂട്ടത്തിലെ മത്സ്യങ്ങളോട് “ഞാൻ കരയ്ക്കു നടക്കാൻപോയി” എന്നു പറഞ്ഞു. എന്നാൽ മത്സ്യങ്ങൾ വിചാരിച്ചത് ആമ കുറെ സമയം കരയ്ക്കു നീന്താൻപോയി എന്നാണ്. നമ്മുടെ നിറം പിടിപ്പിച്ച കണ്ണാടിയിൽകൂടി നാം മറ്റുള്ളവരെ വിലയിരുത്തുന്നത് ഇതുപോലെയാണ്. നമ്മുടെ അനുഭവത്തിലിരിക്കുന്നതിനുപരിയായി ഒന്നുമില്ല എന്ന അന്ധമായ വിശ്വാസമാണ് നമ്മെ

നയിക്കുന്നത്.

മാനസസരോവരത്തിൽ താമരത്തേൻ കുടിച്ചും പുമ്പൊടിയുണ്ടും ജീവിച്ചിരുന്ന ഒരു ഹംസം ഒരിക്കൽ നാട്ടുന്യൂ റത്തുള്ള ഒരു പൊട്ടക്കുളത്തിൽ വരികയുണ്ടായി. അപ്പോൾ അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന കൊറ്റികൾ അടുത്തുകൂടി ദേവലോകത്തിലെ സുഖസൗകര്യങ്ങളെപ്പറ്റി അന്വേഷിച്ചു. ഹംസം പറഞ്ഞതൊന്നും കൊറ്റികൾക്ക് അത്ര വലിയ കാര്യമായി തോന്നിയില്ല. അതിലൊരു കൊറ്റി അക്ഷമനായി, ആകട്ടെ അവിടെ നത്തയ്ക്കയുണ്ടോ? ഇത്തരത്തിലുള്ള ചോദ്യങ്ങളാണ് ഒരു മതവിശ്വാസി വേറൊരു മതവിശ്വാസിയോടു ചോദിക്കുന്നത്. എത്ര അപഹാസ്യമാണിത്?

ഒരു മതത്തിന് മറ്റു മതങ്ങളെയെല്ലാം നിന്ദമാണ്. ഒരാളുടെ ശരി മറ്റൊരാളുടെ തെറ്റായി മാറുന്നു. എന്നാൽ ജീവിത യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളിലേക്ക് കണ്ണോടിക്കുമ്പോഴാണ് ഇതെല്ലാം വികാരത്തിനടിപ്പെട്ട മനസ്സിന്റെ ഭ്രാന്തമായ ചേഷ്ടകളാണെന്ന് മനസ്സിലാകുക. ശാന്തമായി ആലോചിച്ചു നോക്കുക. ദൈവത്തിന് ആരോടെങ്കിലും വിവേചനം കാണിക്കാൻ കഴിയുമോ? ആകാശത്തുള്ള ഉണർന്നു വരുന്ന സൂര്യൻ മതമോ ജാതിയോ നോക്കിയാണോ തന്റെ പ്രകാശത്തേയും ഊർജ്ജത്തേയും ലോകരിലേക്ക് പ്രസരിപ്പിക്കുന്നത്. എവിടുന്നോ അടിച്ചു വരുന്ന തെന്നൽ ആരെയെങ്കിലും പ്രത്യേകം തെരഞ്ഞെടുത്താണോ തഴുകിയൊഴുകുന്നത്. ഗംഗാനദി ഇനി ഞാൻ ഹിന്ദുവിലേക്കേ ഒഴുകൂ എന്നു പറയുന്നുണ്ടോ? നമസ്കരിക്കാനായി നിങ്ങൾ വിരിച്ചിടുന്ന പായ ആരാണ് നെയ്തത്? നാം ദൈവംദിനാവശ്യങ്ങൾക്കായി ഉപയോഗിക്കുന്ന എല്ലാറ്റിലും സർവ്വ മനുഷ്യരുടേയും വിയർപ്പും അധ്വാനവുമാണുള്ളതെന്ന് നാം ആലോചിക്കാറുണ്ടോ? എവിടെയാണ് പിന്നെ ഹിന്ദുവും മുസ്ലീമും ക്രിസ്ത്യാനിയും? മനുഷ്യനെ മനുഷ്യനായി കാണാനും എല്ലാറ്റിലും നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന സത്യം ഏകമാണെന്നറിയാനും കഴിഞ്ഞാലേ സമാധാനമുണ്ടാകൂ. ഗുരു പറയുന്നു;

**ഒരുമതമന്യനുനിന്ദ, മൊനിലോതും
കരുവപരന്റെ കണക്കിനുനമാകും;
ധരയിലിതിന്റെ രഹസ്യമൊന്നുതാനെ-
ന്നറിവുള്ളവം ഭൃമമെന്നറിഞ്ഞിടേണം.**

(ഒരു മതം മറ്റൊരു മതത്തിൽ വിശ്വസി



കുന്നവന്യ നിന്ദയായി തോന്നും. ഒന്നിൽ പറയുന്ന തത്വം മറ്റൊരുവന്റെ കണക്കു കൂട്ടലിൽ ദോഷമുള്ളതാകും.

ലോകജീവിതത്തിൽ മതരഹസ്യമായിരിക്കുന്ന തത്വം ഒന്നുതന്നെയാണ് എന്ന് അറിയുന്നതുവരെ മാത്രമേ ഇത്തരം ഭ്രമബുദ്ധി ഉണ്ടായിരിക്കുകയുള്ളൂ എന്നുള്ളത് അറിഞ്ഞിരിക്കണം.)

ഒരു മതത്തിനും വേറൊരു മതത്തെ പൊരുതിത്തോൽപ്പിക്കാൻ കഴിയുകയില്ല. തോൽപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുംതോറും ശക്തിപ്രാപിച്ചു വരികയേയുള്ളൂ. യുക്തിപരമായാലും ശക്തിപരമായാലും അതാണ് നാം ഇന്ന് ലോകത്തിൽ കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഒരിറ്റു രക്തത്തിൽ നിന്ന് ആയിരം ശത്രുക്കൾ ഉണ്ടാവുകയേയുള്ളൂ. ഒരു തർക്കത്തിൽ നിന്ന് വേറൊരു മതമേ ഉണ്ടാകൂ. ഒരു മതത്തിൽ തന്നെ അനേകം വിഭാഗങ്ങൾ ഉണ്ടായി വരുന്നത് നാം കാണുന്നുണ്ടല്ലോ. അതിനാൽ പൊരുതിപ്പൊരുതി സ്വയം വിഭജിക്കാതെയും നശിക്കാതെയും സ്വജീവിതത്തെ വിവേകപൂർണ്ണമാക്കുക എന്നാണ് ഗുരു പറയുന്നത്.

**പൊരുതിജയിച്ചതസാധ്യമൊന്നിനോടൊന്നൊരു മതവും പൊരുതാലൊടുങ്ങുവില;
പരമതവാദിയിതോർത്തിടാതെ പാഴേ പൊരുതി പൊലിഞ്ഞിടുമെന്ന ബുദ്ധിവേണം.**

(തമ്മിൽ പൊരുതി ഒരു മതത്തിന് മറ്റൊരു മതത്തിനുമേൽ വിജയം കൈവരിക്കാൻ എന്ന് അസാധ്യമാണ്. ഒന്ന് മറ്റൊന്നിനോട് പൊരുതുന്നതുകൊണ്ട് ഒരു മതവും നശിക്കുകയില്ല. മറ്റു മതങ്ങളുടെ ദോഷത്തെപ്പറ്റി പറഞ്ഞു നടക്കുന്നവർ ഇപ്പറഞ്ഞ തത്വം ഓർക്കാതെ ഒരു അർത്ഥവുമില്ലാതെ പൊരുതി നശിക്കും എന്ന ബുദ്ധി ഉണ്ടാവണം.)

എല്ലാവരും പറയുന്നു ഒരു ദൈവമേ ഉള്ളൂ എന്ന്. എന്നാൽ അവർ പറയുന്ന ദൈവമാണ് ശരിയായ ദൈവമെന്ന് ബുദ്ധിഹീനന്മാരെപ്പോലെ വിളിച്ചു പറയുകയും ചെയ്യുന്നു. എല്ലാവരും ശ്രമിക്കുന്നത് ഒരേ സത്യത്തെ വെളിപ്പെടുത്താനാണെന്ന കാര്യം ഈ തർക്കത്തിനിടയിൽ നാം മറന്നു പോകുന്നു. വിവേകം നശിച്ച് വികാ

രത്തിനടിമയായതിന്റെ ലക്ഷണമാണത്. മുമ്പോട്ടുമുമ്പോട്ടു പോകുംതോറും ദൈവവും കരുണയും സത്യവുമെല്ലാം അകന്നു മാറുന്നു. പിന്നെ ഞങ്ങളും നിങ്ങളും മാത്രമേ ഉള്ളൂ. അവിടെ പിന്നെ അടിയും പിടിയും മാത്രം. എന്തിനാണ് ഞാൻ ഇങ്ങനെ അക്രമിയാകുന്നതെന്ന് ഒരിക്കലും അവൻ സ്വയം ചോദിക്കുന്നില്ല. കാരൂണികനും ദയാപരനുമായ ദൈവത്തിനുവേണ്ടിയാണ് ഞാൻ യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതെന്നു പറയുന്നവൻ യുദ്ധം കരുണയോ ദയയോ അല്ല എന്ന കാര്യം മറന്നുപോകുന്നു. സർവ്വനാശത്തിന്റെ വിത്തു വിതയ്ക്കുന്ന യുദ്ധം എന്നും കാരണമായിട്ടുള്ളൂ എന്ന ചരിത്രസത്യം അവർ കാണാതെ പോകുന്നു. ദൈവത്തിന്റെ വേഷം ധരിച്ച ചെങ്കുത്താന്റെ വാക്കുകളാണ് നമുക്കു പ്രമാണം. എല്ലാ സൃഷ്ടികൾക്കും കാരണമായിരിക്കുന്ന കാര്യത്തിന് എങ്ങനെ പരസ്പരം യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതിനെ അംഗീകരിക്കാനാവും. അതുകൊണ്ടു ഗുരു പറയുന്നു:

**ഒരുമതമാകുവതിനു രപ്പതെല്ലാവ-
വരുമിതു വാദികളാ
രുമോർക്കുവില;
പരമതവാദമൊഴിഞ്ഞ
പണ്ഡിതന്മാ-
രരിയുമിതിന്റെ
രഹസ്യമിങ്ങശേഷം.**

(എല്ലാവരും പറയുന്നത് ഒരു മതം ആകണമെന്നാണ്. ഇക്കാര്യം മതത്തെക്കുറിച്ച് വാദിക്കുന്നവർ ആരും ഓർക്കാറില്ല. പരമതനിന്ദയില്ലാത്ത പണ്ഡിതന്മാർക്ക് ഇതിന്റെ രഹസ്യം മുഴുവൻ അറിയാൻ കഴിയും)

അനുഗൃഹീതമായ ഒരു ജീവിതത്തിന്റെ ഉടമകളാണു നാം. അതു തമ്മിൽതമ്മിൽ പോരാടിച്ച് കലുഷമാക്കേണ്ടതല്ല. വൈവിധ്യങ്ങളും വൈചിത്ര്യങ്ങളും സൃഷ്ടികളിൽ

സ്വാഭാവികമാണ്. ഒരു പുന്തോട്ടത്തിൽ വിവിധയിനത്തിലുള്ള വിവിധ വർണ്ണങ്ങളിലുള്ള പൂക്കൾ വിടർന്നു പൂഞ്ചിരിക്കുന്നത് ആഹ്ലാദജനകമാണ്. അതുകൊണ്ട് ഒരു ദോഷവും ആർക്കുമില്ല. എല്ലാ പൂക്കളും ഒരേ ജാതിയിലും ഒരേ വർണ്ണത്തിലും ആകണമെന്നു നിർബന്ധം പിടിക്കുന്നവർ പ്രകൃതിയെ അറിയാത്തവരാണ്. അങ്ങനെ ഒരറിവുണ്ടായാലേ വിഭാഗീയതകളുടെ ഇരുൾവലയത്തിൽ നിന്നും നമുക്കു രക്ഷ ലഭിക്കുകയുള്ളൂ. അതിനുള്ള വിവേകം നമ്മുടെയേല്പാം ബോധത്തിൽ വിടർന്നു വരട്ടെ എന്ന് ആത്മാർത്ഥമായി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. ■





Best Compliments from

Jashil Rajan & Family
(Son of Chandravathi Jayarajan and Late M. N. Jayarajan)
New York

FSNONA 2018





FSONA 2018



FSONA 2018





FSONA 2018



FSONA 2018



FSONA 2018



FSONA 2018





FSONA 2018





FSONA 2018



FSONA 2018



FSONA 2018



Best Compliments from



C.K. Dhananjayan & Family

FSONA 2018





Experience the **Best Jewelry**



22 KT Gold Jewelry • Diamond Jewelry • Gold Coins
Fine Watches • Engagement Rings • GiA Diamonds
Custom Jewelry • Jewelry Repair • Bridal Jewelry

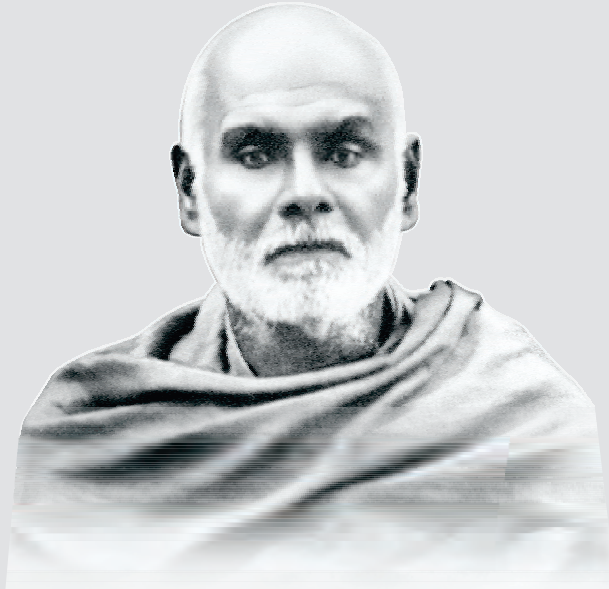
94 Broadway, Hicksville, New York 11801 • Call +1 516-605-0536

7 Days a week - 11.00 am - 08:00 pm / Come visit - Vijay & Mintu



FSNONA 2018 Youth Forum





With Best Compliments of

SNA TORONTO



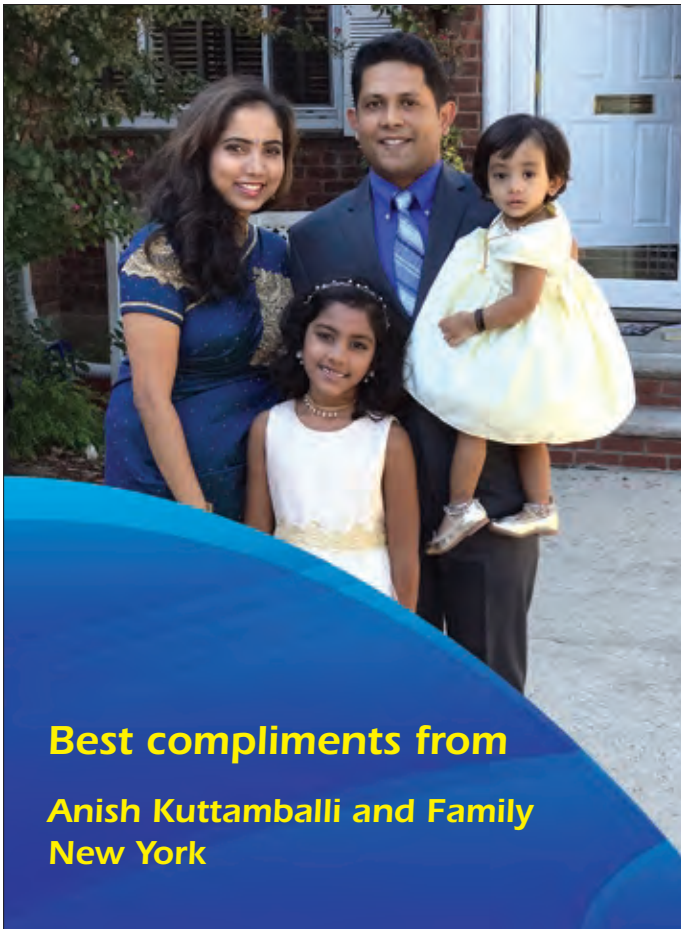


FSNONA 2018 Youth Forum



Best Wishes from

**K.G. Sahrudayan,
Ammukutty &
Sameer
New York**



**Best compliments from
Anish Kuttamballi and Family
New York**



**Best compliments from
Jayachandran Achuchan and Family
Houston**

**Best
Compliments From...**

**Sudhakara Panicker &
Lakshmikutty Panicker
Maryland**





*Nandhana
graduated from
University of
Connecticut with a
bachelor degree in
Economics. She is
working as a teacher
at CASES New York*

Xtreme Symbiosis

In Which
I Sacrifice Each Old Limb
till i have devolved
and strayed from my predetermined genetic discourse
to be slumped and stay slumped

Jess says she can pay me what she owes me
because it seems urgent. that i am in need & needy
my mother carried an ocean that harbored her
parents' funerals for months before she could get back
home and still do american capitalism better than yours this is
a stupid way to win. to excavate the mouth of its teeth and tongue
because someone else swallowed our necessity.

Xtreme Symbiosis: In Which
I Am An Adaptation This Country Will Not Claim
labels me parasite
for a hunger that didn't begin with me
but for a hollowed-out lineagea
beast my parents could not name,
but still survived its acid.

Xtreme Symbiosis: In Which
The Administration Labels My Survival Ungrateful,
but i am adapting even when i am conforming and forgetting
my mother's bridal gold is stolen
in the white neighborhood

betrayal slides in quietly
through the front door
decades later, without asking
& we do not speak of it

this is how this ecosystem rids me of myself,
makes me complicit in my own disappearing act
makes me grateful to wiki my own history
makes me beholden to a white set of hands benevolent enough to rewrite my own
flesh memory

America feasts. America does what America does in his arrogance

Xtreme Symbiosis Finishes its Happy Ending in a Shakira Music Video:
open up a desi grocery store/high end club
the dish tonight is my minced tongue, the newest exhibit

i lost my id.
i can't find my way in.
my father spelt my name wrong on my birth certificate
that's just not how it was done in their country.
my mother tells me to be safe, for her sake, to not be too visibly foreign.
i remind the cop my passport is american.



*Best
Compliments
from*

**Uday Karunakaran
Anitha Uday
Advaith Uday
Adarsh Uday
New York**



Best Compliments from

**Arjunker Madhu, Ajithakumari Madhu,
Madhu K.Sekharan, Akshai Madhu - New York**



Kelvin Suresh Babu

Religion and Politics

Religion has long been an influential factor in the lives of the people of any country. Throughout history, people have been viewed, treated, and even persecuted in accordance to their religious views. It is no surprise that religion influences the political future of developing countries. Many countries, including, but not limited to India and China, have based their political systems on religion. Elections in these countries can also be influenced, to some extent, by the religious views of the general populous, which can ultimately project the outcome of the vote.

The relation between religion and politics continues to be an apparent and important theme in political philosophy, despite the emerging consensus (among both political theorists and in practical political contexts,

such as the United Nations) on the general necessity of the separation of church and state.

One reason for the significance of this topic is that religions often make strong claims on people's allegiance, and in some cases, they also make these claims on all people, as opposed to a particular community. For example, Islam has traditionally held that all people owe obedience to Allah's will. Thus, it is probably inevitable that religious commitments will sometimes come into conflict with the demands of the dynamic of socio-political affairs.

However, religious beliefs and practices can also potentially support politics in many ways. The extent and form of this support is as important to political philosophy as is the possibility for conflict that exists. As Western societies faced the growing number of

apparent religious beliefs in the early modern era, one of the paramount social issues was determining whether these seemingly alien religions should be tolerated. However, we can see that in modern times, countries such as the one we live in grant its citizens freedom of religion.

Although secularism is growing rapidly in the societies of the world, religion continues to be an important political aspect. Even the most secularized countries, such as Sweden, include substantial numbers of people who identify as religious. Moreover, many of these societies are currently experiencing immigration from groups who follow religions that are alien to the host countries. Luckily, the world has grown to accept difference, and people like these are given the same rights as everyone else, and even formal citizenship.

Best Compliments from



*Rajeev Kumaran, Thamara Rajeev, Sindhya Rajeev, Sangeetha Rajeev
New York*



*let us rise in this sweetness
let us win in this softness.*

i am the kind of person who ponders.
ponders about the
boundaries splitting apart the anchors
that tie to me the edges of this world,
divisions telling me where to stop
and where to weep.

i am the chocolate colored girl.
yet the voices have devoured all the
sweetness left in me.
ripped open the currents in my head,
rocked me aside and tossed me from
shore.

today humanity is a poisoned tree.
venom gnawing at its core,
the greenness severed from its feet.

the eyes that were taught to smile-
glare, and bring out pens the size of
knives
and cut cut cut into those who used to
speak.

bullets bellow inside of backyards,
tear apart treehouses and rocketships,
this violence angers us all.

i bring out paint palettes,
to block the melanin in our skin-
porcelain white for the child of ebony.

the irony taunts us all

we are all searching,
it is all the same-
we are all vessels with a beat,
it is all the same.
we are all longing,
for a home, for a safety net-
it is all the same.

the sun that rises for us,
the sun that sets for us,
the moon that follows us,
even through car windows,
insomnia, dark nights-
are they not universal
are they not something that
breaks the difference we have strived so
hard to forget.

we rotate upon the same planet-
crystalline yearnings walking across our
chests

only to hear that there is yet another
wall that pushes us apart.
a wall that scorns at us-
screams at us for being so called
inferior, so called superior

i have swallowed the word caste over
and over again-
every time the aftertaste is of a bitter
one,
burning the parts of me that fight so hard
to exist

i have always been a lover of words,
but this one, this word, caste, i choose to
erase.

division, i choose to erase

discrimination, i choose to erase.

love tastes so much sweeter.
equality tastes so much sweeter.

let us rise in this sweetness. let us win in
this softness.

Mahitha Vijily

Best compliments from



*"Educate and enlighten
Organize and strengthen"*

Board of Directors
Womens Forum
Youth Wing



ശ്രീനാരായണീയർ എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം

പ്രസാദ് കൃഷ്ണൻ ഫിലാഡൽഫിയ



സമസ്ത മതദർശനങ്ങളുടെയും ആന്തരിക സത്ത ഉൾക്കൊള്ളുവാനും ഒപ്പം വിശ്വാസികൾക്ക് സർവ്വ തല സ്പർശിയായ ഒരു പുനർനിർവ്വചനം നൽകുവാനും പര്യാപ്തമായ ഒരു മഹത്തായ ദർശനം അതാണ് ശ്രീനാരായണഗുരുദേവ ദിനത്തിന്റെ വ്യതിരക്തത. ആ പാദധൂളികളുടെ പരിരംഭണത്തിൽ ഒരു വലിയ ജനതയ്ക്ക് മോചനം കൈവന്നപ്പോളും ആകാശ സീമകൾക്കപ്പുറത്തേക്ക് വികസിച്ച ആ ചിന്താധാരയുടെ ഔന്നത്യമെത്തിനിന്നത് അക്ഷരാർത്ഥത്തിൽ വേർതിരിവുകളും വേലിക്കെട്ടുകളും ഇല്ലാത്ത ഏക ലോക സങ്കല്പത്തിലാണ് അതിരുകളില്ലാത്ത ആകാശത്തിന്റെ തീരാധാരം അതാണ് ഗുരു എന്നും കാംക്ഷിച്ചത്. ഒരിക്കൽ ഒരു ഭൂമി തീരെയുതി തൃപ്പാദ സമക്ഷം സമർപ്പിക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ ആകാശം തീരെയുതികിട്ടിയാൽ കൊള്ളാമെന്ന് ഗുരു പ്രതികരിച്ചതായി ജീവചരിത്രകാരന്മാർ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത് ഈ അവസരത്തിൽ ഓർത്ത് പോകുന്നു. ഇന്ന് വളരെ ലാഘവത്തോടെ നാം കേട്ടുവരുന്ന ഒരു പദപ്രയോഗമാണ് ശ്രീനാരായണീയർ എന്നത്. ശ്രീനാരായണഗുരുദേവന്റെ ചിന്തകളേയും ദർശനങ്ങളേയും അകക്കാമ്പിൽ അറിഞ്ഞുകൊണ്ട് അത്യുദാത്തമായ ആ ജീവിത പാണ്ഡവിനെ പിൻപറ്റുന്നവർ എന്ന നിലയിൽ വളരെ വിപുലമായ അർത്ഥം തലമാണ് ശ്രീനാരായണീയർ

എന്നത് കൊണ്ട് വിവക്ഷിക്കപ്പെടുന്നത്. എങ്കിലും ഇന്ന് ഒരു പ്രത്യേക സമുദായത്തെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നവർ എന്ന നിലയിൽ ഈ പ്രയോഗം പ്രായോഗികവൽക്കരിക്കപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ക്രിസ്തുവിന്റെ മാർഗത്തെ അനുഗമിക്കുന്നവർ ക്രിസ്ത്യാനി - പിന്നെ ബുദ്ധിസ്റ്റ് - മാർക്സിസ്റ്റ് , ഗാന്ധിയൻ തുടങ്ങിയ അനേകം അത്തരം വിഭാഗത്തെ തങ്ങളുടെ ആദർശപുരുഷന്റെ വാക്കിനേയും ചിന്തയേയും പ്രവർത്തിയേയും അനുധാവനം ചെയ്യുന്നവർ എന്ന അർത്ഥത്തിൽ വെറും സങ്കല്പത്തിൽ ഇന്ന് ലോകത്ത് ജീവിച്ചു പോരുന്നു.

എന്റെ മനസാക്ഷിയുമായുള്ള ഒരു ഏറ്റുമുട്ടലിൽ ആത്മ സംഘർഷത്തിൽ പെട്ടുപോയ ഞാൻ ഒരുപക്ഷേ വികാരപരമായിട്ടായിരിക്കും ഈ പ്രശ്നത്തെ അഭിമുഖീകരിക്കുന്നത്. എങ്കിലും നിലപാടുപരമായ സത്യസന്ധത അത് മാത്രമാണ് എന്നെ മുൻപോട്ടു നയിക്കുന്നത്. വേദനയോടെ ഒരു കാര്യം ഞാൻ തിരിച്ചറിയുന്നു. ഞാൻ ഇന്നും എന്റെ സത്വ ബോധത്തിന്റെ തടവറയിലാണ്. ശ്രീനാരായണീയൻ ആകാൻ എനിക്ക് ഇനിയും കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. ഒരു പ്രത്യേക ജാതിയുമായി ആ മഹാചൈതന്യത്തെ ബന്ധിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന നാം ഓരോരുത്തരും “എന്റെ പിഴ എന്റെ പിഴ എന്റെ പിഴ” എന്നു കുമ്പസാരക്കൂട്ടിൽ ഏറ്റുപറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഗുരുവിലേക്ക്

Best Compliments from



Adv. Kalluvila Vasudevan, M.A., L.L.B., C.A.I.A.B. & Yesodhara Vasudevan

Amith Skandhan, M.D. & Jaya Vasudevan, M.D.

Bungee & Prakash Vasudevan

Isaac Vasudevan, Nora Vasudevan & Sebastian Vasudevan

Philadelphia



അടക്കുംതോറും സ്വത്വ ബോധമെന്ന വിൽപ്പത്തിൽ നിന്നും മെല്ലെ പുറത്തു വരും. തികച്ചും സ്വാഭാവികമായ ഒരു പ്രക്രിയ മാത്രമാണത്. ഞാൻ വീണ്ടും ചിന്താകുഴപ്പത്തിൽ ആണ്ടുപോകുന്നു. എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും ക്രിസ്തുവിന്റെ ആശയങ്ങളെ പിന്തുടരുന്നവർ ക്രിസ്ത്യാനികൾ എന്നറിയപ്പെടുമ്പോഴും പരിമിതമായ ഒരു മത ചട്ടക്കൂടിനുള്ളിൽ നിന്ന് ചിന്തിക്കുവാനും പ്രവർത്തിക്കുവാനും ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രതിപുരുഷന്മാർക്ക് കഴിയുന്നത്? നിന്നെ പോലെതന്നെ നിന്റെ അയൽക്കാരനേയും സ്നേഹിക്കുവാൻ ഉപദേശിച്ച ആ വലിയ ഇടയന്റെ പിൻമുറക്കാർ സങ്കുചിതമായ മത താൽപ്പര്യങ്ങൾക്ക് വിധേയമായി പ്രവർത്തിക്കുമ്പോൾ ആദരപൂർവ്വം നാം അവരെ വിശ്വാസികൾ എന്ന് വിളിക്കും. അവരെ യഥാർത്ഥ ക്രിസ്ത്യാനികൾ എന്ന് പ്രശംസിക്കും. സാഹോദര്യത്തിന്റെ

അടയാളമായി കരുണവാൻ നമ്പി മുത്തൂരത്നത്തിന്റെ പേരിൽ പ്രഘോഷിക്കപ്പെടുന്ന ഒരു മതത്തിന്റെ സന്ദേശ വാഹകർ എന്ന കുപ്പായം സ്വയം എടുത്തണിഞ്ഞിരിക്കുന്നവർ ആ മതസംഹിതക്കേൽപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രഹരം അതിമാരകമാണ്. ലോകത്താകമാനം പല വിശ്വാസ സംഹിതകളിൽ കഴിഞ്ഞു കൂടുന്ന ഏകദേശം എഴുന്ന് കോടിയിൽപരം മനുഷ്യരുണ്ട്. ആ ജനസഞ്ചയത്തിലെ തീരെ ചെറിയ ഒരു വിഭാഗമാണ് നമ്മുടെ ചിന്തക്ക് വിധേയമായിരിക്കുന്ന സ്വപ്നമെൻ. അവർ തങ്ങളുടെ രക്ഷകനായും കൺകണ്ട ദൈവമായും ശ്രീനാരായണ ഗുരുദേവനെ പൂജിക്കുന്നു. അതിനേക്കാളും നീചമായ ഗുരു നിന്ദയുണ്ടോ എന്ന മട്ടിൽ ബുദ്ധി ജീവികൾ അധരവ്യായാമത്തിലൂടെ തലങ്ങും വിലങ്ങും നമ്മെ പ്രഹരിക്കുന്നു. ധൈര്യമേറിയ വ്യാപാരത്തിന്റെ

മൊത്തക്കച്ചവടക്കാർ ഗുരുവിന്റെ ജീവിതത്തെയും ദർശനത്തെയും അവരുടെതായ രീതിയിൽ വിനിയമം ചെയ്യുന്നു. ശ്രീനാരായണഗുരുദേവന്റെ സാർവ്വലൗകികതയെക്കുറിച്ച് പറയുമ്പോൾ തന്നെ, ഗുരു ഒരു പ്രത്യേക വിഭാഗക്കാർക്ക് മാത്രമായി എന്തോ 'ഇടയലേഖനം' ഇറക്കി എന്ന മട്ടിലാണ് കാര്യങ്ങളെ വീക്ഷിക്കുന്നത്. കാരണം, ഉപദേശം മുഴുവൻ അത്തരം വേദികളിലാണ് എന്നതാണ് കൗതുകകരമായ വസ്തുത. നമുക്ക് പ്രത്യേകം വേലി കെട്ടി തിരിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രത്യേക മാർഗ്ഗ നിർദ്ദേശങ്ങൾ ഉണ്ട്. നമ്മൾ ജാതിയെക്കുറിച്ചോ മതത്തെക്കുറിച്ചോ ദൈവത്തെക്കുറിച്ചോ ഒക്കെ മിണ്ടി പോയാൽ ഉടൻ വരും 'ഒരു ജാതി ഒരു മതം' - പിന്നെ കണ്ണാടി പ്രതിഷ്ഠ ഇതൊരു വല്ലാത്ത വിരോധാഭാസമല്ലേ? ജാതി മത ചിന്തകൾക്ക് അതീതമായി ഗുരു വിഭാവനം ചെയ്ത ഒരു മാതൃകാ സ്ഥാപനം ഇവിടെ രൂപപ്പെടുന്നു. ഇത്തരം അസുഖകരമായ ചിന്തകൾ സ്വാഭാവികമായും അസ്തമിക്കും അതുകൊണ്ട് പ്രിയപ്പെട്ടവരെ ധൈര്യപൂർവ്വം അഭിമാനപൂർവ്വം പറയു ഞാൻ ശ്രീനാരായണീയൻ ആണ് എന്ന്. ക്രിസ്തുവിനെ രക്ഷകനായി കാണുന്ന ക്രിസ്ത്യാനിയുടെ അതേ മനോഭാവത്തോടെ അതേ ഭക്തിയോടെ ശ്രീനാരായണഗുരുദേവനെ ആരാധിക്കു. ശ്രീനാരായണീയൻ എന്ന് സ്വയം വിളിക്കു അതൊരിക്കലും ഒരു മതത്തിന്റെയോ ജാതിയുടെയോ കാഹളം അല്ല. വിഭാഗീയതയുടെ വിളംബരമല്ല. കേവലം ബൗദ്ധിക വ്യായാമത്തിനുള്ള ഉപകരണമായി ഗുരുവിനെ കാണാതെ ആരാധനാപൂർവ്വം ആ മഹാചൈതന്യത്തെ സമീപിക്കുവാൻ നമുക്ക് കഴിയട്ടെ എന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.



Best Compliments from

Sunil Narayanan, Latha, Sujith and Suhas - Virginia



ഒരു പരബ്രഹ്മ ചിന്ത

ഉദയഭാനു പണിക്കർ



ഉപനിഷത് പ്രോക്തമായ പരബ്രഹ്മ തത്വം എന്തെന്ന് ചിന്തിക്കുന്ന കുറിപ്പ്.

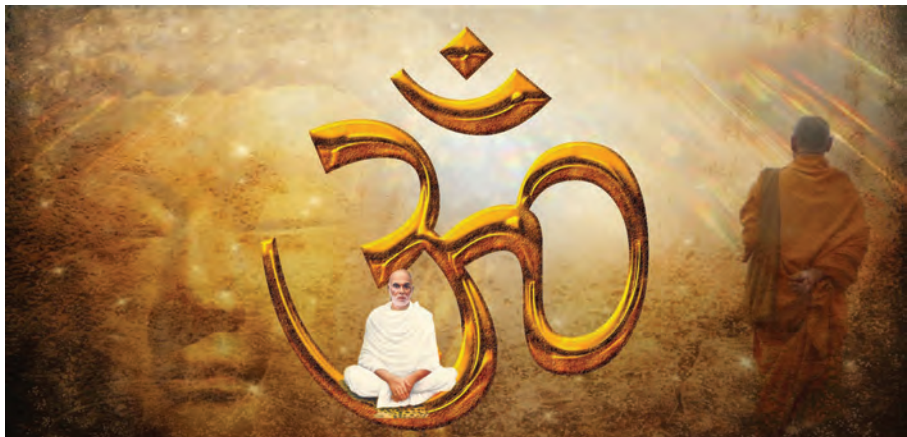
“പരബ്രഹ്മം” ഒന്നു മാത്രം. മലയാള ഭാഷയിൽ “ദൈവം” എന്നതിനെ പറയാം. എന്നാൽ അതു ഈ അഖിലാണ്ഡത്തിൽ ഉള്ളതെല്ലാം തന്നെ. ഈശ്വരനെയും വിവിധ തലങ്ങളിൽ ഉള്ള ആത്മീയ പ്രതിഭ ആയി വേണം കരുതുവാൻ. പലരും തെറ്റായി അവരെ ദൈവങ്ങൾ എന്നു പറയാറുണ്ട്. സെമിറ്റിക് മതങ്ങളു മായുള്ള കൂട്ടിക്കലർത്തലുകൾ കാരണം. സനാതന ധർമ്മികൾക്കുണ്ടായ തെറ്റിദ്ധാരണയാണിത്. സനാതനധർമ്മം വിശ്വാസങ്ങളിൽ അധിഷ്ഠിതമായ ഒരു സങ്കല്പം ആണെന്നു പലർക്കും ധാരണയുണ്ട്. അതു മറ്റൊരു തെറ്റിദ്ധാരണയാണ്.

ഭൂതമായതിലെല്ലാം പരമാത്മതത്വം (പരമാത്മാവ്) കൂടിക്കൊള്ളുന്നു. ആയതിനാൽ അത് ചലിക്കുന്നു എന്നു പറയാം. എന്നാൽ അതു ചലിക്കാതെ തന്നെ സകലതിലും ഉള്ളതിനാൽ ചലിക്കുന്നില്ല എന്നും പറയാം. അതു സ്ഥാവരവും അതേസമയം ജംഗമവും ആണ്. അതു ഭൂതമായതിന്റേയെല്ലാം പുറത്തും അകത്തും സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു. അപ്പോൾ അത് അടുത്തും ഉണ്ട്. അതേ സമയം തന്നെ അകലത്തിലും ആണ്.

പരമാത്മാവ് കണ്ണുകൾക്കു ഗോചരീഭവിക്കാത്തതാണ്. വളരെ സൂക്ഷ്മം ആയതിനാൽ. എന്നാൽ അഖിലാണ്ഡം മുഴുവനും നിറഞ്ഞു തിങ്ങി നില്ക്കുന്നതിനാൽ സ്ഥൂലവും ആണ്. അതുകൊണ്ട് പരമാത്മാവ് സർവ്വവ്യാപിയും ആണ്. സർവ്വവ്യാപി ആയതിനാൽ, ആ ആത്മാവ് അതിവേഗത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നു എന്നു പറയാം. എന്നാൽ സർവ്വീടത്തും സദാ ഉള്ളതിനാൽ സ്ഥിരമായി സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതും ആണ്. ഇങ്ങനെയുള്ള പരമാത്മതത്വം, തന്നിലും മറ്റെല്ലാത്തിലും ഉണ്ടെന്ന കാര്യം അറിയാനവർ, ഭൂതമായതിനെയെല്ലാം തന്നിലും, ഒപ്പം തന്നെ താൻ സ്വയം ഭൂതമായവയിലെല്ലാത്തിലും ഉണ്ടെന്നും അനുഭവിച്ചറിയും. അതു സംഭവിക്കുമ്പോൾ തന്നിലും മറ്റുള്ളവരിലും മറ്റുള്ളവയിലും ഉള്ള പരമാത്മതത്വം ഒന്നുതന്നെ എന്നും അനുഭവിച്ചറിയും. നാമും അന്യനും അന്യനും ആയി കാണുന്നവ അനേകമല്ല എന്നും എല്ലാം ഒന്നും തന്നെ എന്ന ബോധവും ഉണ്ടാകും. അന്തരാത്മാവിൽ മനസ്സിനെ ഏകാഗ്രമാക്കി ജീവിക്കുന്ന ആ ബോധം ഉള്ളവരാണ് യോഗികൾ. അവർക്ക് മറ്റുള്ളവരിലും മറ്റുള്ളവയിലും തന്നെക്കാണാം. ഗുരുദേവന്റെ ദൈവദേശകന്തുകുന്ന സന്ദേശവും ഇതുതന്നെയാണ്.

അതിനെ മനസ്സിരുത്തി ദിവസവും മനനം ചെയ്യുക. മനസ്സിലാക്കണം. മനസ്സിലാക്കണം എന്ന ആത്മാർത്ഥമായ ചിന്തയോടുകൂടി, തീരുമാനത്തോടുകൂടി; തുടരെ ഉരുവിട്ട് ഹൃദയസ്ഥമാക്കുക. അപ്പോൾ അതിലടങ്ങുന്ന ആത്മീയ ചൈതന്യം നമ്മിലേക്കും വ്യാപിക്കും. അപ്പോൾ ഭൂതമായതിൽ ഒന്നിനെയും ഒരുവിധത്തിലും നിന്ദിക്കില്ല.

പ്രത്യേകിച്ചും അറിഞ്ഞുകൊണ്ട് നിന്ദിക്കില്ല. അങ്ങനെയുള്ളവർ, യുക്തിപൂർവ്വം ചിന്തിച്ചേ എന്നും പ്രവർത്തിക്കും. അപ്പോൾ അവർ അറിയാതെ ആരേയും നിന്ദിക്കില്ല. അങ്ങനെയൊക്കുമ്പോൾ സനാതന ധർമ്മത്തിൽ പറയുന്ന അദ്വൈതം പ്രായോഗികമായി നടപ്പാകും. അവിടെ എല്ലാവരും സമന്വാരായിരിക്കും. ആ ആത്മീയ ചൈതന്യം സ്വയം നേടിയവർ യാതൊരുവിധ ഉച്ചനീചത്വങ്ങളും കാട്ടില്ല. ഉച്ചനീചത്വങ്ങൾ ഉണ്ടാകാൻ സാധ്യത ഉള്ളതൊന്നും ചെയ്യുകയും ഇല്ല. മനുഷ്യൻ എന്തു ചെയ്യുന്നതിനു മുമ്പും അവ ഏതെങ്കിലും രീതിയിൽ സമൂഹത്തിൽ ഉച്ചനീചത്വത്തിനു കാരണം ആകുമോ എന്നു ചിന്തിക്കുന്നതും നന്നായിരിക്കും. പ്രത്യേകിച്ചും ശ്രീനാരായണീയർ.

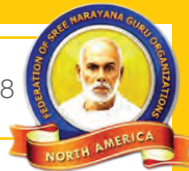


With Compliments from



Sreyas Sreedhar, Saudamini Sreedharan, Sreedharan Mallappally,
Sidharth Sreedhar, Sujith Sreedhar, Dr.Jaimol Sreedhar

Philadelphia



ശ്രീനാരായണ ഗുരുവിലേക്ക് ഒരു തിരിഞ്ഞു നോട്ടം

കെ.എൻ. രാജൻകുട്ടി



ചരിത്രം പരിശോധിച്ചാൽ പീഡനങ്ങളുടെ പെരുമഴ കാണാൻ കഴിയുന്നതാണ്. നിലവിലുള്ള തത്വസംഹിതകൾക്ക് പാപ്പരത്വം സംഭവിക്കുമ്പോൾ ധർമ്മത്തിന് ഹാനി സംഭവിക്കുമ്പോൾ ഈശ്വരന്റെ അവതാരമായി പുണ്യപുരുഷന്മാർ ഭൂജാതരാകുന്നു എന്ന് ഗീത പറയുന്നു. പാപത്തിന്റെ ഭാരം കുറച്ച് ഭൂമിയുടെ സമനില നിർത്തുവാൻ ആചാര്യന്മാർ ജന്മം കൊള്ളുന്നു.

ഈ സത്യം 5 ലക്ഷം വർഷങ്ങൾക്ക് മുൻപ് ദ്വാപരയുഗത്തിൽ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ അരുളിയതാണ്. ധർമ്മസംസ്ഥാപനാർത്ഥം ഈ ഭൂമഖത്തേക്ക് വന്നവർക്ക് സംഭവിച്ച കെടുതികൾക്ക് പ്രായശ്ചിത്തമായി മാനവാശി എന്തുതന്നെ നൽകിയാലും മതിയാവില്ല.

ഒരു ഈശ്വരനെ മാത്രം ആരാധിക്കുവാൻ പറഞ്ഞ പ്രവാചകനായ എബ്രാഹീമിന് അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്ന ക്രൂരതകളെ പറ്റി വിവരിക്കുവാൻ വാക്കുകളില്ല. അറേബ്യയിലെ ഖുറൈഷികളെ സദാചാരം

പഠിപ്പിക്കുവാനും അവരുടെ ഇടയിലുണ്ടായിരുന്ന ഏത് വിഗ്രഹത്തെയും ആരാധിക്കാനും പ്രവണത ഇല്ലാതാക്കാനും വന്ന മുഹമ്മദ് നബി മക്കയിലുള്ള തന്റെ സ്വന്തം വീട് ഉപേക്ഷിച്ച് സ്വന്തം ബന്ധുക്കളെയും സ്വജനങ്ങളെയും ഭയന്ന് മദീനയിലേക്ക് പാലായനം ചെയ്യേണ്ടി വന്നു. അദ്ദേഹം നമ്മുടെ പ്രവാചകനായി നിലകൊണ്ടതുകൊണ്ടാണ് ഈ കഷ്ടപ്പാട് അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്നത്. സോക്രട്ടീസിനേയും നമ്മുടെ ഗാന്ധിജിയെയും ശാസ്ത്രജ്ഞനായ ഗലീലിയെയും ഈ ഭൂമുഖത്തു നിന്ന് തുടച്ചു നീക്കി. അവർ ചെയ്ത തെറ്റ് പുതുദർശനങ്ങൾക്ക് തുടക്കം കുറിച്ചു എന്നു മാത്രം. നൂറ് വർഷങ്ങൾക്ക് മുൻപ് ദയാനന്ദസരസ്വതിയെ ഭാരതീയ ജനത കല്ലെറിഞ്ഞത് ജനങ്ങളെ പവിത്രമായി ജീവിക്കുവാൻ ആഹ്വാനം ചെയ്തതിനാലാണ്. ഗുരുവിനെ ധർമ്മ സംസ്ഥാപനാർത്ഥം പിറന്ന അവതാരമായി കാണുന്നു ലേഖകൻ.

1856 ൽ വയൽവാരം വീട്ടിൽ ഭൂജാതനായ നാണു എന്ന പിഞ്ചോമന നിലവിലുള്ള തത്വസംഹിതകൾക്ക് പാപ്പരത്വം സംഭവിച്ചപ്പോൾ, ധർമ്മക്ഷയം സംഭവിച്ചപ്പോൾ ഈശ്വരന്റെ അവതാരമായി പിറന്ന കുട്ടിയാണ് എന്ന് ലോകത്തിനു മനസ്സിലാക്കാൻ കാലം ഏറെ വേണ്ടി വന്നു.

അജ്ഞതയിൽ നിന്നും ആവിർഭവിച്ച അനാചാരങ്ങളുടെയും ദുരാചാരങ്ങളുടെയും ഇടയിൽ അറിവിന്റെ അരവിന്ദം വിടർത്തി മാനവ ജീവിതത്തെ നിത്യമായ പൊന്നോണത്തിലേക്ക് നയിക്കണമെന്നുപദേശിച്ച നാരായണഗുരു യുഗത്തിന്റെ മുഴുവൻ ഗുരുവാണെന്നറിയണം.

ഒരു വ്യക്തിയുടെ ജീവിതത്തിന് ജീവൻ

കൊടുക്കുന്നത് അവന്റെ ചിന്തയാണ്. ചിന്തയിൽ ഈശ്വരനെ അനുഭവിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞാൽ ജീവിതത്തിലെ എല്ലാ ക്ലേശങ്ങളും തീരും. ഗുരുദേവൻ നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന സിദ്ധാന്തം ഇതാണ്. ചിത്തത്തിന്റെ അശുദ്ധിയാണ് പ്രധാനമായ തടസ്സം. ചിത്തത്തെ ശുദ്ധമാക്കാൻ ഈശ്വരനെ ആശ്രയിക്കുകയല്ലാതെ വെറെ മാർഗ്ഗമില്ല.

ഈശ്വരൻ ഉണ്ടോ എന്നേ ശാസ്ത്രീയമായി തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നതാണ് സമാന്യ മനുഷ്യ മനസ്സിനെ അലട്ടുന്ന ചോദ്യങ്ങൾ. ഉപനിഷത്തുകളാണ് ഈ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം നൽകുന്ന കൃതികൾ. ഗുരുദേവ കൃതികളാണ് ഈ സംശയങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം നൽകുന്നത്. ബോധമാണ് ഈശ്വരൻ. അകവും പുറവും നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന ബോധം. പതിനായിരം സൂര്യന്മാർ ഒരുമിച്ചുദിച്ചു പൊങ്ങിയാൽ എന്ന പോലെ ഗുരുദേവൻ ഈ ബോധപൂർണ്ണോദയത്തെ അനുഭവിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ത്രിമൂർത്തികളായ ബ്രഹ്മാവും വിഷ്ണുവും മഹേശ്വരനും ഒന്നു ചേർന്ന ശക്തിയാണ് ഗുരു. ത്രിമൂർത്തികളെ മുവരെയും പുജിക്കുന്നതിനു തുല്യമാണ് ഗുരുവിനെ പുജിക്കുന്നത്.

ഗുരുദേവന്റെ കൃതികൾ ലളിതവും ഗഹനവുമാണ്. മഹാത്മാഗാന്ധി, രവീന്ദ്രനാഥടാഗോർ തുടങ്ങിയ മഹാത്മാക്കളെപ്പോലും ആശ്ചര്യഭരിതരാക്കാൻ കഴിഞ്ഞ മഹത്വമാണ് ഗുരുവിന്റേത്. ഗുരു ദർശനത്തിന് കാലാതീതമായ മഹത്വമാണുള്ളത്.

മഹത്വം പുത്തുലഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന ഗുരുവിന്റെ ജീവിതത്തെപ്പറ്റി പഠിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നതുതന്നെ ഒരു പുണ്യ പ്രവൃത്തിയാണ്. ■



Best Compliments from
Soman Gopalan, Shaila Soman
Vishnu Soman, Deepa Soman
New York



അതുല്യനായ ഘഷി

മല്ലപ്പള്ളി ശ്രീധരൻ ഫിലാഡൽഫിയ



ഗുരു ഭാരതത്തിലെ മറ്റു ഘഷികളിൽ നിന്ന് അതുല്യനാകുന്നത് എങ്ങനെയെന്ന് ആരാധകയാണ് ലേഖകൻ.

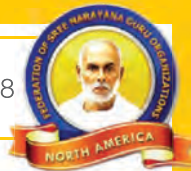
ഗുരു ഭാരതത്തിലെ മറ്റു ഘഷികളിൽ നിന്ന് അതുല്യനാകുന്നത് എങ്ങനെയെന്ന് ആരാധകയാണ് ലേഖകൻ. “ഗുരു” എന്നതിന്റെ പദത്തിനർത്ഥം, അജ്ഞാന തമസിനെ അകറ്റി, അജ്ഞാനപ്രകാശത്തെ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നത് എന്നാണ്. ശ്രീനാരായണ ഗുരുദേവന് അതുല്യൻ എന്നും വിശ്വഗുരു എന്നും ഉള്ള നാമവിശേഷണങ്ങൾ ചാർത്തുന്നതെന്തുകൊണ്ട്? കാലം കടന്നു പോകെ, ഗുരുദേവദർശനങ്ങളുടെ അനന്യമായ പ്രസക്തിയ്ക്ക് തെളിമയും, സ്വീകാര്യതയും വർദ്ധിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്? ആഗോള ദാർശനിക മേഖലകളിലെ പണ്ഡിത ശ്രേഷ്ഠർ ഗുരുദേവന്റെ കാഴ്ചപ്പാടുകളെ സർവ്വതന്മന അന്യകരണീയം എന്ന് അഭിപ്രായപ്പെടുന്നതെന്തുകൊണ്ട്? ഈ വക ചിന്താഗതികളുടെ നിജസ്ഥിതി പഠനങ്ങളിലൂടെ കണ്ടെത്തേണ്ടത് ഇന്നത്തെ തലമുറയുടെ അനിവാര്യമായ കടമയാണ്. ഗുരുദേവന്റെ ജീവിതവും കർമ്മകാണ്ഡവും, അറിവിലും ശാസ്ത്രവീക്ഷണത്തിലും ചിട്ടപ്പെടുത്തിയ അമൂല്യകൃതികളും പരിശോധിച്ചാൽ ഈ പരാമർശങ്ങളുടെ സത്യാവസ്ഥഗ്രഹിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്. ഈ കൃതികളെല്ലാം തന്നെ ധർമ്മാധിഷ്ഠിത പ്രത്യയശാസ്ത്രത്തിന്റെ വ്യാപന മേഖലയാണെന്ന് അനായാസം നമുക്ക് മനസ്സിലാകും. ദേശഭാഷാന്തരങ്ങളോ, ജാതിമത വർണ്ണവ്യത്യാസങ്ങളോ ഇല്ലാതെ

സമസ്ത മാനികതയുടേയും സമുദ്ധാരണാർത്ഥം ഗുരുദേവൻ പ്രോജക്ടിപ്പിച്ച അജ്ഞാന ദീപശിഖയുടെ ഉദാത്തമായ പ്രകാശം ഈ ഭൂമിയിൽ പ്രസരിച്ചിരുന്നു എങ്കിൽ, മനുഷ്യസമൂഹം ഇന്ന് നേരിടുന്ന ഭീകരതയുടെയും മതവൈരത്തിന്റെയും വേരറ്റുപോകുമായിരുന്നു. ഇളക്കം തട്ടാത്ത നന്മയിൽ ഉറച്ചു നിൽക്കുന്നിടത്തേക്ക് പ്രേരണ കൂടാതെ സമൂഹം ഒഴുകിയെത്തും. സൂക്ഷ്മം കണ്ടെത്തിയവന് ഒരു മതവും പ്രമാണമാകേണ്ടതില്ല, മറിച്ച് മതം അവനെ പ്രമാണമാക്കണം. അജ്ഞാനത്തിൽ നിന്ന് തെറ്റും, അജ്ഞാനത്തിൽ നിന്ന് ശരിയും പിറക്കുന്നു. സഹജീവികളിൽ സംഭവിക്കുന്ന തെറ്റുകൾ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടാൽ, സ്നേഹബുദ്ധി അതിനെ കണ്ട് തിരുത്താൻ വേണ്ട സഹായം ചെയ്യണം. ഈ പ്രവൃത്തിക്ക് ചേരുന്ന നാമമാണ് നന്മ. ഈ ആപ്തവാക്യങ്ങൾ എല്ലാം ഗുരുദേവന്റെ ജീവിത വഴികളിൽ വെളിച്ചം വിതറിയിരുന്നു. എണ്ണമറ്റ മതസ്ഥാപകരും മതാചാര്യന്മാരും ലോകമെമ്പാടും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ഒരു മതത്തിലും ഉൾപ്പെടാതെ സകലമതങ്ങളുടെയും ഉള്ളറിഞ്ഞ്, ഒരു മതത്തിനും രൂപം നൽകാതെ മതാതീതമായ ഒരു ആത്മീയത മനുഷ്യരാശിയ്ക്ക് കാഴ്ചവച്ച അജ്ഞാനിയാണ് ശ്രീനാരായണഗുരുദേവൻ. ഈ ഒരു വ്യതിരിക്തത തൃപ്പാദങ്ങളെ ഉന്നതരീതിയിൽ ഉന്നതനെന്ന പദവിയ്ക്ക്



Best Compliments from

Ramesan Sreedharan, Yamuna Devi Ramesan, Vyashag & Vyshnavi
Houston



അർഹനാ കുന്നു. അതുല്യതകളിൽ പ്രധാനപ്പെട്ട പലതിൽ ഒന്നുമാത്രമാണത്. ശ്രീനാരായണഗുരുദേവൻ തിരുവവതാരം എടുത്ത കാലഘട്ടത്തിൽ ഭാരതത്തിലെ വിശിഷ്ട കേരളത്തിലെ ബഹുഭൂരിപക്ഷം വരുന്ന സമൂഹം ജീവിതസുഖം എന്നത് നിനവിൽപ്പോലും അനുഭവിക്കാതെ, ദിശാബോധം ലേശം പോലുമില്ലാതെ, വട്ടംകറങ്ങിയ അശപ്തനാളുകളായിരുന്നു. അധികാരത്തിന്റെ ഛത്രവും ചാമരവും ന്യൂനപക്ഷം കൈപ്പിടിയിലൊതുക്കിയിരുന്നു. അവർ തന്ത്രപരമായി തട്ടിയെടുത്ത് അനുഭവിച്ച് വന്ന ധനശേഷിയും തൻപ്രമാണിത്വ ഗർവ്വം മൂലം അവർ സ്വയം മേൽക്കോയ്മ ആർജ്ജിച്ചു. കൂടാതെ വേദോപനിഷത്തുകൾക്ക് അവർ ചാർത്തപ്പെട്ട ഗുഡമായ വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ വഴി ചമച്ച ജാതി വ്യവസ്ഥയുടെ നീചമായ അധീശത്വവും കരുവാക്കി ഭൂരിപക്ഷത്തെ ക്രൂരമായി അടിച്ചൊതുക്കി. ആഴ്വാനഞ്ചേരി തന്ത്രക്കളിലും അയ്യൻപുലയനിലും ഒരേ ബ്രഹ്മസ്വരൂപത്തിന്റെ അനുരണനങ്ങളാണെന്നിരിക്കെ അതിന് മറുഭാഷ്യം സൃഷ്ടിച്ച് ഇവരെ അന്ത്യജന്മാരാക്കി. നരൻ നരൻ അശുദ്ധ വസ്തു എന്ന് പ്രഖ്യാപിച്ചു. പ്രതികരണശേഷി ഇല്ലാതെ നിദ്രാണമായി കിടന്ന സമൂഹം ഇതിനെ ഉല്ലംഘിച്ച്കുവാൻ അശക്തരായി

രുന്നു. ഈ സ്ഥിതി വിശേഷത്തിനാണ് ഗേവൽഗീതയിൽ “ധർമ്മച്യുതി” എന്ന് വിവക്ഷിക്കപ്പെടുന്നത്. ഇപ്രകാരം വന്നുഭവിച്ച ധർമ്മ സ്താനിയുടെ പുനസ്ഥാപനാർത്ഥമാണ് ശ്രീനാരായണ ഗുരുദേവൻ അവതരിച്ചതും തന്റെ ആയുസ്സും വപുസ്സും ചിലവഴിച്ചതും. ഇന്നത്തെ തലമുറ അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ട അനുപേക്ഷണീയമായ ചരിത്രസത്യമാണിത്. ആസ്തേയത്തോട് മുഖം തിരിഞ്ഞ് നിൽക്കുന്ന അപഹാസ്യമായ ഒരു മേലാള സമൂഹത്തെയാണ് അന്ന് ഗുരുദേവന് കാണാൻ കഴിഞ്ഞത്. അയമവും ഹീനവുമായ സവർണ്ണ നിർമ്മിത ചട്ടങ്ങൾ വിതച്ചു നിന്ന സാമൂഹ്യ പാടശേഖരങ്ങൾ മേധാശക്തിയിൽ ഊതി തെളിച്ച കലപ്പ ഉപയോഗിച്ച് അവിടുന്ന് ഉഴുതു മറിച്ചു. തുടർന്നവിടെ ഒരു ശബ്ദരഹിത വിപ്ലവത്തിന്റെ വിത്തറിഞ്ഞ് നൂറുമേനിവിളിച്ച് കീഴാളർക്ക് അനുഭവ വേദ്യമാക്കി. ഈ ധീരതയുടെ ഘനഗാംഭീര്യതലം ഗുരുദേവന്റെ അതുല്യതയ്ക്ക് മകുടം ചാർത്തുന്നു. മറ്റാരും അന്ന് ചെയ്യാൻ അറച്ചിരുന്ന അരുവിപ്പുറം പ്രതിഷ്ഠയാണോ നിശബ്ദ വിപ്ലവം എന്ന് പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. വ്യവസ്ഥിതിയെ വളരെ ശാന്തതയോടെ വെല്ലുവിളിച്ചു കൊണ്ട് ആ ശ്രീലകത്തെ ഭിത്തിയിൽ അവിടുണെഴുതി വച്ചു.

ജാതിഭേദവും മതഭേദവും ഒന്നുമില്ലാതെ ഇവിടെ ആർക്കും വരാം. ഇവിടെ എല്ലാവരും സഹോദരൻ തന്നെയാണ്. ഇതിന്റെ ഉൾരഹസ്യം ഇവിടെ വരുന്നവരെല്ലാമാണ് ഇവിടുത്തെ ക്ഷേത്രേശ്വരൻ (ഉടമസ്ഥൻ) എന്നാണ്. ഈ വാക്കുകൾ അന്ന് കേരളീചക്രവാക മതിലുകളെ പ്രകമ്പനം കൊള്ളിച്ചു. ആ വാക്കുകളുടെ മാനവിക അർത്ഥ പ്രതിധാനികളിൽ വിഭാഗീയതയുടെ പല അബദ്ധാചാരങ്ങളും അടർന്ന് നിലംപരിശായി ഇതോടെ സമൂഹത്തിൽ മാറ്റത്തിന്റെ കുളമ്പടി ശബ്ദം കേട്ടുതുടങ്ങി. ആ ശ്വാസം ഇന്നും വിജയകരമായ യാത്ര തുടങ്ങുകയാണ്.

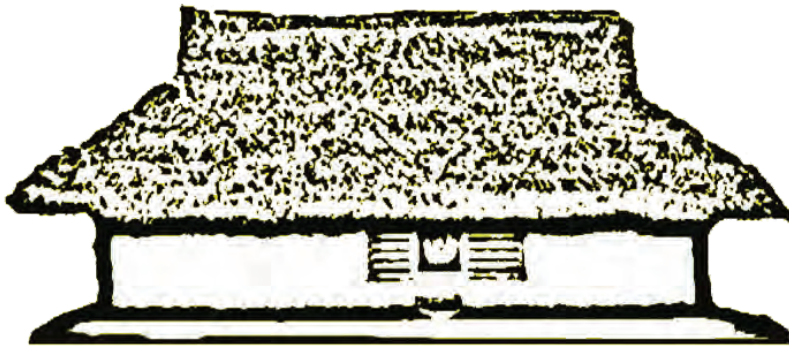
അവിടുന്ന് സശരീരനായിരുന്നപ്പോൾ നിഴൽപോലെ കൂടെ നടന്ന സുധികളായ ശിഷ്യഗണങ്ങളിൽ പലരും ഗുരുദേവൻ ആരായിരുന്നു എന്ന് അനേക കൃതികൾ വഴി അനാവരണം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. പ്രഥമശിഷ്യനായ ശിവലിംഗദാസ സ്വാമികൾ “ഗുരുഷ്ടകം” എന്ന കൃതിയുടെ ഒന്നാംശ്ലോകത്തിൽ പറയുന്നു “ഓം ബ്രഹ്മണേമുർത്തിമതേ, ശ്രീതാനാം ശുദ്ധി ഹേതവേ, നാരായണീ യതീന്ദ്രായഃ തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരുവേ നമ” എന്ന്. ജീവിതത്തിന്റെയും പ്രപഞ്ചത്തിന്റെയും ആത്യന്തിക സത്യമാണ് ബ്രഹ്മം എന്ന് ഉപനിഷത്തുകൾ പറയുന്നു. പരവും നാശരഹിതവുമായ പ്രകാശമാണ് ബ്രഹ്മം അഥവാ ഈശ്വരൻ. ഈ ബ്രഹ്മം മുർത്തിമത് ഭാവത്തിൽ നരൻ എന്ന ദൃശ്യാരുപേണ അവതരിപ്പിച്ചതാണ് ശ്രീനാരായണഗുരുദേവൻ എന്ന് കണ്ടറിഞ്ഞ ശിഷ്യൻ ഉറപ്പിച്ചു പ്രസ്താവിക്കുന്നു. ഇതു തന്നെയാണ് ചെറുതിലെ മുതൽ സന്തത സഹചാരിയായിരുന്ന ചിന്നസ്വാമി, ആശയഗംഭീരനായ കുമാരനാശാനും പറഞ്ഞത്. ആരായുന്നവർക്ക് മനസിലാകും സാക്ഷാൽ പരദൈവം ആണ് ഗുരുദേവൻ എന്ന്. ഗുരുദേവന്റെ പാദപത്മത്തിൽ പറ്റിയിരിക്കുന്ന പുണ്യാടിയുടെ ഒരു ലവം (അംശം) മതി അല്ലെങ്കിൽ അതിന്റെ സ്പർശം മതി ജന്മസാഹചര്യം കൈവരിക്കുവാൻ എന്ന് അസന്നിഗ്ധമായി ശിഷ്യൻ അടിവരയിട്ടു പറയുന്നു. ഈ വെളിപ്പെടുത്തൽ മറ്റൊരു അതുല്യതയെ അർത്ഥശങ്കയ്ക്കിടമില്ലാതെ തുറന്നു കാട്ടുന്നു. വേദങ്ങൾക്ക് അറിവെന്നും, ഉപനിഷത്തുകൾക്ക് പ്രപഞ്ച സത്യം ഉൾച്ചേർന്ന ശാസ്ത്ര നിരീക്ഷണമെന്നും അർത്ഥം കൽപ്പിക്കാം. അങ്ങനെയെങ്കിൽ സർവ്വ വേദോപനിഷത്തു

കളുടേയും അന്തസ്സത്ത അപഗ്രഥിച്ച്, സാമാന്യജനമനസ്സുകൾക്ക് സുഗ്രാഹ്യമാകുന്ന രചനാവൈഭവത്തോടെ പ്രസിദ്ധി ആർജ്ജിച്ച അതിപ്രധാന കൃതിയാണ് ഗുരുദേവ നിർമ്മിതിയായ “ആത്മോപദേശശതകം”. ഇതിൽ 24-ാം ശ്ലോകത്തിൽ വളരെ ലളിതമായി പറയുന്നു. നീയും ഞാനും, അവനും ഇവനും എല്ലാം ഒന്നു തന്നെ, നിന്റെ ഗുണത്തിനായി നീ ചെയ്യുന്ന കർമ്മങ്ങൾ മറ്റവനും ഗുണത്തിനായി ഭവിക്കണം. ഇതിന് ഉപോദ്ദേശലക്ഷ്യമായി അവിടുന്ന് അനുകമ്പാ ദശകത്തിൽ ഉപദേശിക്കുന്നു ഒരു എറുമ്പിന് പോലും ഉപദ്രവം സൃഷ്ടിക്കുന്ന ഒരു കർമ്മവും ചെയ്യുവാൻ പാടില്ല. ഇതിൽ തന്നെ വീണ്ടും മൊഴിയുന്ന അരുള, അൻപ്, അനുകമ്പ ഈ നവാക്ഷരങ്ങളുടെ പൊരുളേകം തന്നെ. അരുളുള്ളവനായിരിക്കണം മനുഷ്യൻ. മനുഷ്യജീവിതം സഹലാർത്ഥപൂർണ്ണമാകണമെങ്കിൽ, അനുകമ്പാർത്ഥമയ മനസ്സിനുമയമായിരിക്കണം. സർവ്വലോകോത്കർഷത്തിനും സ്പർദ്ധാ നശീകരണത്തിനും, അധികാര പ്രമത്തതയുടെ അടപ്പിച്ചുക്കാനും ഇതിൽപരം ലളിതോപദേശങ്ങൾ ആരു തരും? സ്നേഹസാഹോദര്യങ്ങൾ ഉറപ്പാക്കുവാൻ ഈ മൊഴിമുത്തുകൾക്കെങ്ങനെ കഴിയാതിരിക്കും? ദർശനമാലയിലെ സമസ്ത വരികളിലേയും അർത്ഥം നിങ്ങൾ പരിശോധിക്കുമ്പോൾ വിശ്വത്തിന്റെ നേർ യഥാർത്ഥമായി ദർശിക്കുന്നതോടൊപ്പം, ദുഃഖസമാപ്തിയ്ക്കുള്ള ലളിത പരിഹാരമാർഗ്ഗവും, നിത്യമായ ആനന്ദ പ്രാപ്തിയ്ക്കുള്ള ആശങ്കാരഹിതമായ പാതയും ആരായുന്നവർക്ക് ദർശിക്കാം. പിണ്ഡനന്ദി എന്ന കൃതിയിൽ ജനറ്റിക്സിന്റെ (ജീവശാസ്ത്രം) അതിസങ്കീർണ്ണമായ ശാസ്ത്രഭാവവും, ഈശ്വര കരുണയുടെ കറയറ്റ ചിത്രവും കൃത്യമായി വരച്ചുകാട്ടുന്നു. കൂടാതെ സൃഷ്ടി സ്ഥിതി ലയത്തിന്റെ രഹസ്യങ്ങളിൽ തൃപ്താദങ്ങൾക്കുള്ള അറിവിന്റെ ആഴം മറ്റൊരു ഋഷീശ്വരനും, ഒരു പരിധിവരെ ശാസ്ത്രലോകത്തിനും ഇല്ലെന്നുള്ള സത്യം അനിഷേധ്യമാണെന്ന് ആചാര്യവുന്ദം ഉത്ഘോഷിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം തൃപ്താദങ്ങളുടെ കൃതികൾ ഓരോന്നുമെടുത്ത് മനനം ചെയ്താൽ മനുഷ്യ ജീവിതത്തിനുകുന്ന സകല ഭീഷണികളുടേയും സ്പർശം ലഭ്യമാണ്. ചിന്തയും പ്രവർത്തിയും നന്മയുടെ

പുക്കളും തീർക്കുമെന്നുള്ള സന്ദേശം സകല കൃതികളിലും കാണാം. ഇത് ഗുരുദേവന്റെ മാത്രം അതുല്യദർശനമായി കാണാവുന്നതാണ്. ഗുരുദേവന്റെ യുക്തി സഹമായ പ്രായോഗിക ധർമ്മികതയ്ക്ക് ഒപ്പം വയ്ക്കാൻ മറ്റൊന്നില്ലെന്നുള്ളതിന് മറുവാക്കോ താൻ ആർക്കു കഴിയും? മോക്ഷ പ്രാപ്തിയ്ക്കും ഭൗതിക നേട്ടത്തിനുമായി നാം കപട ആത്മീയതയുടെ സഹായത്രികരായി പ്രചരണവേഷം കെട്ടേണ്ടതില്ല. ഗുരുദേവ ദർശനങ്ങളുടെ തേനും ലാളിത്യത്തിനെ പത്തരമാറ്റോടെ മിഴിവാർന്നു മിന്നുന്ന പ്രായോഗിക തലങ്ങളിലേയ്ക്ക് മനസ്സാനർപ്പിച്ചാൽ മതി ജീവിത വിജയം സുനിശ്ചിതം. ലാളിത്യനെല്ലിപ്പലകക്ക് ഭാരം ചേർന്ന് അവിടുന്ന് മൊഴിയുന്നു.” നല്ലതല്ലൊരുവൻ ചെയ്ത നല്ല കാര്യം മറപ്പത്, നല്ലതല്ലാത്തതുടനെ മറന്നിടുന്നതുത്തമം. ഇത്ര വലിയ ഒരു ഫിലോസഫി ഇപ്രകാരം ലളിതമായി ആവിഷ്കരിക്കാൻ, തൃപ്താദങ്ങൾക്കേ കഴിയൂ. ഈ അതുല്യതയെ ഇല്ലാതാക്കാൻ ആർക്ക് കഴിയും? സാമൂഹ്യ പരിഷ്കരണ വേലകൾക്കും

ആത്മീയ പ്രബോധന ശ്രമങ്ങൾക്കും ഭാഷ ഒരു ബ്രഹ്മാസ്ത്രമായി അവിടുന്ന് ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. അർത്ഥഭാഗിക ഉന്നംതട്ടാതെ പ്രാസപ്രയോഗ പണ്ഡിതത്വം ഉൾചേർന്ന കവനമിഴിവ് ഗുരുദേവന്റെ മറ്റൊരു അതുല്യതയ്ക്ക് തിലകം ചാർത്തുന്നു. ഈശ്വരീയതയിൽ അടിക്കല്ലു പാകിയ പ്രായോഗിക ജ്ഞാനത്തിന്റെ അണമുറിയാത്ത സരണി ആയിരുന്നു തൃപ്താദശിരസ്സിലെ നാഡീവ്യൂഹം. ഇതാകട്ടെ സാമൂഹ്യ നന്മയ്ക്കായി മാത്രം അർപ്പിതമായിരുന്നു. ഇത്തരം ഋഷിപരമ്പരകളിൽ നിന്നും, സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താക്കളിൽ നിന്നും, ആചാര്യന്മാരിൽ നിന്നും ഗുരുദേവനെ അതുല്യനാക്കുന്ന മറ്റൊരു ഘടകമാണിത്. ഇന്ന് ഭൂമിയുടെ മുഴുവൻ അംശതലങ്ങളിലും നടക്കുന്ന ചലന നിമിഷങ്ങളെ നിമിഷാർത്ഥത്തിൽ കാണാനും കേൾക്കാനും സാധിക്കുന്ന ശാസ്ത്രപുരോഗതി മനുഷ്യ മസ്തിഷ്കത്തിൽവന്നു ചേരുമെന്ന് ത്രികാലജ്ഞാനിയായ ഗുരുദേവൻ അറിഞ്ഞിരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണല്ലോ തീർത്ഥടനത്തിനുമതി കൊടുത്തപ്പോൾ ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക





വിദ്യാവിചക്ഷണന്മാരെയും പങ്കെടുപ്പിച്ചു പ്രഭാഷണം നടത്തണമെന്ന് നിർദ്ദേശിച്ചത്. ഈ ജ്ഞാനദാർശനികനോട് തുല്യം നിൽക്കാൻ ഏതു ദാർശനികൻ കഴിയും? ഒരു ഉൾവിളിയുടെ ദൈവിക സ്പർശം തൃപ്പാദങ്ങളുടെ ഹൃദയശ്രീകോവിലിൽ സദാ ജ്വലിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഈ ജ്വലനാഗ്നിയുടെ അധീശ ധവളിമ ഗുരുദേവനെ നേരിൽ ദർശിക്കാൻ സാധിച്ചു. ജ്ഞാനികളേയും സാധാരണക്കാരേയും അവിടുത്തെ സവിധത്തിലേക്ക് കാന്തശക്തിയിലേക്കണപോലെ ആകർഷിച്ചിരുന്നതായി അനുഭവസ്ഥർ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഈ അപൂർവ്വ ദിവ്യശക്തി ഗുരുദേവന്റെ അത്യല്പതക്ക് മറ്റൊരു ഉദാഹരണം ഈശ്വരീയതയുടെ വെണ്ണിലാവൊളി വിതറുന്ന പ്രഹുല്ല ചൈതന്യത്തിൽ സഹൃദം ചെയ്തെടുത്ത തിരുവുടലും മനുഷ്യജീവികളോടുള്ള അദൃശ്യമായ പ്രതിബദ്ധതയാൽ ആർദ്രമായ ഹൃദയവിശാലതയുമാണ് ഇന്ന് രാജ്യാതിർത്തികളെയും കടന്ന് തുടികൊടുക്കുന്നത്. തൃപ്പാദങ്ങളുടെ യൗവനത്തിന്റെ മിഴിവർന്ന പ്രായത്തിൽ ഉണ്ണിയാർച്ചയുടെ ഉടൽ തോൽക്കും പുമേനിയും ഗ്രാമീണ നിഷ്കളങ്കതയുടെ ശാലീന സാന്ദ്രതയിലുണ്ടും മുഖശ്രീയുമുള്ള ഒരു യുവതി രത്നത്തെ കീഴ്വഴക്ക സമ്പ്രദായ പ്രകാരം, സസഹോദരി പുടവ കൊടുത്ത് നാരായണൻ ഭാര്യയായി വീട്ടിൽ (വയൽവാരം വീട്ടിൽ) കുട്ടിക്കൊണ്ടുവന്നു. ഇതിനെ നാരായണൻ യുവതിയെ സമീപിച്ച് തന്റെ ജന്മോദ്ദേശം മറ്റൊന്നാണെന്ന് ശാന്തമായി പറഞ്ഞ് മനസ്സിലാക്കി സ്പേഹപൂർവ്വം അവരെ സ്വഭവനത്തിലേക്ക് പറഞ്ഞയച്ചു. നമ്മുടെ മഹർഷി പരമ്പര വഴികളിലും

ദേവചരിത്ര കഥകളിലും അവർ ഉടനീളം കയ്യാളിയിരുന്ന ദാർശനികനിയമം (ഭാര്യമാരുടെ കൂട്ട്) ഗുരുദേവന്റെ ഈ ജീവിത കഥയും ചേർത്ത് വയ്ക്കുമ്പോൾ തൃപ്പാദങ്ങളോട് തുല്യം നിൽക്കാൻ ത്രാണിയുള്ള വേറെ എത്ര മഹർഷിമാരുണ്ട് നമുക്ക്? ഈ അനിഷേധ്യ അത്യല്പതയുടെ നേരറിയാൻ പാഴൂർ പടിപ്പുര വരെ പോകേണ്ടതില്ല. ഇതിന് സാക്ഷ്യം വഹിച്ചവർ എഴുതി വച്ച രേഖകൾ വായിച്ചാൽ മതി. ഗുരുദേവൻ ഈ അടുത്ത കാലം വരെ നമ്മോടൊപ്പമുണ്ടായിരുന്നു. മറ്റുള്ള ഋഷിമാർ പുരാണൈതീഹ്യ പെരുമയിൽ ഇടംനേടിയിട്ടുണ്ട്. വസ്തുതാപരമായി ഈ കാര്യം പുതുതലമുറ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നേണ്ടതാണ്. സാധാരണ നിയമജ്ഞന്മാരുടെ നീതിബോധത്തേക്കാൾ ഉച്ചസ്ഥായിയിലുള്ളതായിരിക്കണം ബ്രഹ്മജ്ഞന്മാരുടെ നീതിബോധവും ധർമ്മവുമെന്ന് അവിടുന്ന് പൂർണ്ണമായി ധരിച്ചിരുന്നു. ആ ധാരണയിൽ ഊന്നിനിന്നു കൊണ്ടുള്ള നിശ്ചയദാർഢ്യം നിരീക്ഷകർക്ക് നിഷ്പ്രയാസം ഗ്രഹിക്കാവുന്നതാണ്. ലോകപ്രശസ്ത ഗാന്ധിജിയിൽ ഡോ. യേശുദാസിന്റെ സഹധർമ്മിണി പ്രഭ യേശുദാസ് 2017 ഡിസംബർ 1 ലെ വനിതാവരികയിൽ എഴുതുന്നു: ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ ജാതിഭേദം മതഭേദം... പാടിയാണ് ദാസ്യേട്ടൻ ഗാന്ധി രംഗത്തെത്തുന്നത് എന്ന്. ആ വരികളുടെ പുണ്യമാണ് പിന്നീടദ്ദേഹത്തിന് ലഭിച്ച മുഴുവൻ ഐശ്വര്യത്തിനും കാരണം എന്ന്. ഹരിവരാസരം പാടി അയ്യപ്പനെ ഉറക്കാൻ കിട്ടിയ ഭാഗ്യവും ആ പുണ്യത്തിന്റെ തുടർച്ചയാണത്രേ. അനല്പമായ ആത്മാർത്ഥതയിൽ നിന്നും ഉയിർകൊണ്ട ഈ വെളിപ്പെടുത്തലിന്റെ പൊരുൾ

എന്താണ്? യേശുദാസിന്റെ ഹൃദയ ശ്രീലകത്ത് സപ്തസ്വര രസത്തിന്റെ സമസ്ത സാരസ്യത്വവും പുത്തുലഞ്ഞ് മേളിക്കുന്ന ശ്രുതിരാഗലയ തംബുരുവിൽ ശ്രീനാരായണഗുരുദേവന്റെ അനുഗ്രഹ സ്പർശം ഇളംകാറ്റിന്റെ ഈണം കണക്കെ തുടരുന്നു എന്ന വിവരം മാലോകരെ അറിയിക്കുന്നതാണ്. അഞ്ചപ്പം കൊണ്ട് അയ്യായിരം പേരെ ഊട്ടുകയും, പച്ചവെള്ളം വീഞ്ഞാക്കിമാറ്റുകയും ചെയ്ത ക്രിസ്തുദേവന്റെ കഥകൾ നാം കേട്ടിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ നമ്മെ അമ്പരപ്പിയ്ക്കുന്ന അനേകം അത്ഭുത പ്രവൃത്തികൾ കാഴ്ചവെച്ചിട്ടുള്ളതായി ദുർഗ്ഗാക്ഷികൾ അക്കമിട്ട് അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു. ഗുരുദേവന്റേതായി. ഗുരുദേവനെ ശരിയ്ക്കും അറിയാത്തവരും അറിഞ്ഞിട്ടും അറിഞ്ഞില്ലെന്ന് നടിയ്ക്കുന്നവരുമായ ചില കപടസാംസ്കാരിക നായകന്മാരായ കൃഷ്ണന്മാർ, ഇന്നും പ്രചരിപ്പിയ്ക്കുന്നു. നാരായണഗുരു ഒരു വിഭാഗത്തിന്റെ ഗുരുവാണ് എന്ന്. മഴ പെയ്യുന്നത് ഒരു വിഭാഗത്തിനു മാത്രമായിട്ടില്ലല്ലോ. ഈ ശൃംഭന്മാർ ഇത് ഓർക്കുന്നത് നന്ന്. ഗുരുദേവനെ പെറ്റതൊരു പോറ്റി വീട്ടിലായിരുന്നെങ്കിൽ, കാഞ്ചികാമകോടി പീഠത്തിൽ പ്രത്യേകിച്ചൊരു പണിയുമില്ലാതെ, ഒരു പരമ്പരയുടെ തുടർ നാമധാരിയായി ഉപവിഷ്ണുനാകുമായിരുന്നു. അങ്ങനെ സംഭവിയ്ക്കാതിരുന്നത് ദീനാവനപരായണനായ ഈശ്വരൻ തന്റെ ആഴമേറിയ മഹസ്താകുന്ന ആഴിയിൽ, ഏഴകളായ ജനം നിത്യവും ആഴ്ന്ന് സുഖമായി വാഴണം വാഴണം എന്ന് കരുതിയതുകൊണ്ട് മാത്രമാണെന്ന് തീർച്ച. ഇപ്രകാരം വാഴ്വാൻ അനുയോജ്യമായ ഭൗമിക ഭൗതികതലം ഒരുക്കുവാൻ ഈശ്വരൻ നാരായണൻ എന്ന നാമം സ്വീകരിച്ച് ഓണവെളയിലെ ചതയംനാൾ വയൽവാരം വീട്ടിൽ അവതരിച്ചു.

ഗുരുധർമ്മം നീണാൾ വാഴട്ടെ! ■



Best wishes from

SNDP YOGAM OF CHICAGO, IL



Scholarship Essay Writing

FIRST PLACE



MAHITHA
VIJILY

“

How does or doesn't the quote "Oru Jadhi, Oru Madhum, Oru Devam" manifest in your life and community? How could you see it changing the way our communities as they stand today?". Conducted by FSNONA Youth Forum

”

"Oru Jadhi, Oru Madhum, Oru Devam," is a phrase that has manifested in several different forms throughout my childhood, and still persists to be an ever changing yet prominent concept in my life. "One caste, one religion, one God," my parents had blatantly explained to me the first time I had questioned it after seeing it appear in a prayer book. This quote is the core of Sree Narayana Guru's teachings, however I find that it is not always openly apparent in the general Malayalee community. Many different individuals consist of a community, and consequently these individuals are often varying in their beliefs and values. Majority of the Malayalee community, especially the older generation, are consistent on the idea of separation based upon man-made divisions such as religion and caste. This situation understandable is due to the environment the older generation grew up in, in which religion and caste were so embedded in the culture. In spite of this, I do not think that this makes their mindset completely justifiable and only intensifies the importance of at least considering having the mindset to consider Guru's famous quote and the meaning behind it. For me, this quote has always been living proof that we come from a background in which in fact does acknowledge equality and humanism. Growing up, the irony of it became so blaring. How is it that we still identify as Hindu, Christian, Ezhava, Nair, and so on despite being disciples of Sree Narayana Guru who repeatedly preached being one without such aforementioned divisions? This made me ponder more, and I finally

came to a conclusion. Guru stated that caste was a social construct, so how am I, a member of Sree Narayana Association, still an "Ezhava?" Coincidentally, a month later after this realization, my grandmother had asked me if I knew what caste we belonged to. To this, I had replied, "None, I think I am part of a concept or movement that unifies me with everyone and discriminates the idea of inferiority and superiority." My grandma had no response to my reply, and the conversation was left at that. If we succeed to spread the message of Guru as time progresses, I believe that this specific quote could bring about positive change not only to the Malayalee American community, but the Indian and American community as a whole. This concept has the power to make our community more open minded, empathetic, and in touch with our humanistic characteristics. The first step to expanding Guru's teachings and values, such as this quote, is to first explain the meaning behind it. Then gradually enforcing the message behind it into the simplest of actions can go a long way, since the initial idea is constantly being reinforced. If this happens, coming generations are more likely to apply this quote to their daily actions, ultimately manifesting this quote to its fullest potential in both societal and personal aspects of an individual's life.





Best Compliments from: - Jeyaraj Jayadevan, Kavitha, Vishnudev and Karthik - Virginia



**BEST COMPLIMENTS FROM
JAYACHANDRAN RAMAKRISHNAN & FAMILY**



Scholarship Essay Writing

SECOND PLACE



KAVYA
KAVANAKUDY

“

How does or doesn't the quote "Oru Jadhi, Oru Madhum, Oru Devam" manifest in your life and community? How could you see it changing the way our communities as they stand today?". Conducted by FSNONA Youth Forum

”

The quote, "Oru Jadhi, Oru Madhum, Oru Devam" translates to one caste, one religion, one god. Although this idea was introduced long ago, it is more important in society now, than ever before. With recent international catastrophe x the. The idea of unity and working towards a common goal is one of the best ways to bring people together and bring peace around the world. Sree Narayana Guru preached social equality and his teachings are still relevant today as social injustice still exists all across the globe. However, without realizing it, many people across the globe are already following Guru's teachings in small ways, and therefore paving the path to a brighter future.

A college campus is one of the best places to see this iconic quote in my own life and the lives of others. I've spent long nights in office hours with classmates, all from different beliefs and cultures, working on computer science projects and praying our code works. In the library, hours before major exams, you see strangers working and studying together and praying to pass. In the interfaith center, you see one person in one corner conducting a pooja, while someone in another corner is reading out of the Qur'an. During Holi, the only color you could see was Holi powder. It was a celebrated all across campus, not just among the Hindu Student Association members. In those moments, no one is paying attention to our differences, but rather our similarities. Our shared goal of getting that degree and being able to make an impact on the world helps us look past the barriers of religion. Although there are many people on my campus that have never heard of Sree Narayana Guru, his teachings have already manifested itself into the college atmosphere and the future generation of workers.

As I've mentioned before, our world is more divided than ever before. However, this new generation has the potential to change that, and it is already happening. The truth is, the whole idea of organized religion is falling apart. Many people in my generation just do not see the point in having different religions, if the basic message is to be good person and give back to your community. Now, I am not saying that faith is going away. Many of us still have faith in a higher power and pray during times of need. The argument is, religion should not dictate who you are as a person; you should not be a good person because you want to go to heaven or receive moksha, but because it is the right thing to do. This is what true altruism is. Organized religion has only been around for a couple centuries; faith has been around since the beginning of mankind. Society is slowly but surely moving towards the idea of one religion, one faith. Interreligious and interracial marriages are more common than ever. The children of those families are taught about different religions and given the choice to believe in what they want to believe. In order for communities to progress, we must work together which means putting aside our differences and working as a unit.

Now I understand that my stance might be slightly biased. I was lucky enough to grow up in a diverse community of accepting people. I was lucky enough to get exposure to different religions and to understand the similarities between them all and realize that common unity is possible. However, I truly believe that we can move in that direction by incorporating Guru's teachings in the small moments of life like seen on a college campus.



Best Compliments from



**Balachandra Panicker and Family
New York**



Scholarship Essay Writing

THIRD PLACE



AKSHAY
MOLEKUDY

“

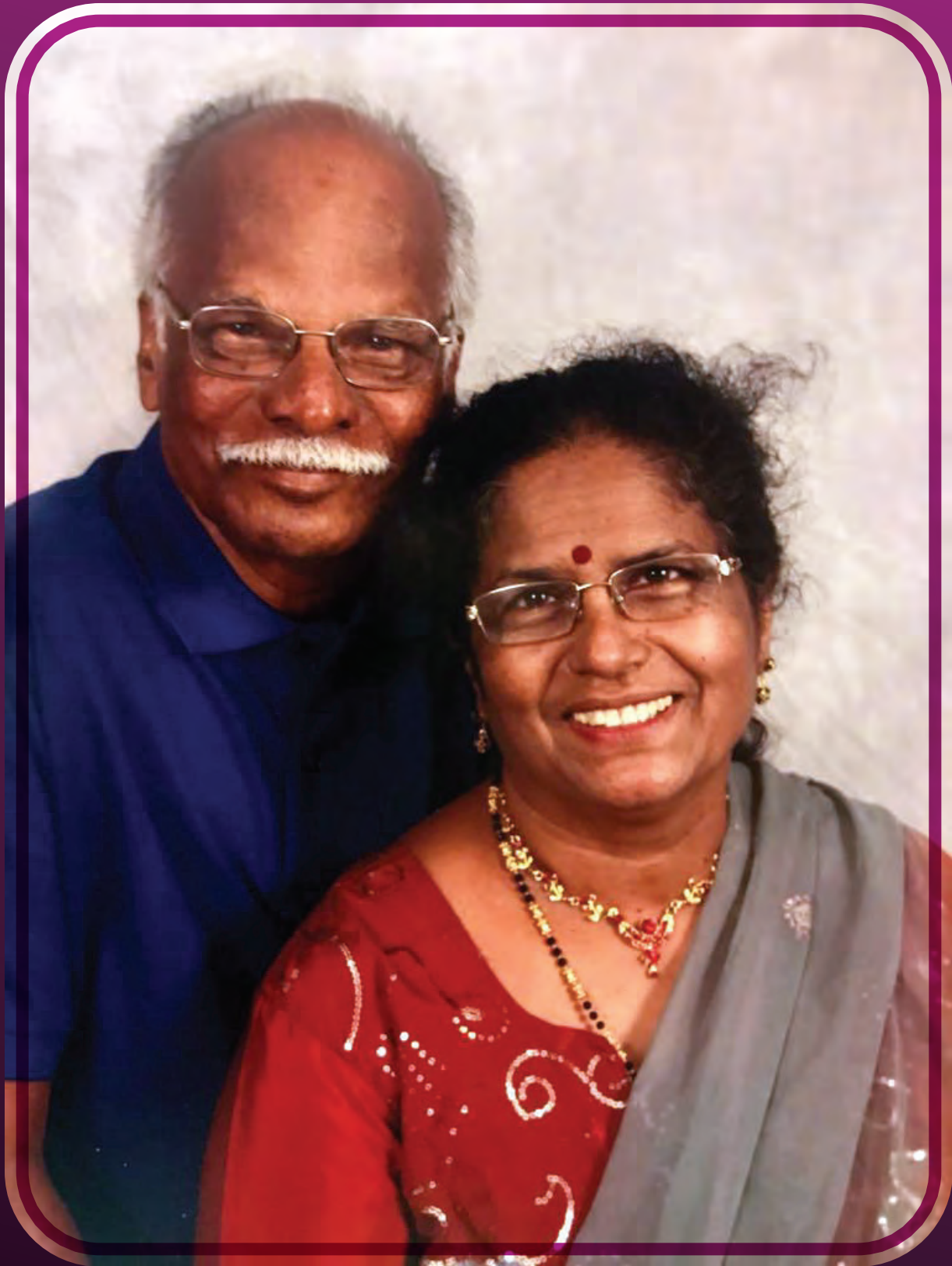
How does or doesn't the quote "Oru Jathi, Oru Madhum, Oru Devam" manifest in your life and community? How could you see it changing the way our communities as they stand today?". Conducted by FSNONA Youth Forum

”

"Oru Jathi, Oru Madham, Oru Devam". These were the words of our Sree Narayana Guru. In the caste-ridden system that he was born into, Guru lashed out against the broken perception of religion. He exhibited that religion shouldn't be a barrier. We exist as humans and religion and caste are only matters we're born into without say. I was born a Hindu, and in the communities that I've been part to, Guru's words manifest themselves. With the opportunity to be surrounded by a multitude of cultures and beliefs, I immediately registered that religion isn't often a trivial matter. As well, surprisingly nobody cared that I was a Hindu. Even at times, i.e. in Catholic School, where it was difficult and I was sometimes even scared with being a Hindu and surrounded by Christians, not one person was bothered. And for me to have such a relief - it was enough to convince that Guru's words have significant worth. We're of equal creation and nobody should threaten that equality. Yet discrimination, social pretending, and mistreatment occur far often today. And to know such actions are in our own communities - it's unacceptable. Though, what Guru said can lead us further. He came so far as a single individual with tremendous faith in what he did. If his words are to change communities and revolutionize perception, we as an entire community must act. Not individually, but together. Follow in Guru's exact virtue and bravery. Then we can make definite change.



BEST COMPLIMENTS FROM



Dharmarajan & Saraswathi Dharmarajan
Maryland

Best Compliments from Chirakuzhiyil Family



Chirakuzhiyil Family - New York



Best Compliments from

Sadasivan Sukumaran and Retnamma Sadasivan - Philadelphia



PARADISE PRIME
PROPERTIES.INC.



SERVING
Westchester
Rockland
Bronx

PROFESSIONAL REALTORS | PREMIER RESULTS

Bipin Divakaran
Principal Broker / President
914-426-3574
bipsrealtor@gmail.com



Shaiju Kalthil
Realtor / Vice President
914-330-7378
spoomala@hotmail.com

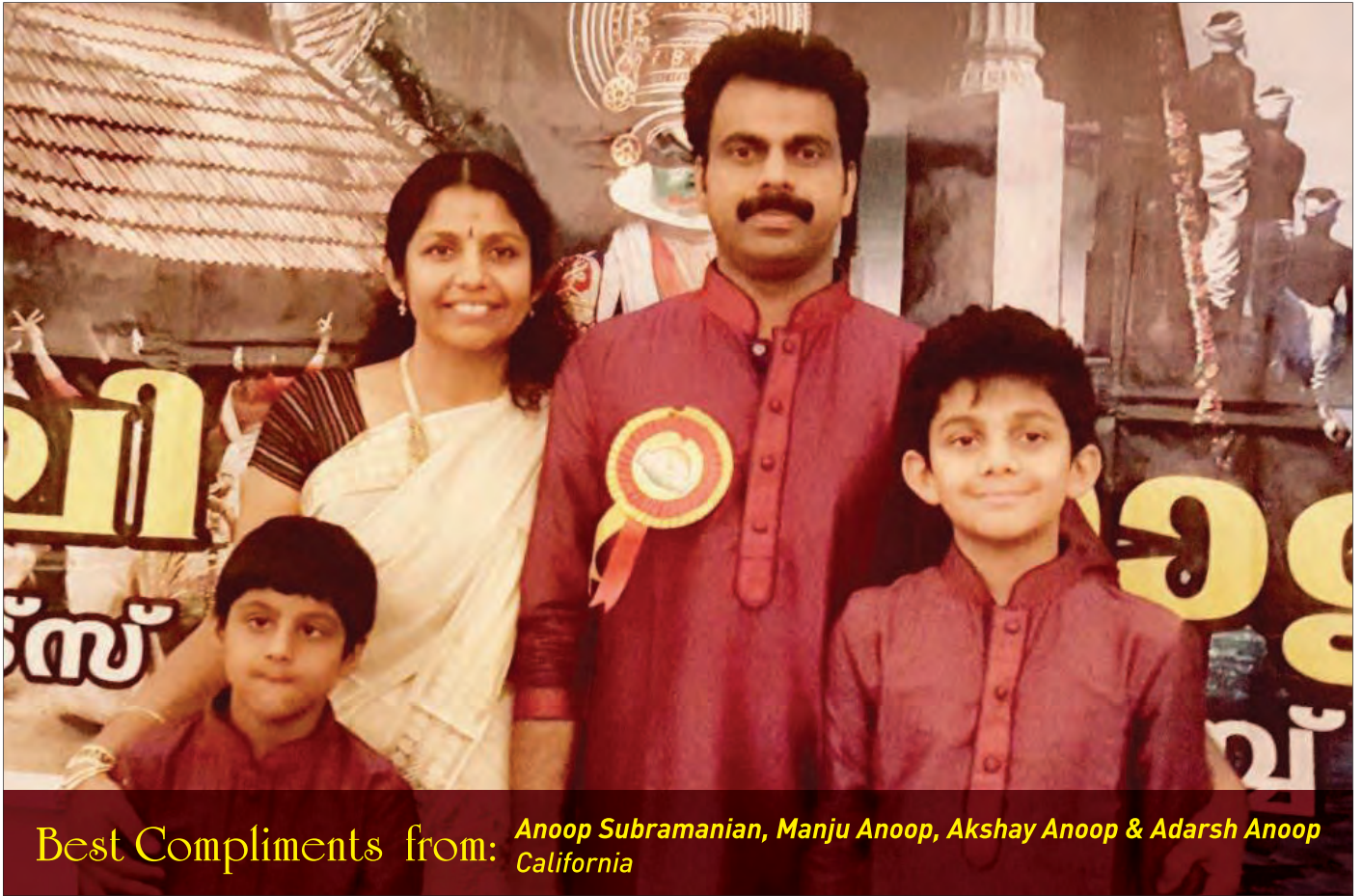
With Best Compliments from our
"ALL-STAR SALES TEAM"

Shaju Thomas, Moncy Varghese
Sanoop Chandrabos, Chandrabos Divakaran

Best Compliments from



**Shibu Divakaran & Family
New York**



Best Compliments from: *Anoop Subramanian, Manju Anoop, Akshay Anoop & Adarsh Anoop*
California



*Best
Compliments from*

Bhaskaran Raghavan,
Sumesh Bhaskaran
Shyma Sumesh,
Aarav Sumesh,
Shilpa Bhaskaran,
Sathiyamma Bhaskaran
New York



മോശ്മിതനായങ്ങു വസിപ്പിച്ച മലപോലെ

എസ്. ഹരീഷ്



മലയാള ചെറുകഥയിലെ ശ്രദ്ധേയസാന്നിദ്ധ്യമാണ് എസ്. ഹരീഷ്. രസവിദ്യയുടെ ചരിത്രം, ആദം തുടങ്ങിയവയാണ് പ്രധാന കൃതികൾ. മികച്ച കഥാസമാഹാരത്തിനുള്ള 2018-ലെ കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമിയുടെ പുരസ്കാരം ആദം എന്ന പുസ്തകത്തിന് ലഭിച്ചു. മാത്രമല്ല ആഴ്ചപ്പതിപ്പിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കഥ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുവാദത്തോടെ പുനഃപ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു.

വിവാഹത്തിന് മുൻപ് ഒരു ദിവസം പവിത്രയുടെയും അനുപിന്റെയും കുടുംബക്കാർ അവളുടെ വീട്ടിൽ ഒത്തുചേർന്നു. ആകെ പത്തിരുപത് പേർ മാത്രം. വേണമെങ്കിൽ കല്യാണനിശ്ചയമെന്നോ ഉറപ്പിരെന്നോ ഒക്കെപ്പറയാം. വിവാഹം ഉടനെ നടത്തേണ്ടതുകൊണ്ട് ഒഴുപചാരികമായ ഒരു ചടങ്ങ് അതിനു മുൻപ് വേണ്ടെന്ന് ഇരുകൂട്ടരും തീരുമാനിച്ചിരുന്നു.

കാറിൽ നിന്നിറങ്ങിയപ്പോടെ അനുപിന്റെ അച്ഛൻ വിശാലമായ മുറ്റത്തേക്കും പറമ്പിലേക്കും കണ്ണോടിച്ചു. രണ്ടായിരം പേർക്കുള്ള സദ്യക്ക് പന്തലിടാൻ ഈ സ്ഥലം ധാരാളം. വഴിയിലും പറമ്പിലുമായി പാർക്കിംഗിനും ഇടമുണ്ട്. ഓഡിറ്റോറിയങ്ങൾ ഇഷ്ടം പോലെ ലഭിക്കുമെങ്കിലും വീട്ടിൽ വച്ചു തന്നെ താലികെട്ടണമെന്നത് പവിത്രയുടെ അച്ഛൻ ചന്ദ്രമോഹന്റെ ആഗ്രഹമാണ്. കാരണം അയാളുടെ അച്ഛൻ കരുണാകരൻ വയ്യാതെ വീട്ടിൽ തന്നെ കിടപ്പാണ്. കൊച്ചുമകളുടെ കല്യാണം കട്ടിലിൽ കിടന്നാണെങ്കിലും കാർന്നോർക്കും കുടാമല്ലോ.

പവിത്രയുടെ അമ്മയും വകയിലുള്ള വല്ലാത്ത ചേർന്ന് പാൽപ്പായസമുൾപ്പെടെ നല്ലൊരു സദ്യയുണ്ടാക്കി. പരിപ്പു കറിയുടെ കൂടെ കഴിക്കാൻ പശുവിൻ നെയ്യ് തന്നെ വരുത്തി. പതിവിനു വിപരീതമായി അവിധലിലും

പുളിശ്ശേരിയിലും വെളുത്തുള്ളി ചേർത്തില്ല.

“ചോറു തിന്നാനത്ര പേരുകാണും?” പച്ചടിക്ക് കൈതച്ചക്ക നൂറുകുന്നതിനിടെ വല്ലുമ്മ ചോദിച്ചു.

“ചോറു തിന്നുകാണൊന്നും പറയണ്ട വല്ലുമ്മേ. ചൊറുണ്ണാം എന്നേ അവരോടു പറയാവൂ”. പവിത്രയുടെ അമ്മ ശാസിച്ചു. ഊണു വിളമ്പാൻ നേരമാണ് പപ്പടമില്ലെന്ന് പവിത്രയുടെ അമ്മ ശ്രദ്ധിച്ചത്. “അയ്യോ പപ്പടം വരുത്തില്ല. ” അവർ പറഞ്ഞു. “സാരമില്ല, പപ്പടം കാച്ചാൻ ഞാനും കൂടാം.” കൂശലം പറയാൻ അടുക്കളയിലെത്തിയ അനുപിന്റെ അമ്മ പറഞ്ഞു.

“വേണ്ടമ്മേ ഞാൻ തന്നെ കാച്ചിക്കോളാം”. പവിത്രയുടെ അമ്മ ശ്രദ്ധയോടെ വാക്കുകൾ തിരുത്തി.

ഊണിന് ശേഷം ഗണപതി അമ്പലത്തിലെ ഉണ്ണിയപ്പം വിളമ്പി. അതിന്മേൽ മുഴുത്ത പഞ്ചസാരത്തരികൾ പറ്റിപ്പിടിച്ചിരുന്നു.

ചന്ദ്രമോഹന്റെ അച്ഛന്റെ അനിയൻ രണ്ടുമൂന്നെണ്ണം ഒന്നിച്ചെടുത്തത് പവിത്രയുടെ അമ്മയ്ക്കത്ര പിടിച്ചില്ല. ചന്ദ്രമോഹന്റെ വീട്ടുകാരെല്ലാം ഉയർന്ന ജോലിക്കാരും ബിസിനസ്സുകാരുമാണെങ്കിലും അങ്ങേർക്കു മാത്രം തേങ്ങായുടെ കച്ചവടമാണ്. എങ്കിലും ചന്ദ്രമോഹൻ ഇന്നലെ വാങ്ങി നൽകിയ കരയുള്ള മുണ്ടിലും വെളുത്ത ഷർട്ടിലും



അയാൾക്കിപ്പോളൊരു ഐശ്വര്യമുണ്ട്.

മുറ്റത്തെ പുൽത്തകിടിയിലും റെഡ്പാമിന്റെ ചുവട്ടിലും ചേർത്ത് നിർത്തി അനുപിന്റെയും പവിത്രയുടെയും ഫോട്ടോകൾ അവന്റെയൊരു കസീൻ പെൺകുട്ടി മൊബൈലിൽ പകർത്തി.

“കണ്ടാൽ ആങ്ങളയും പെങ്ങളും പോലുണ്ട്.” അനുപിന്റെ ചിറ്റു പറഞ്ഞതു കേട്ട് എല്ലാവരും ചിരിച്ചു. മെഡിക്കൽ കോളേജ് ഹോസ്റ്റലിൽ നിന്ന് നൂണു പറഞ്ഞിറങ്ങി അവനെ പുണർന്നു കിടന്ന ഒരുപാട് രാത്രികളോർത്ത് പവിത്രയും പുഞ്ചിരിച്ചു.

അനുപിന്റെ അമ്മയുടെ ഇളയ ആങ്ങള ഉണ്ണിമാമൻ വന്നപ്പാടെ ചന്ദ്രമോഹന്റെ അനിയൻ ഒത്തിരി ഹൗസ്ബോട്ടുകളുടെ ഉടമയായ പവിത്രനുമായി ചങ്ങാത്തമായി. തന്മയത്വത്തോടെ എന്തെങ്കിലും കാര്യങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കാനോ ആശങ്കകൾ പങ്കുവെയ്ക്കാനോ

ഉണ്ടെങ്കിൽ അനുപിന്റെ അച്ഛൻ ഉണ്ണിമാമനെയാണ് ആശ്രയിക്കാറ്. ഉറണിനു മുമ്പായി അവർ രണ്ടുപേരും മുകൾ നിലയിലെ എ.സി. മുറിയിൽ കയറി വാതിൽ അടയ്ക്കുകയും അങ്ങോട്ട് ഗ്ലാസ്സുകളും തണുത്തവെള്ളവും പോകുകയും ചെയ്യുന്നത് കണ്ട് ഇരുപക്ഷത്തേയും സ്ത്രീകൾ ചിരിയോടെ പിറുപിറുത്തിരുന്നു.

ഒന്നു പുകവലിക്കാനെന്ന ഭാവത്തിൽ പുറത്തിറങ്ങി ഉണ്ണിമാമൻ പവിത്രനെ വീടിനു പിന്നിലേക്കു നയിച്ചു. ചുറ്റും ആരുമില്ലെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തി ഭിത്തിയിൽ ചാരി നിന്ന് സിഗരറ്റ് കത്തിച്ചു. കുലുക്കിയാൽ മഴപോലെ കൊഴിയുന്ന നിറയെ കായ്കളുള്ള ചാമ്പരത്തിലേക്കുയാൾ കൗതുകത്തോടെ നോക്കി.

“പണ്ടൊക്കെ നമ്മളൊക്കെ കൊച്ചായിരുന്ന സമയത്താണെ ഇതെലൊന്നും ഒറ്റക്കാ ബാക്കി വെക്കത്തില്ല.” ഉണ്ണിമാമൻ പറഞ്ഞു.

“അതെയതെ.” പവിത്രനെ ശരിവെച്ചു. ചെറുപ്പകാലത്ത് താനും സഹോദരന്മാരും നിരന്നിരുന്ന് തുറിയ വലിയ പറമ്പ് അയാൾ കൺമുന്നിൽ കണ്ടു.

“ഇത് കക്കൂസ് ടാങ്കാ. അല്പം മാറി നിൽക്കാം.”

“ഓ അങ്ങനൊന്നുമില്ലെന്നേ.” ഉണ്ണിമാമൻ പറഞ്ഞു.

അല്ല പവിത്രാ നമ്മളിവിടെ കൂടുന്നേന് ശരിക്കും പറഞ്ഞാ വല്ല അർത്ഥമാമുണ്ടോ? എല്ലാം പിള്ളേർ നേരത്തേ തീരുമാനിച്ചതല്ലേ. നമ്മൾ കാർന്നോമ്മാർ വരുക. സഹകരിക്കുക അത്രേയുള്ളൂ.”

“ശരിയാ നമ്മളെതിർത്താലും അവരൊന്നിച്ച് ജീവിക്കും. സഹകരിച്ചാ നമുക്ക് കൊള്ളാം.”

“ഒരു കണക്കിന് പുതിയ പിള്ളേരാ ശരി. അവർ ജാതീം മതോം വല്ലോം



നോക്കുവോ?

പണ്ടൊക്കെയാണേ ഞങ്ങളുടെ ജാതീപ്പോലും അറുപത്തിനാല് തരമുണ്ടെന്നു പറയുന്നെ. അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും പെണ്ണു കൊടുക്കുകേല. കൂടെയിരുന്ന് ഉണ്ണത്തുപോലുമില്ല”

“ഞങ്ങളും അങ്ങനെയൊക്കെ ഉണ്ടാരുമ്പോ. ചെല വീടുകളിൽ കല്യാണത്തിന് പായസം വെക്കണേപ്പോലും ഞങ്ങളുടെ വലുപ്പമേ അനുവാദം കൊടുക്കണമായിരുന്നു. പായസത്തിന് വലുതുകി എന്നു അന്ന് പറയുന്നെ.”

“ഞങ്ങളുടെ കാര്യം പറഞ്ഞാ കല്യാണത്തിന് പണ്ട് പുടവകൊടുക്കുകാണുന്ന പറയുന്നെ. വേറെ ചടങ്ങൊന്നുമില്ല. ഇപ്പോഴാണേ ഒരു താലികെട്ടും മാലയിടീലും കൂടായി. ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിലാണെ എന്റെ അമ്മമ്മ മുതലാ സ്വന്തം ജാതീന് കല്യാണം തുടങ്ങിയെ. ഹ ഹ ഹ അതിനു മുൻപത്തെ കാര്യം പറയണ്ട. പിന്നെ.... നിങ്ങളുടെ കല്യാണത്തിന് ശാന്തിക്കാരൻ വരണം. അല്ലേ?”

“ഓ അതൊക്കെ ഓരോ ചടങ്ങല്ലേ”. പവിത്രൻ പറഞ്ഞു. ഈ കല്യാണത്തിന് തൊന്നും വേണ്ടെന്ന് ഞാൻ ചേട്ടനോട് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. നിങ്ങളുടെ മാതിരി മതി. പെട്ടെന്ന് തീരും. കൺഫ്യൂഷനില്ല. ഉണ്ണിമാമൻ ആശ്വാസത്തോടെ ഒരു പുക കൂടിയെടുത്ത് സിഗരറ്റ് നിലത്തിട്ടു. “പിന്നെ..... ഒരു കാര്യം.” ഉണ്ണിമാമൻ എന്തോ പറയാനാണെന്ന് ജാത്യത കാട്ടി പരുമ്മി. അല്ലെങ്കിൽ വേണ്ട. ഒന്നുമില്ല.

“എന്തായാലും പറ ഉണ്ണിക്കുഷ്ണാ നമ്മളിപ്പത്തന്നെ ഒരു ഫാമിലിയായില്ലേ.” പവിത്രൻ പ്രോത്സാഹിച്ചു. അവർ തിരികെ നടന്ന് മുറയിൽ കയറി ഓരോ പെറ്റ് മദ്യം കൂടി ഗ്ലാസിലേക്ക് പകർന്നു.

“ഒരു കാര്യമുള്ള കാര്യമല്ലെന്നെ.” ഉണ്ണിമാമൻ പറഞ്ഞു. “ഞങ്ങളുടെ കുടുംബത്തിലെ ലാസ്റ്റ് കല്യാണം. എല്ലാ സ്വന്തക്കാരും വരും. ആ ഫോട്ടോ അവിടെ വെക്കണമെന്നുണ്ടോ? ഞാൻ ചുമ്മാ ഒരഭിപ്രായം പറഞ്ഞെന്നേ ഉള്ളൂ.”

“ഹ ഹ ഹ അതാണോ കാര്യം? ഞാൻ പറഞ്ഞില്ലേ. കല്യാണത്തിന് നിങ്ങൾ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള ചടങ്ങൊന്നും ഉണ്ടാവില്ല.

പന്തലിൽ ഫോട്ടോയൊന്നും വെക്കത്തില്ല.”

“അതു ഞങ്ങളറിയാം. അതല്ലെന്നേ വീട്ടിൽ കയറിച്ചെല്ലുമ്പോ തന്നെ മുൻവശത്തിരിക്കുന്ന വലിയ ഫോട്ടോ.”

മുറിയിലെ അകേറിയത്തിനടുത്തെത്തി അതിൽ കിടന്ന സ്വർണ്ണമീനുകളെ ഉണ്ണിമാമൻ ചില്ലിനു മുകളിൽ കൂടി തട്ടിനോക്കി.

“ഒന്നു രണ്ട് ചെമ്പല്ലി മീനുകളെക്കൂടി ഇടാൻ വയ്യായിരുന്നോ? അതുങ്ങൾടെ പച്ചയും കറുപ്പുമുള്ള നിറം വെളിച്ചത്തിൽ നല്ല ഭംഗിയാ.”

തൊണ്ടയിൽ കൂടി എന്തോ അന്നനാളം മുറിച്ച് താഴേക്കിറങ്ങുന്നതായി തോന്നി പവിത്രന്.

പോകും മുൻപ് അനുപിന്ദുമ്മയും പവിത്രയുടെയും അടുത്ത കൂട്ടുകാരായി മാറി. പവിത്രയുടെ കല്യാണവസ്ത്രങ്ങളും ആഭരണങ്ങളും നിരത്തിവെച്ച് കണ്ട് അവർ തമാശകൾ പറഞ്ഞ് പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. രണ്ടുപേർക്കും ഏകദേശം ഒരേ പ്രായമാണ്. പവിത്ര ഏറെ ഇഷ്ടപ്പെട്ട് എടുത്ത ഇളംമഞ്ഞ നിറമുള്ള ടോപ്പ് അമ്മ നേരത്തേത്തന്നെ മറ്റൊരു മുറിയിലേക്ക് മാറ്റിയിരുന്നു. കല്യാണത്തിന് ഓം എന്നെഴുതിയ വലിയ താലി വേണ്ടെന്നും ചെറിയ പ്ലെയിൻ താലി മതിയെന്നും അനുപിന്ദുമ്മ പറഞ്ഞു. പവിത്രയുടെ തന്റെ താലി സാരിക്കുള്ളിൽ മറഞ്ഞിരിക്കുകയാണോയെന്ന് കൈകൊണ്ട് തിരഞ്ഞു.





“അതങ്ങടൂത്ത് മാറ്റിയേരെ”
അതിഥികൾ പോയ ഉടൻ പവിത്രൻ ചന്ദ്രമോഹനോട് കട്ടായം പറഞ്ഞു.

“അച്ഛനെന്താ ഇത്ര ആലോചിക്കാനിരിക്കുന്നെ. ഒരു ഫോട്ടോയുടെ കാര്യമല്ലേ?” പവിത്രയുടെ ആങ്ങള പവൻ പറഞ്ഞു. റാങ്ക് വാങ്ങി ഐ.ഐ.ടിയിൽ പഠിക്കുന്ന അവനെപ്പറ്റി അഭിമാനമാണ് ചന്ദ്രമോഹൻ. ചെറുപ്പം മുതലേ എന്തൊരു ചുരുചുറുക്കും ഉത്സാഹവുമാണവൻ.

“അതല്ല. അച്ഛനിഷ്ടപ്പെടുന്നില്ല.” ചന്ദ്രമോഹൻ തന്റെ അച്ഛൻ കരുണാകരൻ കിടക്കുന്ന മുറിയിലേക്ക് കണ്ണുകളോങ്ങിപ്പറഞ്ഞു.

“ആ കെടപ്പിന് എഴുന്നേറ്റ് വന്ന് അച്ഛനിപ്പം കാണാൻ പോകുന്നോണ്ടോ?” പവിത്രൻ ചോദിച്ചു.

“എന്നാലും നമ്മളാലോചിച്ച് നോക്കിയാ...”

കരുണാകരൻ എട്ടോ പത്തോ വയസ്സുള്ളപ്പോഴാണ് കുമാരകത്ത് നിന്ന് ഒരു വള്ളം നിറയെ ആളുകൾ സ്വാമിയുണ്ടെന്നറിഞ്ഞ് തൊഴുത് പ്രാർത്ഥിക്കാൻ വൈകാരികത്വം പോയത്. എല്ലാവരും ഇറച്ചീം മീനും കൂട്ടാതെ കള്ളുകുടിക്കാതെ വ്രതമെടുത്താണ് പോക്ക്. പോയവഴി തണ്ണീർമുക്കത്തെയെപ്പോ എല്ലാവർക്കും വിശന്നു. മാസം പത്തിരൂപതിനായിരം തേങ്ങ വീഴുന്ന ഒരു വീട്ടിക്കേറി ആഹാരം ചോദിച്ചു. എല്ലാവർക്കും വയറു നിറയെ ചോറും കറിയും കിട്ടി. മീൻകറിയില്ലാതെ കഴിക്കാൻ മടിച്ച് കൊച്ചുകുറുണാകരൻ ഇരിക്കുന്നതുകണ്ട് വീട്ടിലെ സ്ത്രീ ഒരു ചട്ടിയിൽ കണമ്പ് കറി വെച്ചത് അവന്റെ മുഖിൽ വെച്ചു. “പിള്ളേർക്ക് നോമ്പൊന്നും ഇല്ലമോനേ” അവർ പറഞ്ഞു.

മീൻകറി കൂട്ടി കൊതി തീരാഞ്ഞ് കരുണാകരൻ മീൻചട്ടിയിൽ ചോറിട്ട് തൂത്ത് വാരിയുണ്ടു. പിറ്റേന്ന് രാവിലെ ആൾക്കൂട്ടത്തിനിടെ നിന്ന് സ്വാമി അവനെ കൈകാട്ടി വിളിച്ച് അടുത്ത് നിർത്തി.

“മീൻകൂട്ടിയാപോരേ ചട്ടിയും വെച്ചു നക്കണോ?” അദ്ദേഹം പുഞ്ചിരിയോടെ

ചോദിച്ചു.

“അന്നു നിർത്തിയതാ. അതീപ്പിന്നെ അച്ഛനിതുവരെ ഇറച്ചീം മീനും തൊട്ടിട്ടില്ല” ചന്ദ്രമോഹൻ പറഞ്ഞു.

“പിന്നെ വലുകാര്യായിപ്പോയി.” പവൻ ചിരിച്ചു. “മുത്തച്ഛൻ കള്ള് ഷാപ്പ് നടത്തുന്നേന്ന് ഒരു കൊഴപ്പോമില്ലായിരുന്നു.”

“അത് പറഞ്ഞപ്പോ ഓർത്തേ. നമ്മുടെ നാൽപ്പതാം നമ്പർ ഷാപ്പിന് ഫോട്ടോ അച്ഛൻ തന്നെ എടുത്തു മാറ്റിട്ടൊണ്ട് പിന്നെയോ.” പവിത്രൻ പറഞ്ഞു.

കരുണാകരൻ നല്ല ആരോഗ്യവാനായി കാര്യങ്ങൾ നോക്കി നടത്തുന്ന സമയത്തായിരുന്നു സംഭവം. അലഞ്ഞു തിരിഞ്ഞു നടക്കുന്ന ഒരു കവി ഷാപ്പിൽ വന്ന് മുക്കുറും കുടിച്ചു. നിലത്ത് തുപ്പിയും ബഞ്ചിനടിയിൽ മുത്രമൊഴിച്ചും അയാളവിടം വൃത്തികേടാക്കി. പോകാൻ നേരമാണ് അയാളാ ഫോട്ടോ ശ്രദ്ധിച്ചത്. അതവിടെയിരിയ്ക്കുന്നത് കള്ളിനും ഫോട്ടോയ്ക്കും മോശമാണെന്ന് പറഞ്ഞ് അയാൾ ബഹളമുണ്ടാക്കി. “ചെത്തുകാർ അവനെ തല്ലാൻ പിടിച്ചതാ. പക്ഷേ അയാളു പറഞ്ഞത് ശരിയാണ് പറഞ്ഞ് അച്ഛൻതന്നെ ഫോട്ടോ എടുത്തു മാറ്റുവാറുന്നു.”

ചന്ദ്രമോഹൻ ഉത്തരം മുട്ടി. ഭാര്യയും നിർബന്ധിച്ചപ്പോൾ അയാളൊരു കസേരയ്ക്കു മുകളിൽ കയറി നിന്ന് ഫോട്ടോ ആണിയിൽ നിന്ന് ഉഴരിയെടുത്തു. കാലപ്പഴക്കം കൊണ്ട് ഭിത്തിയിൽ അതിന്റേതും വലിപ്പത്തിൽ ഒരു പാട് രൂപപ്പെട്ടിരുന്നു.

“ഇനിയിപ്പോ എന്തു ചെയ്യും?” അയാൾ ചോദിച്ചു. “പെയിന്റിടിക്കുന്നതിനു മുൻപാ യിരുന്നെങ്കിൽ ഇവിടം കൂടി പൂശി വിടാമായിരുന്നു. ഇതിപ്പോ വൃത്തികേടായല്ലോ?”

“സാരമില്ല” പവിത്രയുടെ അമ്മ പറഞ്ഞു.

പിറ്റേന്ന് അമ്പലത്തിൽ പോയി വരും വഴി അതേ വലിപ്പത്തിലുള്ള മറ്റൊരു ഫോട്ടോ അവർ വാങ്ങിക്കൊണ്ടു വന്നു. ചതുർബാഹുവായ ഭഗവാന്റെ പടം നല്ല ഭംഗിയുള്ളതായിരുന്നു. അത് ഭിത്തിയുടെ നിറവുമായി നന്നായി യോജിച്ചു.

കല്യാണം കഴിഞ്ഞ് അടുത്താഴ്ചതന്നെ

പവിത്രയുടെയും അനുപിന്റെയും കുടുംബങ്ങൾ യോജിച്ച് ഒരു ഗുരുവായൂർ യാത്രയ്ക്ക് പദ്ധതിയിട്ടു. അതിൽ ചേരാനായി ആശുപത്രിയിലെ ജോലികൾ തീർത്ത് ചന്ദ്രമോഹൻ

പുലർച്ചെതന്നെ തിരുവനന്തപുരത്ത് നിന്ന് പുറപ്പെട്ടു. ഇടയ്ക്ക് അപ്രതീക്ഷിതമായി ഡ്രൈവർ ബ്രേക്കിട്ടപ്പോൾ അയാൾ തെട്ടിയുണർന്നു.

“സോറി സാർ വണ്ടിയൊന്ന് പാളി. ഏതെങ്കിലും മെക്കാനിക്കിനെ കാണിച്ചാലോ?” ഡ്രൈവർ ചോദിച്ചു.

“ഇതേതാ സ്ഥലം?”

“വർക്കല”

“കുഴപ്പമൊന്നുമില്ല. നീ വണ്ടി വിട്” അയാൾ വീണ്ടും കണ്ണടച്ചു.

വളരെ രസകരമായിരുന്നു യാത്ര. അനുപിനോടും പവിത്രയോടും നേരത്തേ കിടക്കാൻ ശട്ടംകെട്ടി അമ്മമാർ മറ്റൊരു മുറിയിൽ പുലരുവോളം വർത്തമാനം പറഞ്ഞിരുന്നു. അനുപിന്റെച്ഛനും ചന്ദ്രമോഹനും രണ്ടു കട്ടിലുകൾ ചേർത്തിട്ട് കൂടുതൽ സ്ഥലമുണ്ടാക്കിയാണ് കിടന്നുറങ്ങിയത്. രാവിലെ ഉണർന്ന് പല്ലുതേച്ച് കഴുകി ബ്രഷ് ചന്ദ്രമോഹൻ അരയിൽ മുണ്ടോട് ചേർത്ത് കത്തിപോലെ കുത്തിനിർത്തിയത്

അനുപിന്റെച്ഛൻ കൗതുകത്തോടെ നോക്കി. ചെറുപ്പത്തിൽ കണ്ട പനകയറ്റക്കാർ കുഞ്ഞപ്പനെ ഓർമ്മവന്നെങ്കിലും അയാളത് മനസ്സിൽ തിരുത്തി.

വണ്ടിതെക്കി ആനപ്പന്തി കാണാൻ നടക്കുന്നതിനിടെ അനുപിനെയും പവിത്രയെയും ചന്ദ്രമോഹൻ ഒളികണ്ണിട്ട് നോക്കി. രണ്ടുപേരും ഒട്ടിച്ചേർന്നാണ് നടപ്പ്. ചുറ്റുമുള്ളവരെ അവർ ഗൗനിക്കുന്നതേയില്ല.

“ദേ ആനേനെ കണ്ടോ?” പവിത്ര തുള്ളിച്ചാടി. “ആനേനെ അല്ല. ആനയെ എന്ന് പറയെടി”. കളിയായി അവനവളുടെ ചെവിക്ക്നുള്ളി.

പവിത്രയുടെ അമ്മ സൈരം തരാതെ വന്നപ്പോൾ ഒരു ഞായറാഴ്ച ചന്ദ്രമോഹൻ പറമ്പിനു പിന്നിലെ പഴയ വീട് തുറന്ന് ഉള്ളിൽ കയറി നോക്കി.



അവൾ പറഞ്ഞത് ശരിതന്നെ. മുഴുവനും നന്നെത്താലിക്കുന്നു. എന്തുമാത്രം മേൽക്കൂര പോയെന്നറിയാൻ അയാൾ ഗോവണി ചാരി മുകളിലേക്ക് കയറി.

“ഇത് നന്നാക്കിത്തന്നിട്ടു മനുഷ്യം പൊളിച്ചുകള” പവിത്രയുടെയമ്മ താഴെനിന്ന് പറഞ്ഞു.

ചുക്കിലിയും പൊടിയും തൂത്ത് നിലത്തിരുന്ന് അയാൾ ഒടിഞ്ഞ കഴുക്കോലുകളും പട്ടികകളും എണ്ണിനോക്കി. നല്ല മഴയത്ത് വെള്ളം ഭിത്തിവഴി ഒഴുകും. ഭിത്തിയിൽ ചാരിയിരുന്ന പഴയ ഫോട്ടോ അയാളിളക്കി നോക്കി. മൂന്നുവശം ചിതൽപടർന്ന് അതവിടെ ഉറച്ചുപോയിരിക്കുന്നു. നന്നായി നന്നെത്തക്കിലും ദ്രവിച്ചു തുടങ്ങി യെക്കിലും മുഖം നന്നായി വ്യക്തമാണ്. ഫോട്ടോയുടെ ഏറ്റവും താഴെ കവിതയുടെ രണ്ടു വരിയും വ്യക്തമാണ്.



*Best
Compliments
from*



Sanju Kalathilparampil,
Priya Sanju, Rana Sanju & Deva Sanju



**Best Compliments
from**

**Anil Thaivalappil & Bindhu
family
Maryland**



ആശംസകളോടെ...

SANDEEP, BINDU , SANDRA AND ANAGHA - WASHINGTON DC



**Best Compliments
from**

**Devi and Krish Divakar
Maryland**



*Best Compliments from
Kesavan & Madhuram Sivaraman Family - Maryland*

Best Compliments from



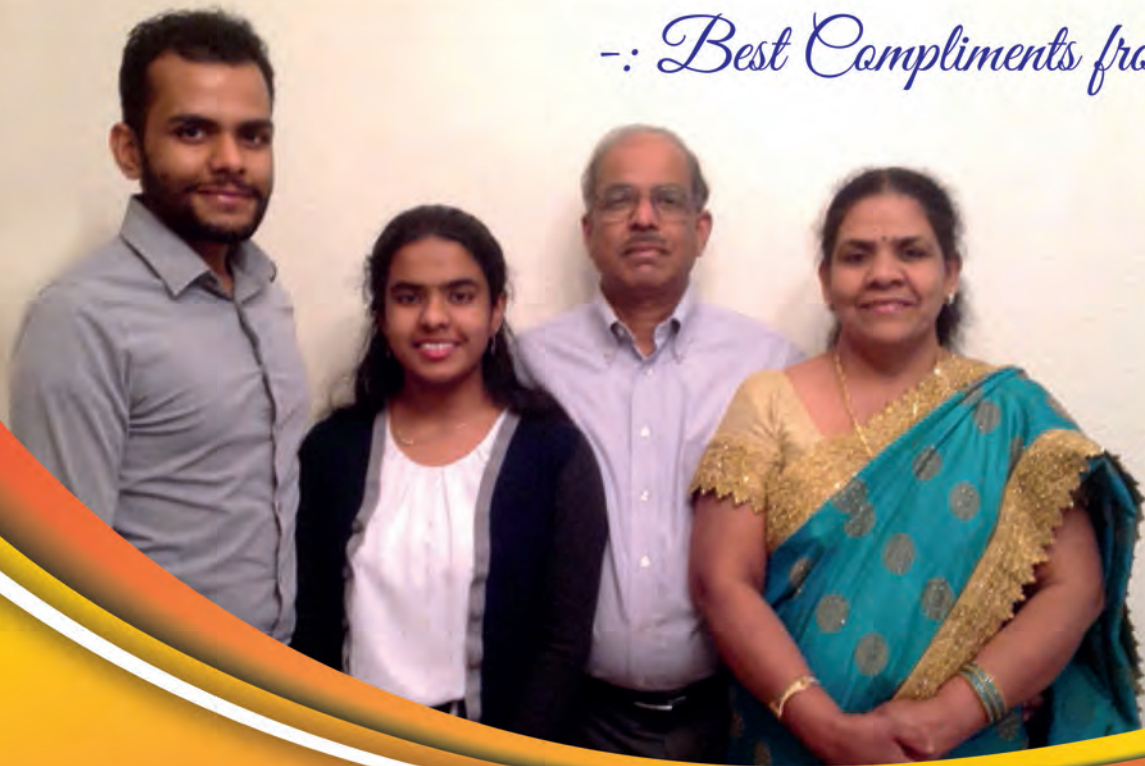
**Shyju Sukumaran, Maya, Aryalakshmi & Sourav
New York**

Best Compliments from



**SUMESH BHASKARAN
&
SHYMA SUMESH**
Houston, Texas

-: Best Compliments from :-

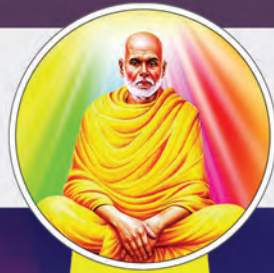


Adv: Aniyam Thayil, Omana Thayil, Sarath Thayil, Aiswarya Thayil - Houston

Best Compliments from



Unnikrishnan Kesavan, Surya Unnikrishnan,
Surag Unnikrishnan, Suma Unnikrishnan - New York



Best Compliments from

**SMITHA, AHALYA, SURYA AND SANJIV
NEW YORK**

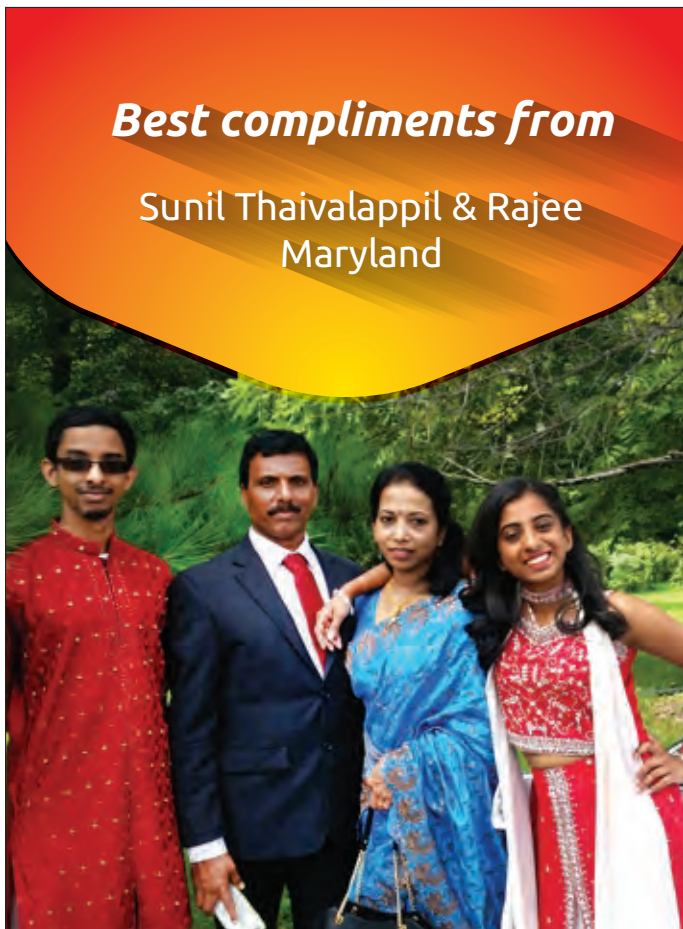


*Best compliments from
Sasi Perumpallil and Family*

Sasi, Kunjamma, Sharat, Thamara and Greeshma - Maryland



**Best Compliments from
Munic Bhaskar & Family – Philadelphia**



**Best compliments from
Sunil Thaivalappil & Rajee
Maryland**



**Best
compliments from**

**Muralee Kesavan, Maya Muralee,
Manasy Muralee & Munju Muralee**

BEST COMPLIMENT FROM
SUDHAN PALACKAL & FAMILY,
NEW YORK



Best compliments from

**Santhosh Kavanakudy, Sathi,
Kavya and Ritik
Maryland**



*Best compliments from
Retnam Nathan and family
Maryland*



Best Compliments from

**Anish Dev, Anu Dev,
Amrith Dev & Diya Dev**



Best Compliments from

*Rajeev Bhaskaran &
Family, New York*



Best Compliments from



SWARNAKUMAR

&

SUSHAMA SWARNAKUMAR

NEW YORK



SASI DIVAKARAN

11-01-1955 11-22-2010

(Thachayil House, Thazhakara, Mavelikara)

Staten Island, Newyork, U.S.A.

“നൈനം ചരിന്ദന്തി ശാസ്ത്രാണി

നൈനം ദഹതി പാവകഃ

ന ചൈനം ക്ലേദന്ത്യോപോ

ന ശോഷയതി മാരുതഃ”

(Bhagavad gita 2:23)

With Compliments from:

Asha Sasi, Anup&Anjali Satheesababu, Dr. Anjana S. Divakaran



Khalajith.P
 (MD & Founder)
 Middle East Metal Can L.L.C
 P.O Box: 9076, New Industrial area,
 Ajman, U.A.E
 Tel: +971 67431550
 Fax: +971 67431556
 Web: metalcan.ae

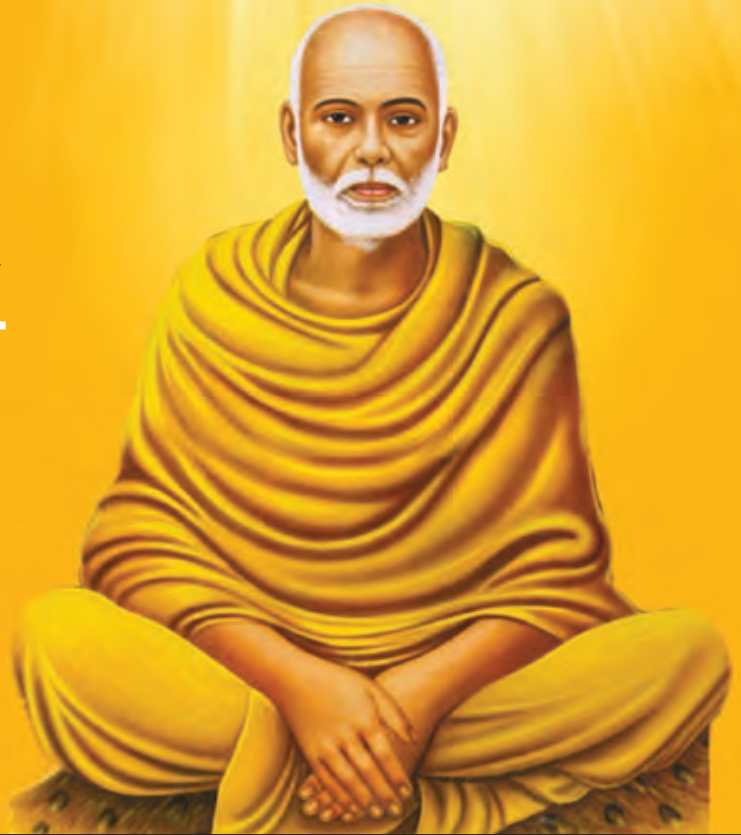
MIDDLE EAST
 METAL CAN



Outside as Good as Inside

Best compliments from

**Mrs. Karthiayani,
Rajendran Krishnan
& Family, Maryland**



Best compliments from

Santhosh Karunakaran, Gayathri Santhosh, Aiswarya Karunakaran and Akshaya Karunakaran



AMERICAN CARGO LINE INC.

161-15 ROCKAWAY BLVD, SUITE 201, JAMACIA, NY 11434

LICENSED INTERNATIONAL FREIGHT FORWARDERS AND CUSTOMS BROKERS
SHIPPING TO ALL PORTS AND CITIES AROUND THE GLOBE

IMPORT & EXPORT

- HOUSEHOLD GOODS
- COMMERCIAL CARGO
- TRANSFER OF RESIDENCE
- FULL CONTAINERS

BRANCH OFFICE:

Mr. Larry Chipner - General Manager
Ms. Dawn Delapa - Export Manager
American Cargo Line Inc.,
9559 Whippoorwill Road,
Diamond, Ohio 44412.
Tel: 330-654-2066, Fax: 330-654-2161

AIR FREIGHT

OCEAN FREIGHT

INLAND TRANSPORT

IMPORT CUSTOM CLEARANCE



PLEASE CONTACT: SUDHAN TEL: 718-341-4000 FAX: 718-341-8353

E-MAIL: sudhan@verizon.net

pal@americancargoline.com



Nationwide's evolution over the last 90 years has provided a strong foundation for success. The speed and magnitude of disruption in our industries is unprecedented, and we must continue to anticipate and adapt to serve our members far into the future.

Best Compliment from,

Wolfson-Keegan Agency
Nationwide Insurance and Financial Services .
475-Tuckahoe Road, Suit 205, Yonkers, New York-10710.
Tel. 914-779 0799 • 914-535 3114
Fax 914-779 3290 • Wolfsof@nationwide.com
Fran M Wolfson-Keegan, LUTCF, CLCS.



***Best compliments from
Saji Kumar, Shiny Kumar & Sachin Kumar***

**Best
Compliments
From**

**Babu & Family,
Connecticut**



Best Compliments from

**Prabhath Pallath, Roopa,
Dakshin, Jagan & Madhurima
Connecticut**





Best Compliments From

Medi Center Pharmacy

Prescription Specialist

1262 Boston Road, Bronx, NY 10456 | Tel: 347-690-6006 | Fax: 347-690-5487

‘പ്രവൃത്തസ്കരണക’

Bharathy Kuttikad

(Passed away on June 30, 2017)

W/O. Vaiccath Lakshmanan

Sons: Prashant, Pramodh and Praveen

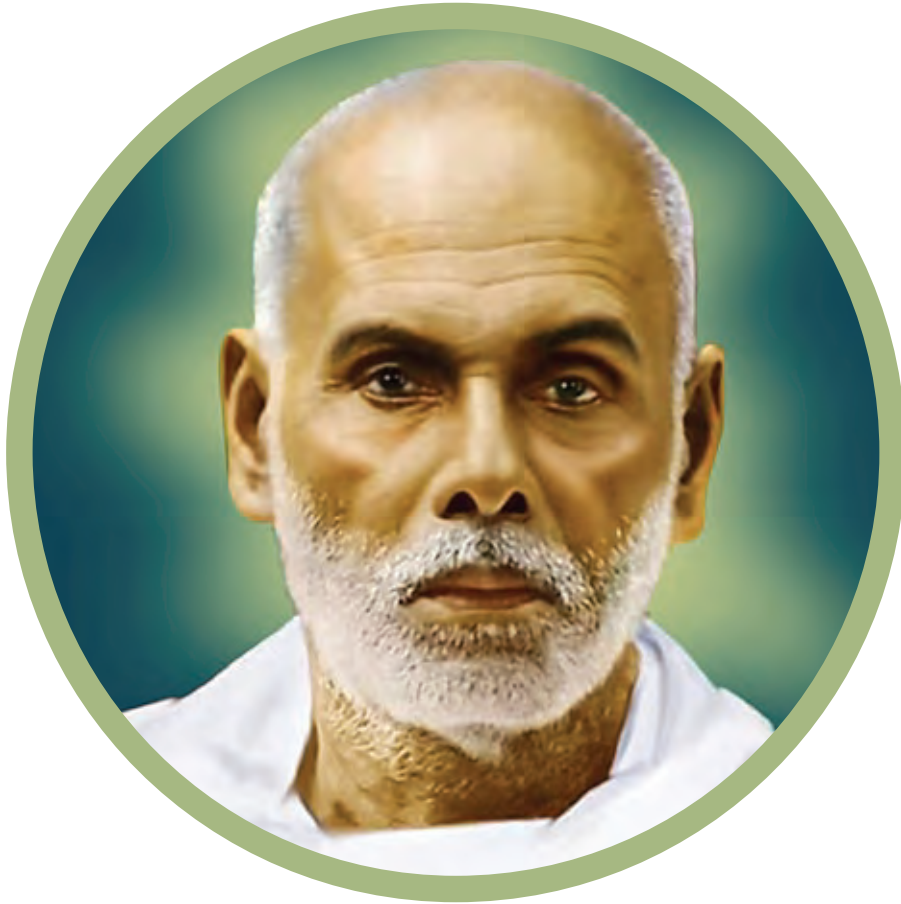




ദേശീയ ശ്രീനാരായണ
കൺവൻഷൻ
ആശംസകൾ....

പ്രസാദ് കൃഷ്ണൻ, ബിന്ദുകൃഷ്ണൻ
പ്രണവ് & സ്വാതി

Best wishes from



Guru Dharma Pracharana Sabha of North Texas



Best Compliments From
Anil, Saritha, Sohan & Anisha - Virginia

Best Compliments from



Sunilkumar Krishnan and family



**BEST
COMPLIMENTS FROM
SREENI PONNACHAN
& FAMILY**

Best Wishes to 3rd Sree Narayana National Convention



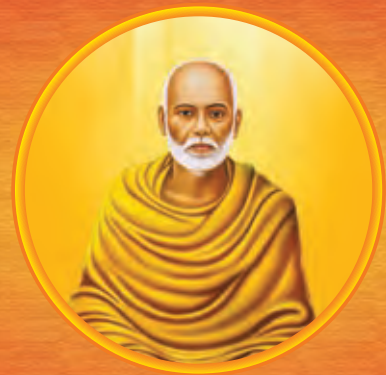
നടരാജഗുരു

തന്നെ പഠിപ്പിക്കുകയും, പ്രബുദ്ധനാക്കുകയും, സ്നേഹിക്കുകയും ആശീർവദിക്കുകയും ചെയ്ത ശ്രീ നാരായണഗുരുവിനോടുള്ള കടമ പൂർണ്ണമായും നിറവേറാൻ കഴിഞ്ഞുവെന്നതിൽ കൃതകൃത്യനായ ശിഷ്യവരണ്യൻ.

*P. K Radhakrishnan and Family
New York*

Best Compliments from

Dr. Murali Rajan and Family



Best Compliments from Kannan & Family

Kannan, Jalaja, Cynthia, Zinnia and Tania - New York



Income Tax, Business & Financial Services

MADHAVAN K . PILLAI CPA Dr. MANOJ S. NAIR

709 Gift

706 Estate

1031 Exchanges

1041 Fiduciary/Trusts

1040 Individual, 1040 NR

Foreign Tax Reporting (FBAR)

LLC Limited Liability Companies

New company formation and set up

1065 Partnerships Family Partnerships

5500 Benefit/Pension/Cafeteria plans

Entity Tax Elections Financial services

IRS Settlement, Back Taxes Settlement

Income Tax, Business & Financial Service

Complete Payroll Services/Human Resources

990 Exempt Organizations private foundations

Sales/Franchise, Business, Property, Real Estate

Book Keeping/ Accounting/Audit/IRS Consult/planning

1120 corporations S corporations Real Estate investment Trust



www.sarangs.us

all us states

“Se habla español”

8820 Stella Link Road, Suite A, Houston, TX 77025 - 3923

M.Sc, MBA, CPA, TEXAS SOCIETY OF CERTIFIED PUBLIC ACCOUNTANTS, MEMBER, HOUSTON CHAPTER OF CPAS
MEMBER, AMERICAN INSTITUTE OF CERTIFIED PUBLIC ACCOUNTANTS, CONSULTANT AND HOUSTONIAN SINCE 1972

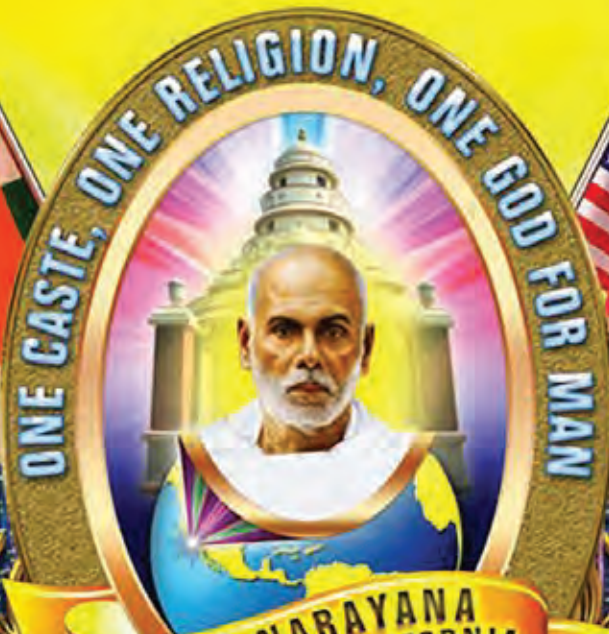
Any service concerning federal, All 50 us states & overseas tax reporting

For More Information, Please contact Dr. Manoj S. Nair Tel: (713) 666-4811; Fax: (713) 666-5333,
E-Mail : manojnair2001@aol.com, www.mkpillaicpa.com

EXPERIENCE... MAKES THE DIFFERENCE...

*The aim of discussion should not be to
argue and win
but to learn and let learn*

Sree Narayana Gurudevan



**SREE NARAYANA
ASSOCIATION
CALIFORNIA**

**SREE NARAYANA ASSOCIATION
CALIFORNIA-USA**

WWW.SNACALIFORNIA.ORG

WWW.SNAC.ONLINE



HONOR'S HAVEN
RESORT & SPA

HONOR'S HAVEN RESORT & RETREAT



RETREAT

WORKSHOP

MEETING

GETAWAY

WEDDING



48,608 sq ft Function Space
232 Rooms
250 Outdoor Wedding Capacity
19 Conference Hall
600 ppl Dining Capacity

SPA
Indoor / Outdoor Pool
Indoor / Outdoor Tennis Court
Championship Golf Course
Hiking
Campfire

1195 ARROWHEAD ROAD ELLENVILLE, NY 12428

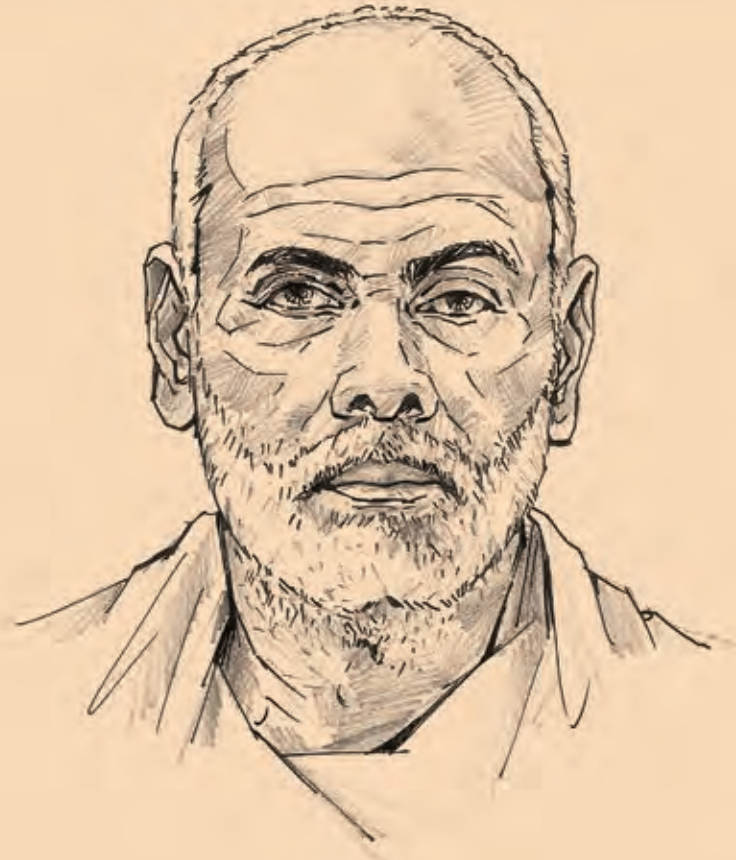
PHONE: 845-210-3114 / E-MAIL: SALESADMIN@HONORSHAVEN.COM

WWW.HONORSHAVEN.COM



BEST COMPLIMENT FROM

**BAHULN GOPALAN
KAROTTUPALATHINKAL & FAMILY**



*Best Compliment from
Maniraj Jayadevan, Gina, Bharath and Madhav*



RAJ AUTO CENTER

FOREIGN & DOMESTIC CAR REPAIRS

RAJ AUTO CENTER.COM

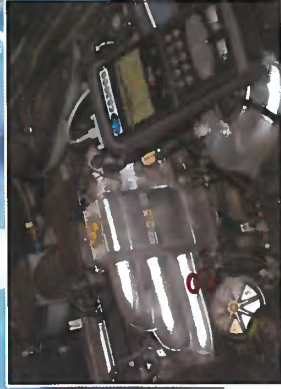
SERVING NEW YORK AND LONG ISLAND

248-55 Jericho Tpke, Bellerose, NY 11426

Tel (718) 347-3434 Fax (718) 347-1001

SENIOR CITIZEN
DISCOUNTS
AVAILABLE

- Tune-up Diagnostic
- Computerized Diagnostics
- Electrical Auto Repairs
- Mechanical Auto Repairs
- Fuel Injection
- Transmission
- Airconditioning
- Oil Changes
- Body Work



DESIGN BY CENTAURVISION.COM 516-306-1757

N.Y.S INSPECTION STATION



**ASE
CERTIFIED**

RAJ MASTER TECHNICIAN

WE REBUILD TRANSMISSIONS

FAST - RELIABLE - FRIENDLY SERVICE

TRIP R: 000116
OIL LIFE: 3





BEST COMPLIMENT FROM
VINOD VASUDEVAN & FAMILY
DALLAS



Best Compliments from



Our Services:-

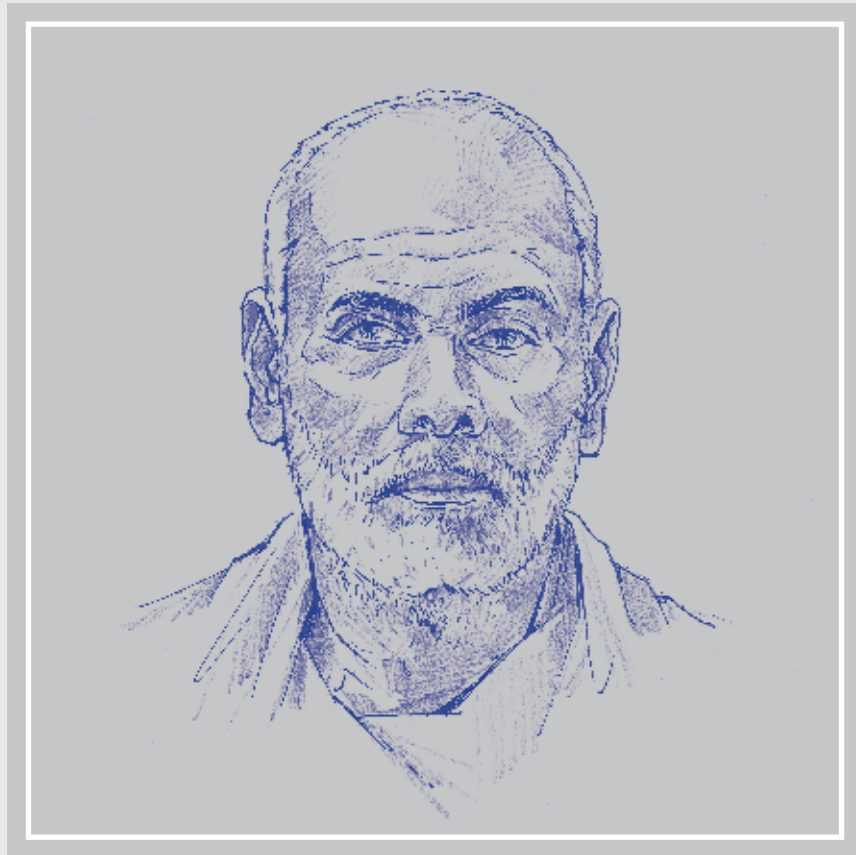
Digital Marketing | Branding & Designing | Calendar | Brochure
Website Designing | E-Commerce Website | PPC | SMO | SEO
Web Development | Hosting & Email Services | App Development

Contact us:-

+91 96332 00034 ☎ +971 561891567
✉ mail@nanobirdtech.com
🌐 www.nanobirdtech.com

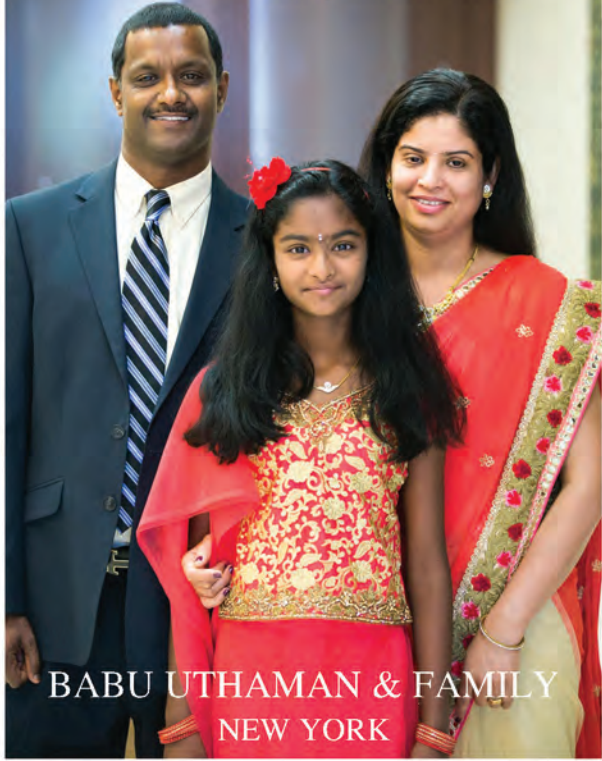


BEST WISHES FROM



GURU DHARMA PRACHARANA SABHA,
ARIZONA, NORTH AMERICA.

Best Compliments from



BABU UTHAMAN & FAMILY
NEW YORK

Best Compliments from
BIJU MOOLEKUDY, SOBHANA,
AKSHAY, AKASH
FROM CONNECTICUT



Best Compliments from



**SREEKUMAR SUKUMARAN
& FAMILY,**
NEW YORK

Best
compliments
from

Jayan Nakkara and Family
Virginia



Best Compliments from



Dr Vijily Bahuleyan,
Dr Saya, Mahitha
& Dhyaan
Maryland

Best Compliments from



JINESH MUKUNDAN, SMITHA,
DEVIKA AND DEV
Philadelphia

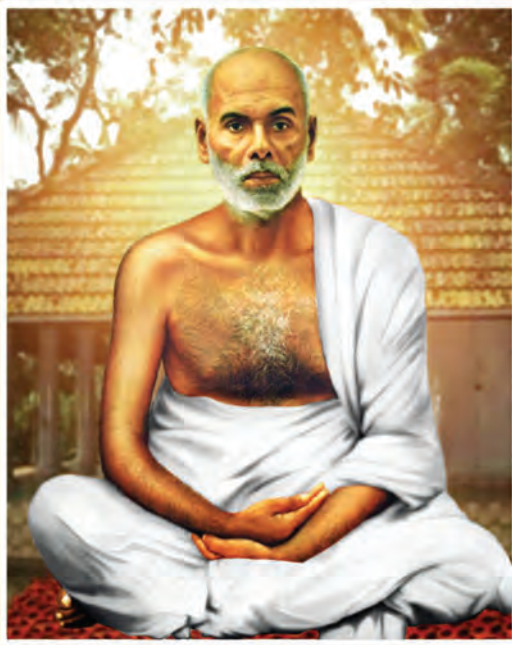
Best Compliments from



Sivanandan Raghavan & Family
New York



BEST COMPLIMENTS FROM
RAMESHAN CHANDROTH
& FAMILY
NEW YORK



Best Compliments from
**B. Aravindakshan
& Family**
NEW YORK

Best Compliments from
**E. Balachandran
& Family**
New York



Best Compliments from
P.V. Chandran & Family
NEW YORK



Best Compliments from
**Rajendran Damodharan
&
Family**
NEW YORK



Best Compliments from

**MR.MANOJ KURUP
&
DR.SHEELA M KURUP**

New York

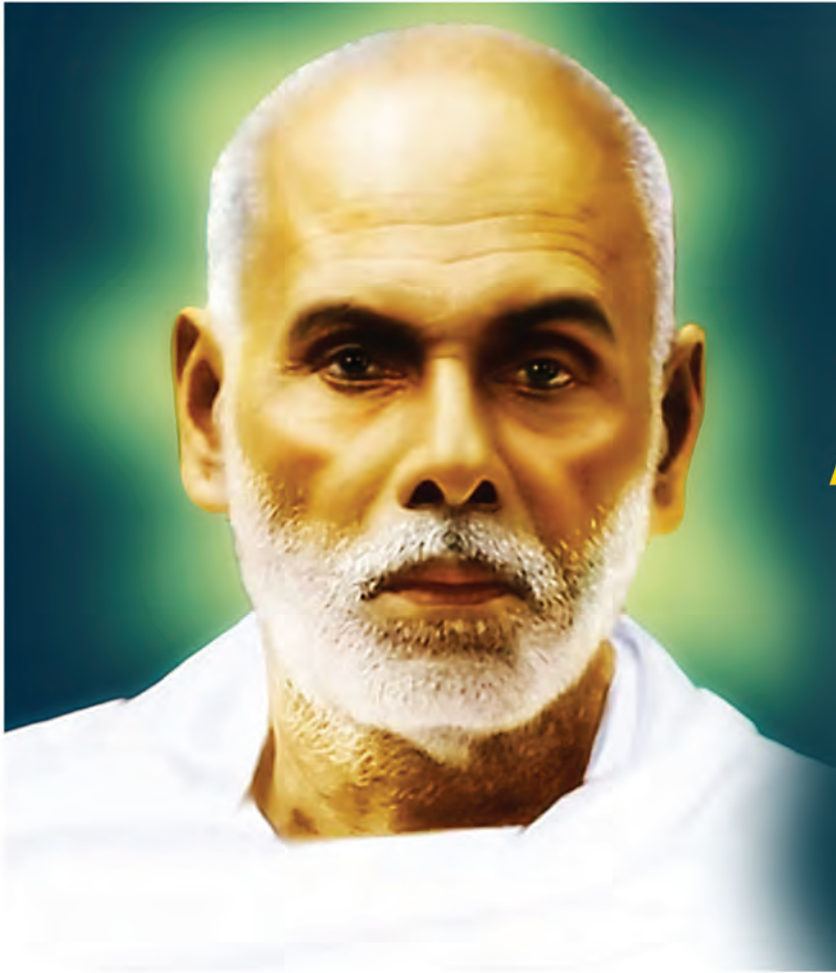


Best Compliments from



1928 ജനുവരി 16-ാം തീയതി കോട്ടയം നാഗമ്പടം മഹാദേവ ക്ഷേത്രമുറ്റത്തെ തേന്മാവിൻ ചുവട്ടിൽവെച്ച് ശിവഗിരി തീർത്ഥാടനത്തിന് ഗുരുദേവനിൽ നിന്നും അനുവാദം ലഭിച്ച ദിവസം എടുത്ത ചിത്രം. ശിവഗിരി തീർത്ഥാടനത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാക്കളായ വല്ലഭശ്ശേരി ഗോവിന്ദൻ വൈദ്യർ (വലത്തുനിന്നും ഒന്നാമത്) മാലിയിൽ കിട്ടൻ റൈട്ടർ (രണ്ടാമത്) തുടങ്ങിയവർ.

Madhusoodhanan Madhavan
&
Family
New York



Best Compliments from
ASHOK MALAYIL & FAMILY
New York



Best Compliments from
PEET & MANI THAIVALIPPIL FAMILY
Washington

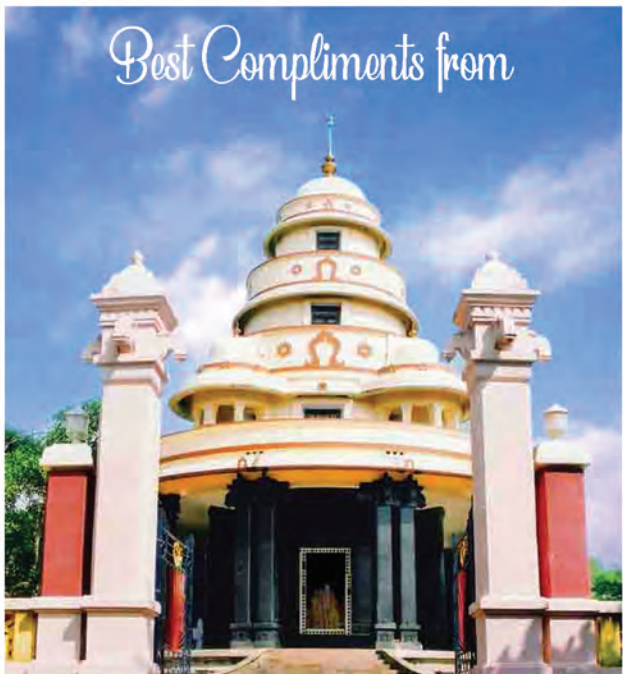
ONE CASTE ONE GOD ONE RELIGION FOR MAN
- SREENARAYANA GURU

Best Compliments from



MANOJ THANKACHAN & FAMILY
Dallas

Best Compliments from



JOSHI NARAYANAN & FAMILY
NEW YORK

Best Compliments from



**MR PRASAD THANKAPPAN
& FAMILY**
FLORIDA

Be bound to the
authentic taste!

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
20
YEARS IN
BUSINESS



bontireads.com



38 Orangetown Shopping ctr
Orangeburg NY 10962
845 365 0939, 845 365 3222



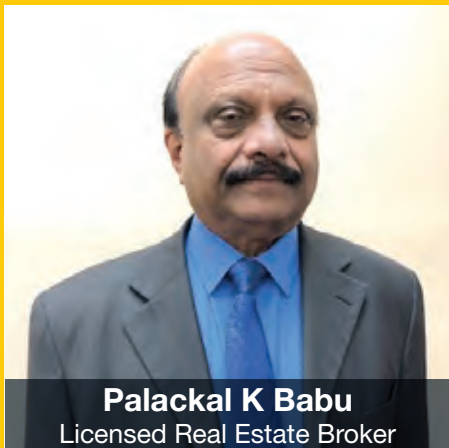
251 McLean Ave, Yonkers, NY 10705 - 914 623 7640

www.sitarpalace.com

 <http://www.facebook.com/SITAR-PALACE-131089576916907/timeline>



- SALES • APPRAISALS • MORTGAGES • HOMES
- CO-OPS • CONDOS • RENTALS



Palackal K Babu
Licensed Real Estate Broker

FREE MARKET ANALYSIS

BUYING IS BETTER THAN RENTING

For all your real estate needs, residential or commercial, these are the professionals to contact. These full service experts are available to counsel in all real estate matters. Whether you are buying or selling, remember to call the friendly people at Cross Island Realty One, Inc. where honesty and integrity in each phase of every transaction are assured.

CROSS ISLAND REALTY ONE, INC.

250-14 A, Hillside Ave, Bellerose, NY 11426

TEL: (718) 831-0100 • FAX: (718) 831-0170